AÑO XIV — N.° 4843 Buenos Aires, Martes 25 de Enero de 1927 PORTE PAGO

Critica

5ª EDICION — 16 Pgs. EN DOS SECCIONES

"DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO".—(Sócrates)

20 Salas Como la del San Martín, Hubieran Sido Insuficientes para la Multitud Infantil

El Festival Gratuito Organizado por CRITICA esta Tarde en Obsequio de sus Pequeños Lectores Tuvo un Exito Verdaderamente Extraordinario

He aquí un aspecto de la sala del San Martín, durante el festival de esta tarde: ni el Circo Romano hubiera sido suficiente para que entraran todos los chicos que fueron

En estos momentos, en la sala del teatro San Martín, se está realizando la fiesta más simpática del mundo.

Se está realizando la fiesta de los niños.

CRITICA, con su voz de hombre bueno, los llamó a todos los pibes de Buenos Aires para que sus pobrezas se asombraran ante los colores, la alegría y la música del circo.

CRITICA, con su voz de hombre bueno, los llamó a todos, y todos vinieron. Tantos que, a las tres de la tarde, parecía que en la calle Esmeralda se habían juntado todos los pibes del mundo.

Y la sala del San Martín, una de las más amplias de la Capital, parecía minúscula.

En la gran alegría de esta tarde, no se pudo evitar un poco de tristeza. El contraste de los que se iban en silencio, junto a las carcajadas de los que pudieron entrar, la tristeza de los que se quedaron sin circo, como, en el día de Reyes, los pibes que se quedaron sin juguete ¡irremediablemente!

Pero CRITICA, que tiene un corazón grande y bueno, dará otro festival para los niños que hoy no pudieron ver al payaso, ni al tony, ni al equilibrista, ni a la ecuyére.

Ellos, en el próximo festival, trabajarán con el mismo entusiasmo con que lo hacen en estos momentos. Volverán, como ahora lo están haciendo en el teatro San Martín, a ponerse sus trajes más brillantes, a reirse con sus carcajadas más alegres y a desafiar a la muerte con sus pruebas más difíciles.

Porque entonces, como en estos momentos, trabajarán emocionados, con la emoción de saber que están constituyendo la felicidad de los niños.

En nuestra 6a. edición nos ocuparemos ampliamente del grandioso festival, que tuvo un éxito extraordinario.



¡A las 13 ya eran asaltadas las puertas del San Martín: algo después, no había lugar vacío!

"EN BOLIVIA SE DUDA DE LA ARGENTINA"

Con motivo de un artículo aparecido en "La Paz" comentando desfavorablemente la situación de un arbitraje argentino en el pleito con Bolivia, se hacen comentarios

EN ASUNCION

(Agencia Austral)

ASUNCION, 25. — El órgano del partido liberal del Gobierno publicó un editorial titulado: "Los Buenos Oficios de la Argentina son repudiados en Bolivia", en el cual refuta los concentos de un diario de La Paz, contrarios a la aceptación de los buenos oficios argentinos, fundándose en los grandes intereses argentinos radicados en el Paraguay.

"Este concepto — dice el periódico — representa una duda hacia la imparcialidad de la Argentina.

"Cuando hace unos pocos años, en 1924, un plenipotenciario boliviano se acercó a nuestra cancillería para proponernos el arbitraje de los Estados Unidos, lo aceptamos de plano, y no tuvimos reparo en admitirlo, porque a pesar de ser notorio el hecho que nuestra vecina del lejano oeste había enajenado su independencia económica al capitalismo yanqui, que se cobra directa y oficialmente de los intereses de sus préstamos, no podíamos hacer al gobierno de los Estados Unidos la ofensa de pensar que su alta justicia internacional e torciera, con escándalo, en beneficio de los intereses mercantiles que no estaban en discusión, ni corrían peligro y en detrimento de la razón y el derecho que están de nuestra parte".

Buscó a su amante para matarla

FUGA DEL CRIMINAL

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 25. — En la comisaría del distrito de Gálvez, departamento de San Jerónimo, se dió cuenta al juzgado de instrucción de que ayer, a las 0.35 horas, ocurrió un hecho de sangre del cual resultó muerta de varias puñaladas la mujer Esmeralda Madero.

Esta hacía diez días se había separado de Juan Rodríguez, con quien vivía en concubinato, debido al mal trato que éste le daba, refugiándose en casa de Patricio Lemos, de dicho pueblo, lugar donde ocurrió el hecho.

La víctima presenta varias heridas de arma blanca, todas ellas mortales.

El autor logró darse a la fuga, habiendo salido varias comisiones en su persecusión, sin lograr detenerlo aún.

SERVICIO TELEGRAFICO ESPECIAL PARA "CRITICA" PROCEDENTE DE LA ASSOCIATED PRESS, AGENCIA AUSTRAL Y NUESTROS CORRESPONSALES

LA SITUACION SE HA AGRAVADO EN MEJICO AL SER PUESTAS EN PRACTICA LAS NUEVAS LEYES

Hoy

—¿Fracasa el salario mínimo en Diputados? ¡Lo tendrán en Santiago del Estero!
—La explotación industrial del camino y de los automovilistas.
—La Liga Patriótica se interesa por la salud de las ballenas.
—Oportunidades para los poetas: vender los libros a Juan Vicente Gómez, de Venezuela.
—Paderewski y los aplausos en los conciertos.
—Anécdota de Charles de Soussens.

El proyecto del sueldo mínimo ha fracasado, como es notorio, al discutirse el Presupuesto en la Cámara. Se trataba del sueldo mínimo, oficializado, en las dependencias y oficinas particulares.

¿Fracasa en la Cámara de Diputados? ¡Es posible que se apruebe en Santiago del Estero!

Ha sido presentado a la legislatura local un proyecto en idéntico sentido. O sea que, desde Santiago del Estero, se van a dar lecciones al Parlamento.

Falta saber ahora si hay dinero para pagar estas generosidades.

Los caminos de Córdoba son excelentes, delicia y recreo de los automovilistas. Tan excelentes que, confiados los pilotos en las magníficas condiciones del camino, imprimen la máxima velocidad a sus coches.

Y la Muerte espera, al dar vuelta a cada recodo.

La estadística de los últimos accidentes es como para alarmar. ¿No se quejaban de malos caminos?

Fuerza es convenir en que los buenos caminos causan perjuicios, también.

El ministro de Obras Públicas de la Provincia de Buenos Aires va a recorrer, en automóvil, el camino de la Capital a Mar del Plata, para darse cuenta "de visu" por qué se quejan los automovilistas. Sabido es que dicho camino es una verdadera carrera de obstáculos en la que siempre surge algún incidente inesperado y molesto.

Cuando los pantanos no son naturales causados por las lluvias o el desbordamiento de las aguas, los excelentes paisanos los construyen artificialmente.

Esta industria rinde apreciable dinero.

El gobierno francés acaba de condecorar con la Legión de Honor a un inglés, Mr. Anthony Prinsep, "manager" del histórico Globe Theatre, de Londres, aquel teatro "Globe" tan vinculado al recuerdo de Shakespeare.



Anthony Prinsep, protector del teatro francés en Londres.

¿Por qué se premia a míster Prinsep?

El gobierno francés lo condecora porque juzga que ha hecho más que ningún inglés por la difusión del teatro francés en Inglaterra. Efectivamente, desde hace nueve años que Prinsep está en la dirección del "Globe han desfilado por ese escenario la tercera parte, por lo menos, de las obras estrenadas desde 1918, que no son sino 37. En Londres, como es sabido, una pieza deja el cartel al cabo de muchos meses. Algunas comedias como "La octava mujer de Barba Azul", de Alfred Savoir, muy conocido de nuestro público a través de la traducción de la compañía Vilches, ha ocupado el cartel ¡año y medio seguido! en el "Globe Theatre". de Londres, y, no contento con dar preferencia a las obras francesas, ha hecho desfilar, periódicamente, a actores y compañías de París.

Los franceses, al condecorar a Prinsep, no hacen sino agradecer.

Aún no se ha llegado a la verdadera explotación industrial del camino, para desesperación de los automovilistas, tal como se hace en Europa.

Entre nosotros, los paisanos se contentan con fabricar pantanos, para "desempantanar" a los autos, mediante el cobro de pesos, En Europa existen las tachuelas a poca distancia de las posadas.

Revientan las gomas, y los del automóvil tienen que hacer un alto impensado.

O bien es una gallina, estratégicamente colocada, o un chancho sacrificado. Síguese la acción de daños y perjuicios.

La Liga Patriótica se dedica a proteger a las ballenas de los mares del Sur.

No podrán quejarse las ballenas. Hace poco se nombró una Comisión especial para que velara por ellas. Ahora es la institución del Dr. Carlés que las declara ciudadanas argentinas dignas de todas las garantías constitucionales.

¿Y de qué hay que protegerlas? De la caza libre, sin restricciones y sin contralor.

EL CHISTE DEL DIA



El empresario. — Lo siento mucho; pero viene usted un poco retrasado y no puedo representarle su comedia. Hace más de un mes que me la leyó otro autor y la tengo ya puesta en ensayo.

LA CATEDRAL DE OVIEDO RECIBIO UN GRAN LEGADO

Para evitar la ruina de este templo, un vecino le dejó en su testamento

850.000 PESETAS

(Associated Press)

OVIEDO, 25. — Luis Muñoz Miranda dejó estipulado en su testamento, que se entregaran 850.000 pesetas para los trabajos de la Catedral de esta ciudad, evitando así su ruina. Además una parte del dinero deberá ser invertida en embellecer la plaza en que la Catedral se halla situada.

¿Se extinguirá la especie de la ballena de nuestros mares antárticos?

Los pesimistas dicen que sí, al paso como van las cosas. No hay vigilancia posible en los dilatados mares australes y en South Georgia siguen inmolándose estos monstruos marinos a la voracidad de los industriales de grasa de ballena, escandinavos casi todos.

Hay regiones en el mundo en las que la ballena ha desaparecido ya, totalmente. No es tan tonta como parece, Cuando la molestan demasiado, emigra.

Una oportunidad magnífica para los poetas.

El gobierno venezolano de don Juan Vicente Gómez ha ordenado la adquisición de algunos miles de volúmenes de la gran poetisa uruguaya Juana de Ibarbouru para que sean distribuídos en las escuelas de Caracas.

¡Caracas!, dirá más de un poeta que no sepa como colocar el "stock" de libros sobrantes que no ha logrado vender en librería. ¡Habrá que hacer gestiones con Juan Vicente para que compre mis libros!

Una manera de celebrar el Año Nuevo, que leemos en "The Times", recién llegado.

Existe, en Londres, la "Past Overseers Society", cuya traducción sería "Sociedad de los que miran el Pasado",

Lo notable es que esta sociedad tiene doscientos años de perfectamente constituída y acaba de celebrar su 213a. comida del día de Año Nuevo.

¿El objeto? Muy sencillo: reunirse una vez al año en una comida y mandar inscribir, en una cajita de plata, el acontecimiento más memorable del año.

La cajita de plata se compró en 1714...

Como es de presumirse, no caben ya las inscripciones, por lo que lleva muchas hojas de plata, complementarias.

El año pasado inscribieron dos acontecimientos los socios: el nacimiento de la princesa Isabel y la huelga general.

Sólo hay una inscripción especial para conmemorar el momento que no se repetirá jamás. En 1805 estaban comiendo los miembros de la Sociedad, en Greenwich, cuando llegó la noticia de la victoria y muerte de Nelson, en Trafalgar.

El acróbata aéreo argentino César Corbellini, dice un telegrama publicado en "La Prensa", después de estar jugando con unas banderas uruguayas y argentinas, desde un aeroplano, en Montevideo, sufrió un accidente, junto con el aparato que, al caer, se enredó en un árbol, salvándose el piloto y el acróbata,

No existe tal César Corbellini, dice nuestro compañero del mismo nombre, alarmado por el homónimo acróbata. A lo sumo será otro Corbellini que de ningún modo es César! No es cosa de que lo confundan a uno con acróbatas.

El campeonato panamericano de atletismo ha de disputarse en Chile, en abril.

En el ambiente deportivo se descuentan ya los éxitos y las victorias que, después, causan tan merecido júbilo. Pero, ¡ay!... se descuenta, también, que no hay dinero para los ingentes gastos que reclama la organización y costo del campeonato.

Por eso ha sido comentadísimo el gesto del gobernador Orfila, de Mendoza, comprometiéndose a pagar la mitad del importe de los pasajes.

De la tragedia de las aguas del Plata, en el pequeño yate que ha visto tantas escenas de heroísmo entre los tres jóvenes correntinos, náufragos, sólo queda un recuerdo: el casco hundido del Afrodita, cuyo mástil emerge de la superficie de las aguas.

¡Afrodita saliendo de las aguas!

La evocación es más trágica, por cierto. Lo más notable de todo es que se trata de un "yate" de los que se llaman "insumergibles".

La Liga Anti-imperialista no se contenta, como tantas instituciones, en hacer declamaciones más o menos patéticas yefectistas, frente a la agresión del Tío Sam a Nicaragua. Adopta una actitud verdaderamente resuelta y valiente. Le pide a nuestro Gobierno que, de una vez por todas, deje sus vacilaciones y reconozca al presidente Sacasa.

Indudablemente, un rasgo práctico vale más que todos los discursos, pero, ¿les llevarán el apunte a los de esta Liga en la Cancillería?

La Argentina abastecerá de carne al ejército británico, como en los días de la guerra. El Ministerio de Guerra, de Londres, ha suscripto un contrato por 500 toneladas de carne conservada, que no es lo mismo que carne de frigorífico, por cierto.

Los "johnnies" comerán la carne de nuestros jugosos novillos, en lata, como en los días de la guerra.

No vemos, entonces, el menor motivo para el alborozo patriótico de algunos con la adquisición de este mercado. ¿Será porque las latas argentinas reemplazan a las latas australianas?

¿Cómo llamaban los "poilus" franceses a la carne de conserva durante la guerra?

La llamaban con una palabra muy pintoresca y expresiva: "Singe"

La traducción de Singe es "mono"...

La carne en conserva despierta siem-

(Continúa en la pág. siguiente)

SE VA AGRAVANDO LA SITUACION EN TODA LA ZONA PETROLERA

El número de desocupados aumenta día a día, y las federaciones obreras continúan haciendo llamamientos para que se permita la perforación de pozos

LA CANCELACION DE PERMISOS

(Associated Press)

MEJICO, 25. — Informaciones recibidas del distrito de Tampico dicen que a consecuencia de la cancelación de permisos para la perforación de pozos de las compañías petrolíferas extranjeras, por no cumplir con las leyes mejicanas, la situación se vuelve crítica. Aumenta por horas el número de desocupados, y las federaciones obreras continúan haciendo llamamientos para que se permita la perforación de pozos.

24 CASOS DE GRIPPE SE HAN PRODUCIDO EN BILBAO EN 24 HORAS

(Agencia Austral)

BILBAO, 25. — En las últimas 24 horas se han declarado 24 casos de grippe y 78 en la provincia, con carácter benigno.

SE DIO A CONOCER EN MADRID EL NUMERO DE HABITANTES DE ESPANA

Según el censo de 1920, recientemente publicado, la población de España es de 21.389.842 habitantes, de los cuales 10.373.382 son varones y 11.016.460 son mujeres

LA PROVINCIA MAS POBLADA ES BARCELONA

(Associated Press)

MADRID, 25. — El censo de 1920, recién publicado, da a conocer que la población de España es de 21.389.842 habitantes, de los cuales 10.373.382 son varones y 11.016.460 mujeres.

La provincia más poblada es Barcelona, con 1.349.282 habitantes.

El número de solteros es de 12.155.227, de los cuales 6.090.819 pertenecen al sexo masculino. Los casados son 7.722.720 y los viudos 1.461.028.

Las provincias donde hay menos analfabetos son León y Castilla la Vieja, habiendo decrecido al 37 por ciento entre los varones.

Esta Mañana en una Calle de Nueva York se Libró una Gran Batalla

Un centenar de afiliados de la Unión de Obreros de Confecciones, divididos en dos fracciones se trabaron en lucha

LA POLICIA LOS DISOLVIO

(Associated Press)

NUEVA YORK, 25. — En una calle de esta ciudad se libró una verdadera batalla campal en la que tomaron parte, armados de cuchillos y garrotes, un centenar de afiliados de la Unión de Obreros de Confecciones, divididos en dos facciones: conservadores y radicales.

Los grupos enemigos se convirtieron en fres a la llegada de la policía, la que logró dispersar a los contendores, arrestando a seis de ellos.

Dos detectives fueron heridos durante la reyerta.

LA ESCLAVITUD VA A SER ABOLIDA EN EL SUR DE CHINA

(Associated Press)

CANTON, 25. — La Gaceta Oficial dice que el gobierno provincial de Kwangtun, ha aprobado las proposiciones del nuevo gobierno nacionalista de Cantón, disponiendo que sea abolida la esclavitud entre las jóvenes del Sur de la China. Todos los distritos de Kwangtung han sido notificados que queda prohibida la compra y venta de muchachas y que todas las esclavas deben ser inmediatamente puestas en libertad, dándoseles el estado de hijas adoptivas con ciertos derechos y privilegios claramente definidos. Las personas que violen estas disposiciones serán pasibles de severos castigos.

Toda las jóvenes deberán recibir educación y no podrán ser dadas ni tomadas como concubinas.

EL CONCEJO HA TRATADO LA HUELGA

Se resolvió postergar hasta el 15 de febrero el pago de las patentes, estudiando entre tanto los nuevos gravámenes una comisión

CONCEJAL ATACADO

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 25. — La situación de la población de Tucumán se ha tornado gravísima a causa de la huelga general, El paro es absoluto. El Centro de comerciantes minoristas resolvió el cierre desde mañana hasta la terminación del conflicto. Las únicas actividades fieles se reducen a los tranvías y empresa de electricidad, temiéndose que esas también decreten el paro. Se reunió el Consejo para tratar la huelga con la presencia del Intendente Peirano. Este culpó de la gravedad del conflicto a cierta prensa interesada en la huelga. El Concejo resolvió invitar a los gremios a que vuelvan al trabajo, quedando postergado el plazo para el pago de la patente hasta el 15 de febrero y prometiéndose acceder a los petitorios ecuánimes. El concejal José Simón, después de terminar la sesión recibió una gran paliza por los huelguistas en la Plaza Independencia. Simón había insultado a los huelguistas. Circulan rumores de que va a ser intervenida la Comuna.

MARIA GUERRERO DESISTIO DE IR A NUEVA YORK

Después de su permanencia en Monterrey, seguirá haciendo una jira por

AMERICA LATINA

(Associated Press)

NUEVA YORK, 25. — El diario de esta localidad "La Prensa", informa que la compañía Guerrero-Díaz de Mendoza, que fué abandonada por su empresario en San Antonio (Texas) por falta de fondos, continuará haciendo una jira por la América Latina, después de su estadía en Monterrey (Méjico).

Los proyectos que tenía la compañía de regresar con un contrato a Nueva York, han sido abandonados.

DOS MIL OCHO EMIGRANTES SALIERON PARA ARGENTINA DE ALMERIA EN EL AÑO 1926

(Agencia Austral)

ALMERIA, 25.— Durante el año 1926 se efectuaron en este puerto 2.384 emigraciones, de ellas 2.008 para la Argentina, 46 para el Brasil y 135 para el Uruguay. El resto para diversas naciones.

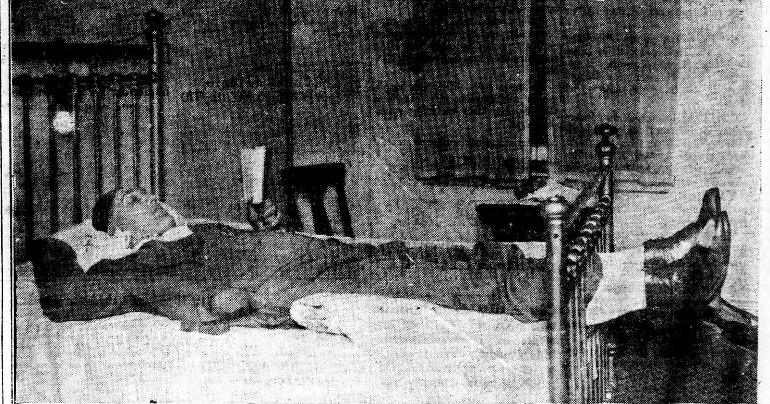
DESDE TIERRA SE LE VIO NAUFRAGAR SIN QUE SE LE PUDIESE PRESTAR AUXILIO

(Associated Press)

GIJON, 25. — Frente a San Esteban de Pravia, ha naufragado el vapor de 1500 toneladas, de matrícula de Bilbao "Retuerto", ahogándose catorce tripulantes. Había salido de Avilés, sorprendiéndolo el temporal. El vecindario lo vió naufragar sin que le fuera posible prestarle auxilios, pues le faltaban los medios, dada la furia de las olas.

El vapor Arnau, que salió de San Juan para prestarle ayuda, llegó tarde. La tripulación del "Retuerto" intentó ganar tierra en botes, llegando solamente cinco hombres.

El hombre más alto de Estados Unidos es John Aaason que aparece aquí intentando des-



cansar cómodamente. Para él la vida es una tragedia viva. Lo mismo que le ocurre en esta cama le sucede en los taxis, en los asientos del teatro, del cine o de los bars. ¡Con decir que ni siquiera puede encontrar un amor, porque todas las mujeres apenas si llegan a la cintura!

HOY

(Continuación de la anterior)

pre suspicacias sobre su origen. En el lenguaje de las trincheras se les asignaba así calidad de carne de mono a la conserva. Ni les bastaba que fuera carne de perro, o de caballo. ¡Tenía que ser mono!

Este fenómeno de desconfiar de todos los productos de carne, manufacturados o conservados, es universal, por lo visto. Hay personas que ni a tiros serían capaces de comer carne en lata, ni los temidos "corned-beef" norteamericanos.

Los neyorquinos tienen también su humorística manera de llamar a las salchichas, de esas que se expenden en nuestro Balneario Municipal, calientes. Las llaman "Hot-dogs" que significa "perros calientes"....

El señor Rouillon, en Rosario, donó una estatua a su ciudad, que simboliza al "Afiladr".

Hasta ahora no sabemos qué clase de Afilador es ese. Si se trata del clásico afilador de cuchillos, o del otro, del afilador criollo, afilador de "ojito "o afilador profesional.

Se busca ubicación para la estatua ¿Dónde ponerla?

Tiene que informar la Comisión de Bellas Artes.

¿Dónde poner la estatua del Afilador?

En algún parque retirado, silencioso y de poco tráfico y muchas parejas.

La señora viuda de Teodoro Roosevelt, el célebre difunto presidente de EE. UU. a pesar de sus años es una viajera infatigable. Se pasa la vida viajando esta señora. Se va a Francia todos los años. Hace poco dió la vuelta al mundo por segunda vez. Ahora viene a la Argentina, también por segunda vez, a visitar las cataratas del Iguazú, en las que ya estuvo y le dejaron una impresión formidable, por lo visto.

La señora es especialista en cataratas. Conoce las del Niágara y las del Zambeze.

Cuando habla debe saber por qué lo dice.

Madrid posee 20.000 automóviles y el problema del tráfico en muchas de sus calles angostas es tan irresoluble, al parecer, como aquí.

El cable trae la noticia hoy de haber entrado en vigencia la nueva reglamentación que no comprende a los automóviles solamente, sino a los peatones, formalmente prohibidos de cruzar la calzada cuando uno de los sentidos del tráfico está paralizado.

¡Cualquier día logran detener a un porteño e impedirle que atraviese, sorteando el peligro!

La manía de las metáforas se extiende con velocidad pasmosa. Después de Francia, la Argentina, es la que recibe más directamente, y sin Pirineos, la última orientación de la moda literaria.

Ahora la manía metafórica, eso que el público llama, sin saber por qué, la "nueva sensibilidad" invade a España misma y al resto de la América de habla española.

Francis de Miomandre se ocupa de este fenómeno literario, pero propone un nombre que se popularizará poco a poco para designar esta tendencia a decirlo todo en imágenes.

El "filometaformismo"...

Miomandre no es de los que se entusiasman con el culto de la metáfora tal como la preconiza su apóstol, André Breton, cabeza de los "super-realistas" franceses.

Miomandre demuestra que esta moda es vieja como el mundo.

"¿Qué importa — dice — que se escriba" eres hermosa como un grano de sol en el pico de un loro"?

Herodoto,hace 25 siglos, escribía:

"El Egipto es un don del Nilo".

Toda una metáfora que firmaría cualquier literato de hoy.

Murió el inventor de la "melinita", el químico francés Turpin.

Este sí que es un invento francés inobjetable, pero, ¿podrá colocarse a Turpin entre los benefactores de la humanidad?

¡Los daños que ha causado su terrible invento de aquel explosivo que revolucionó, por completo, la balística y la artillería!

"Melinita" tiene un nombre muy dulce, a pesar de lo terrible que es. Es color de miel, "meli"...

El invento no lleva su nombre, como se ve.

Monsieur Turpin, en vista de que no podía bautizar ya con su nombre a su invento, se dedicó a inventar otro. Surgió la terrible "turpinita". Pero la turpinita es escasamente conocida y no hizo fortuna ni el invento ni el nombre del inventor.

Turpin nació en París en 1848.

Debutó como inventor con los "colores inofensivos". ¡Si hubiera seguido por ese camino!...

Los perros.

"Hablando de perros nadie puede negar que los perros son los mejores, los más queridos y los más fieles compañeros del mundo. Nadie podrá negar, tampoco, que hasta en los perros chicos caben corazones muy grandes, ni negará que muchas personas humanas resultan sucias al lado de ciertos perros, por chicos que sean. Tampoco podrá negarse que los perros, chicos o grandes, tienen que ser aceptados por Dios con más razón que los zorros y las ratas.

Eso, si Dios es un buen "gentleman".

(De "May Fair", de Michael Arlen).

CUANDO VENGA EL AMOR...

Ha de ser en domingo,
y yo tendré ese día
una gran claridad muy alma adentro;
habrá primavera y sol el día de nuestro en-
(cuentro,
languidez de flor tendrá mi talle ese día.

Sus labios me dirán frases sencillas
sus ojos estarán colmados de preguntas,
el sol pondrá en mi traje sus manchas ama-
(rillas
y mi mano y su mano irán calladamente
(juntas.

Las gentes de la calle volverán la cabeza
a nuestro paso, sonrientes y generosas,
y yo iré por el campo sacando de las ásperas
(maleza
nidos de pájaros y apretados gajos de rosa.

¿Será mañana? ¿Hoy, acaso?
¡Oh! Junto a mi puerta siento un tímido
(paso
Vuela en el aire liano una gran mariposa.
Y ya mi corazón se me ha vuelto en el
(pecho una rosa.

Dorothy LADER JOYCE.

¿Cuándo sale Correo?

Hoy:

Monte Olivia, para Hamburgo. Coracero, para Londres.

Mañana:

Infanta Isabel de Borbón, a las 10 para Barcelona; Conte Verde, a las 10 y 30 horas, para Génova; Wakasa Maru a las 15, para Yokohama; Sierra Morena, para Bremen.

Jueves 27:

Sofía, para Trieste; American Legion, a las 15, para Nueva York; Demerara, para Liverpool.

¿Qué vapores llegan?

Jueves 27:

Orania, de Amsterdam.

Viernes 18:

Belle Isle, de Hamburgo.

EN AUSTRALIA LOS OBREROS NO QUIEREN GUERRA

El jefe del Partido Laborista ha manifestado que se opondrá a cualquier acción destinada a embarcar a Australia en una guerra

LOS OBREROS DEL MAR

(Associatd Press)

SIDNEY, 25. — El elemento obrero de Australia se ha manifestado enérgicamente contrario a la intervención en China. El señor Charlton, jefe del Partido Laborista,ha declarado que el mismo partido se opondrá con toda energía a cualquier acción destinada a embarcar a Australia en una guerra extranjera.

En la reunión que celebraron en Melbourne los trabajadores de mar, se resolvieron oponerse a proveer de tripulación de los buques que llevan soldados, municiones y víveres para las tropas que operan en China.

El primer ministro interino, Mr. Page, se negó a confirmar la noticia de que se habían ofrecido tropas o cruceros para China, agregando que el Gabinete federal discutirá mañana el asunto.

EL CARDENAL REIG SE ENCUENTRA ENFERMO DE GRAVEDAD EN TOLEDO

(Associated Press)

TOLEDO, 25. — Se encuentra enfermo el cardenal Reig.

Este es el ministro



húngaro a quien agredió el periodista que ha sido condenado hoy en Ginebra

CUTHERBERT GANO EL CAMPEONATO DE PESO PLUMA EN INGLATERRA

(Associated Press)

LONDRES, 25. — Tuvo lugar anoche un match de box a veinte rounds, por el campeonato de peso pluma de Gran Bretaña, entre Johnny Cutherbert y Johnny Curly detentor del título.

El encuentro, al que asistió gran cantidad de público y que resultó muy interesante; fué ganado por Cutherbert, por puntos.

UZCUDUN COMENZO SU TRAINING PARA EL MATCH QUE SOSTENDRA EL 7 DE FEBRERO CON HANSEN

Una gran muchedumbre esperó al boxeador español a su llegada a Nueva York, siendo entusiastamente aplaudido por sus admiradores cuando descendió del tren

LOS MATCHES QUE SOSTUVO EN LA HABANA

(Associated Press)

NUEVA YORK, 25. — Una gran muchedumbre esperó ayer en la estación ferroviaria al boxeador vasco Paulino Uzcudun, que llegó de Tampa. Al descender del tren, sus numerosos admiradores lo aplaudieron entusiastamente.

El leñador ha dado comienzo, sin pérdida de tiempo, a su entrenamiento para el match que deberá sostener el 7 del mes próximo con Knute Hansen.

Refiriéndose al encuentro que sostuvo noches pasadas en Tampa con Homer Smith, el vasco declaró que en realidad había dejado dos veces knocked out a su adversario, alegando que el "timekeeper" hizo sonar prematuramente el gong en cuanto Smith parecía hallarse en peligro de no so reponerse antes de que terminara el round. Dijo que las injusticias que se cometían lo enfurecieron tanto, que arremetió contra Smith con el propósito de "hacerlo pedazos", Agregó Uzcudun que el estado en que se encontraba la cara de su adversario al terminar el match, demostraba claramente cuánto castigo había soportado

En cuanto a las victorias que obtuvo durante su visita a La Habana, dijo que fueron tan fáciles que ni siquiera puede decirse que fuera un entrenamiento.

"El Diario Ilustrado" comenta la respuesta peruana—

(Agencia Austral)

SANTIAGO DE CHILE, 25. — "El Diario Ilustrado", en su editorial, después de puntualizar la circular boliviana respecto a la nota peruana en contestación a la proposición Kellogg, y de comentar la actitud del Perú, dice.

"Por nuestra parte, tememos que la ofuscación peruana no sea momentánea. Ojalá estemos engañados.

"El gobierno boliviano, sin embargo, empieza a ver claro, y los Estados Unidos, así como los países latino-americanos, se darán cuenta de cuál es el país que está dispuesto a hacer sacrificios positivos en obsequio de la cordialidad y de la paz y de cuál es el país que quiere continuar viviendo en medio de odios inextinguibles, sin llegar a alguna solución razonable, con el objeto de perpetuar la vida frágil de un gobierno dictatorial".

Efemérides.

1823—El 25 de enero de 1823 fallecía un médico inglés de esos que a justo título merecen el calificativo de benefactores de la humanidad: Jenner.

Se ha dicho que en materia de descubrimientos científicos sólo descubre algo el que mejor sabe observar. En este sentido, Jenner fué un eximio observador. Y su observación fué de lo más prosaica y vulgar: que a los ordeñadores de vaca no los atacaba la viruela.

Hombre prudente, trabajó durante 20 años alrededor de esa observación y por eso cuando anunció su descubrimiento anunció una comprobación plenamente documentada.

Sin embargo, ¡cuánto costó convencer a las gentes que la inyección del "cow-pox" (variolea vacunae) era el mejor y más seguro preservador contra la viruela! Aun actualmente hay gentes para las cuales la vacuna antivariolosa es un "veneno" que causa la viruela.

Recordamos de paso que en Buenos Aires el primer ciudadano que se vacunó fué Rivadavia y el segundo su sirviente.

Jenner era un médico pobre que había invertido su fortuna en las largas observaciones y por eso el parlamento inglés, a modo de recompensa nacional, le votó 30.000 libras.

¿Cuánto debiera votársele al que hoy descubriera un remedio contra la tisis o el cáncer tan seguro como la vacuna contra la viruela?

La última palabra del confort.

Estaba Charles de Saussens en rueda de entendidos y se hablaba de un señor que de regreso de Europa se había ido a Adrogué a vivir en gran señor.

—Eso es saber vivir — exclamó Soussens. Imagínense que no sólo tiene un chalet y un auto que lo va a buscar a la estación cuando llega el último tren: sino que tiene también un cargador.

—¿Qué es eso de "cargador"?

—¿No lo saben? El "cargador" es un valet fornido que usan los modernos lores ingleses para que los descarguen cuando llegan "hechos" del Club...

RECIEN EL 15 DE MARZO SE VA A INAUGURAR EN MADRID LA C. DEL LIBRO

(Associated Press)

MADRID, 25. — La Conferencia del Libro, organizada por el gobierno con la colaboración de todos los industriales interesados en las artes gráficas y que debía realizarse a principios del mes próximo, ha sido aplazada para el 15 de marzo.

La Conferencia versará principalmente sobre el desarrollo y venta del libro español en América, y la introducción del americano en España.

EXPLORARAN LA ZONA PERUANA DEL AMAZONAS

Para llevar a cabo estos trabajos topográficos, se emplearán escuadrillas

DE AEROPLANOS

(Associated Press)

WASHINGTON, 25. — El comandante Grow, que ha regresado del Perú, después de desempeñar una misión naval en aquel país, anuncia que se harán trabajos topográficos de una zona completamente salvaje y desconocida del Perú, situada en los alrededores del Amazonas.

Para llevar a cabo esos trabajos se empleará una escuadrilla de aeroplanos. Con este objeto se comprarán pronto en los Estados Unidos aeroplanos con capacidad para seis pasajeros y correspondencia.

El comandante Grow cree que estos trabajos topográficos podrán localizar tierras para la agricultura y depósitos de oro.

SE TRATA DE CREAR EN CHILE UN IMPUESTO MOVIBLE EN VEZ DE FIJO

(Agencia Austral)

SANTIAGO DE CHILE, 25. — La comisión mixta del arancel aduanero, ha elaborado un proyecto de ley que tiende a crear un impuesto movible en vez de fijo.

La Sociedad Gremio Abasto ha creído que era oportuno declarar públicamente que el mencionado proyecto estatuye un impuesto al ganado extranjero en forma que limita aún más las expectativas comerciales de competencia del ganado argentino.

A continuación la sociedad hace una explicación práctica y termina insistiendo sobre la abolición del impuesto al ganado argentino

PRIMO DE RIVERA NO DESEA VISITAS ANTES DEL 7 DE FEBRERO

(Agencia Austral)

MADRID, 25.—Después del Consejo de ministros presidido por el rey, el embajador español en Francia, señor Quiñones de León, celebró una larga conferencia con el ministro de Estado, señor Yanguas.

El jefe del gobierno, general Primo de Rivera, deseando intensificar su atención diaria a los asuntos pendientes de resolución, ha rogado que no se le visite hasta después del 7 de febrero próximo.

ACTUALMENTE FRANCIA SE HALLA EN PERFECTA SITUACION FINANCIERA

Poincaré recapituló el progreso financiero del país, indicando que el saldo en el Tesoro que era de sesenta millones de francos, cuando él subió al poder, se elevaba ahora a tres mil millones

LO QUE HA PAGADO FRANCIA HASTA AHORA

(Associated Press)

PARIS, 25. — M. Poincaré, delante de la Comisión de Finanzas de la Cámara de Diputados, recapituló el progreso financiero de Francia, indicando que el saldo en el Tesoro, que era de sesenta millones de francos cuando él subió al poder, ahora se elevaba a tres mil millones.

Durante ese tiempo el Tesoro ha pagado 3.500.000 libras esterlinas al Banco de Inglaterra; 2.000.000 libras esterlinas al Tesoro Británico; 13.500.000 dólares, como intereses, a los Estados Unidos; 1.500.000 pesos al Uruguay, además de 1.700.000 libras esterlinas que se han pagado a otros países extranjeros.

El primer ministro indicó que el gobierno había podido salir del profundo abismo financiero en que se encontraba, gracias al aumento de las entradas en concepto de impuestos y al empréstito que se había lanzado con la garantía del monopolio de tabaco.

En cuanto a los 1.400.000 francos de bonos que vencen el 1o. de febrero, dijo que serían pagados con la emisión de otros bonos, por igual cantidad, y pagaderos a diez años de plazo.

La mejora de la situación no solamente se nota en el estado más deshogado del Tesoro, sino también en la revalorización del franco y la mayor demanda de los bonos franceses.

Poincaré declaró que los poseedores de bonos franceses habían ganado, con el alza de éstos, 17 mil millones de francos.

IVAN DEJUSTH FUE CONDENADO HOY EN GINEBRA

El tribunal que entendía en la causa, pedía para él tres meses de prisión, 1.000 francos de multa y destierro de por diez años

LA CONDENA

(Associated Press)

GINEBRA, 25. — El Tribunal que entendía en la causa, ha declarado a Ivan Dejusht, secretario del Partido Republicano húngaro, culpable del ataque contra el primer ministro húngaro, señor Bethlen.

El Procurador General de la Liga de las Naciones pidió para el acusado tres meses de prisión, mil francos de multa, y que fuera expulsado del territorio suizo al que no podrá entrar en toda su vida.

El ataque contra el primer ministro húngaro tuvo lugar en el mes de junio del año pasado, en un pasillo del Palacio de la Liga de las Naciones. Dejusth dió una sonora bofetada al Sr. Bethlen con el propósito, según la defensa, de demostrar al mundo que el Sr. Bethlen no era un representante digno de Hungría.

COOLIDGE ESTA EN DISCORDIA CON ESTADOS UNIDOS

En Méjico existe ya el convencimiento de que ni el Congreso ni el pueblo yanqui aprueban la política del presidente

LOS DIARIOS

(Agencia Austral)

MEJICO, 25. — La opinión pública mejicana está convencida de que la política seguida por Mr. Coolidge ha merecido la desaprobación no sólo del Congreso de la Unión, sino de todo el pueblo norteamericano. Este convencimiento de parte de los mejicanos, se debe en gran parte a la intensa campaña emprendida por los diarios "Excelsior" y "El Universal", los que dan a la publicidad todas las opiniones contrarias a la política de Mr. Coolidge que se reciben de Estados Unidos.

"Excelsior" dice, al efecto, que "Mister Coolidge se halla en discordia con la opinión pública con respecto a Méjico". Agrega dicho diario que la opinión pública europea también es adversa a la política de Coolidge.

UN INCENDIO FUE QUIEN LOS DELATO

Los socialistas italianos Tanini y Guglielmo estaban ocultos en un barco para huir en él cuando éste se incendió, y fueron descubiertos

LA POLICIA LOS BUSCABA

(Associated Press)

GENOVA, 21. — Un principio de incendio estallado en la bodega del buque británico "Gerty", ha dado motivo para que la policía descubriera el paradero de los agitadores socialistas Dickens Tanini y Marcellini Guglielmo, a quienes se les buscaba desde hace varias semanas por sus actividades en contra del Gobierno. Ambos tenían la intención de abandonar el país a bordo del buque en que se les encontró, viajando clandestinamente.

La policía ha conseguido incautarse de manifiestos de propaganda que los detenidos escondían en una caja de zinc, la que guardaban bajo tierra.

EMPEZARON A REPARAR LAS TORRES DE LA CATEDRAL DE BURGOS

(Agencia Austral)

BURGOS, 25. — Bajo la dirección del arquitecto diocesano, han comenzado las obras de reparación y consolidación de las agujas de las torres de la catedral. En la actualidad se construye un andamio interior en la torre sur, que es la que ofrece mayor peligro. Como medida de previsión, se ha prohibido el toque de campanas, para evitar las trepidaciones que serían peligrosas. En los trabajos se emplean grúas eléctricas.

TERMINO EN ESPAÑA LA REORGANIZACION QUE SE REALIZO EN EL EJERCITO

(Associated Press)

MADRID, 25. — La Gaceta Oficial publica el decreto que reorganiza las tropas de Sanidad, Administración e Intendencia Militar, con lo cual queda terminada la reorganización que ha realizado el actual gobierno en el ejército, limitando las plazas, amortizando puestos y haciendo grandes economías en el Presupuesto, conservando, a la vez la eficacia de los servicios.

EN DIFERENTES PARTES DE RUSIA SE HAN DECLARADO EPIDEMIAS DE INFLUENZA

En el distrito de Kharkov se han producido 2.300 casos, haciendo recordar la desastrosa epidemia del año 1919, que originó la muerte de millares de habitantes

LA EPIDEMIA DE TIFOIDEA

(Associated Press)

MOSCU, 25. — En diferentes partes de Rusia se han declarado simultáneamente epidemias de influenza y tifoidea. Dentro de una área de treinta millas cuadradas de distrito rural, han perecido treinta personas atacadas por la plaga negra mientras que millares de habitantes se encuentran enfermos.

En el distrito de Kharkov se han producido 2.300 casos influenza, haciendo recordar a la desastrosa epidemia de 1919, que originó la muerte de millares de habitantes.

La fiebre tifoidea hace estragos en el distrito de Briask, donde de 400 casos de atacados 17 fueron fatales

El Gobierno, justamente alarmado por las proporciones que adquieren estas dos epidemias, está tomando enérgicas medidas para atacarlas.

SE TRATA DE REIVINDICAR LA MEMORIA DE FELIPE II PUBLICANDO DOCUMENTOS

(Associated Press)

VALLADOLID, 25. — Con motivo del centenario de Felipe II, la Academia de Historia dará a la publicidad cuantos documentos se conservan en el Archivo de Simancas acerca del monarca, y otros también de importancia, que se hallan en otros archivos españoles.

Con esta publicación se intenta rehacer la memoria del rey, reivindicándole ante la posteridad, repartiéndose en el extranjero gran cantidad de ejemplares con el fin de desvanecer la leyenda negra de la cual ha sido víctima.

PERU IMPIDE LAS ASPIRACIONES JUSTAS DE BOLIVIA

En su editorial de hoy, "El Mercurio" de Santiago, comenta extensamente la respuesta de Perú y la analiza en cada una de sus frases

ARICA ES LO QUE INTERESA A BOLIVIA

(Agencia Austral)

SANTIAGO DE CHILE, 25. — "El Mercurio" en su editorial comenta la nota de la respuesta peruana al Departamento de Estado estadounidense sobre la proposición Kellogg, y dice:

"La situación es ahora bien clara definida. Hay un obstáculo para realizar las aspiraciones de Bolivia y ese obstáculo es Perú.

"Este último país rehusa en forma categórica y terminante negociar sobre la base que los dos litigantes cedan a Bolivia sus derechos eventuales sobre la posesión de Tacna y Arica.

"Es inútil que Leguía hable en su nota de la posibilidad de ceder a Bolivia un trozo de territorio al sur de Arica, después de dejar ese puerto y El Morro en su poder.

"La aspiración boliviana no es vaga ni indeterminada, y en estos últimos años se ha precisado y concretado, si no en sus notas oficiales, al menos en diversas expresiones de la opinión pública.

"Bolivia considera que el puerto que satisfaría sus necesidades sería Arica. Un fragmento de costa con arena y rocas no la seduce.

"Por ahora, nuestra función ha terminado. Nada más tiene Chile que hacer o decir en esta disputa.

"Como hemos dicho el otro día la proposición Kellogg, fracasada por el rechazo peruano, marca el fin de una etapa del problema

"Por ahora no se divisa cual será la nueva orientación de este asunto ya que se sabe el tropiezo que se ha colocado en el camino que podía conducir a la satisfacción de las aspiraciones.

"Bandas de agentes peruanos, según informaciones publicadas, se están repartiendo en América para explicar la actitud de Perú, pero no lograrán alterar los hechos netos y claros que conoce todo el mundo".

INGLATERRA NOMBRARA NUEVO COMANDANTE DE SUS FUERZAS EN CHINA

(Associated Press)

LONDRES, 25. — "The Daily Mirror" dice tener entendido que el teniente general sir Charles Barington Littely será nombrado comandante en jefe de las fuerzas en China.

SE PROCURA ESTABLECER LINEAS AEREAS POSTALES Y COMERCIALES EN ESPAÑA

(Associated Press)

MADRID, 25. — El Gobierno tiene la intención de reorganizar los servicios aéreos de España, habiendo encargado al ministro de Trabajo que recoja los datos acerca de las posibilidades de establecer líneas comerciales y postales aéreas en España, bien sólo en la península, o en combinación con los servicios aéreos de otros países próximos.

YA SE HA RECIBIDO EN PARIS EL PROYECTO ALEMAN SOBRE VENTA DE MUNICIONES

(Agencia Austral)

PARIS, 25. — En el Ministerio de Relaciones Exteriores se ha recibido de Berlín, con la aprobación del señor Stresemann ,el proyectado acuerdo para reglamentar la exportación de municiones por parte del Reich. Se tiene entendido que von Pawels ha ofrecido modificar la propuesta con respecto a las fortificaciones del Este, de modo que las negociaciones podrían terminarse a fines del corriente mes.

Se cree que probablemente los aliados harán concesiones con respecto a las actuales defensas, al mismo tiempo que prohibirán la construcción de nuevos fuertes.

Al descender de un tranvía cayó, resultando lesionada

El vehículo aún se hallaba en movimiento

Una mujer pretendió anoche descender de un tranvía aun en movimiento y como consecuencia de ello cayó al pavimento, ocasionándole varias lesiones.

Prodújose el accidente en la calle Talcahuano frente al número 215, a las 23 horas de anoche, llamándose la víctima Francisca Carabia de Fernández.

Esta, que viajaba en un tranvía de la línea número 5 del Anglo Argentino al llegar frente al número señalado, a pocos metros de la calle Sarmiento, fué a descender cuando aun el vehículo no había detenido por completo su marcha. La señora de Fernández cayó al pavimento, ocasionándose lesiones en el brazo izquierdo y en el costado derecho del rostro.

Fué conducida de inmediato, por un agente de la comisaría 3a. al consultorio central de la Asistencia Pública, muy cerca del lugar del accidente, y allí se le practicó la primera cura, trasladándose luego la víctima a su domicilio, Talcahuano 231.

TRES AÑOS Y MEDIO ESTUVO EN LA CARCEL

Y hoy, cumplida su condena, nos ha visitado el vibrante periodista

ESTANISLAO LOPEZ

Después de tres años y medio, las puertas de la cárcel, cumplida día por día la condena que le infligiera la Justicia, se han abierto ayer para Estanislao López.

El vibrante poeta y valiente periodista — cuya visita tuvimos el agrado de recibir — no ha perdido, en estos tres años de soledad, ni el ánimo ni la ente-



reza. Por el contrario, sus energías, retempladas en la injusticia que contra él se consumara, vuelve a la lucha con un caudal de energías y de alientos, prometedores de un nuevo y vigoroso retoñar de su pluma cáustica.

Todos recuerdan quien es Estanislao López: el director de "La Reforma", cuya voz se quisiera acallar en la cárcel, acusándole y condenándosele coco a un vulgar malhechor, a consecuencia de un artículo en que dijo muchas verdades.

Día a día, como decimos, ha cumplido López su condena. La decisión de los tribunales se mantuvo inflexible, con un rigor que no se tiene ni para con los acusados de delitos comunes, y sin que fuera óbice para disminuir la pena ni siquiera el amplio y hermoso movimiento de solidaridad periodística, que halló generoso eco en toda la prensa del país, y que clamó por la libertad del acusado.

En su visita a nuestro diario, Estanislao López nos agradeció la cooperación que CRITICA prestó a su causa y nos reanudó sus propósitos de reanudar cuanto antes las tareas del oficio, prometiéndonos para en breve la reaparición de su simpático periódico "La Reforma", reaparición que saludamos cordialmente desde luego.

EL ESCUADRON CARGO CONTRA EL PUEBLO EN LA PLAZA DE TUCUMAN

La huelga se ha reagravado de tal modo, que durante la mañana de hoy se inició

EL PARO GENERAL

Se teme que esta noche se adhiera el personal de las usinas eléctricas, quedando

LA CIUDAD A OSCURAS

TUCUMAN, 25. — El paro es ahora total. El comercio mayorista y minorista cerró sus puertas, incluso los cafés y restaurants. Toda la población anda por las calles y plazas pacíficamente. El auto del gobernador fué el único vehículo que se vió hoy.

Los obreros preparan un pliego—

El doctor Campero citó para las 10 horas a los diversos gremios, a fin de ofrecerles su mediación.

A las 12.35, el gobernador estaba aún esperando en su despacho, pues las delegaciones no se presentaban, prometiendo hacerlo en seguida, porque quieren confeccionar previamente, y en conjunto, un petitorio que presentarán.

Si el conflicto no se solucionara hoy, los tranviarios, los panaderos y los obreros de las usinas eléctricas abandonarán el trabajo también, con lo quedaría la ciudad a obscuras.

Insultan a los concejales—

Cuando la [illegible] sorprende por la calle la presencia de algún concejal, le insulta.

El presidente del Senado invitó a sus colegas a reunirse esta tarde.

La policía, cansada de su inacción, comienza a provocar al público, sin calcular las consecuencias, pues la gente se comienza a mostrar nerviosa, lo que es peligroso.

Hubo un tumulto en la plaza.

Hace unos instantes, el oficial Segura hizo detener y encadenar al ciudadano Manuel Vega, porque se reía, estando parado en la plaza Independencia. Como se produjo una silbatina general, el escuadrón cargó contra el pueblo, entrando en la plaza y haciendo destrozos con sus caballos. Este hecho ha enardecido a la multitud, por lo que probablemente habrá disturbios.

El movimiento se extiende—

La huelga se extiende a los demás departamentos, tales como Leales y Aguilares.

Persisten rumores serios de que el gobernador intervendrá la comuna si no se logra una solución inmediata.

La conferencia no dió resultado—

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 25. — Se realizó la conferencia del gobernador con los delegados de los gremios en huelga.

Campero les ofreció su mediación, y a la delegación de la Bolsa de Comercio les prometió que instaría para que no se ponga en vigor la ordenanza relativa a los impuestos del presente año, poniéndose en vigor la ordenanza del año anterior, hasta que el nuevo Concejo que ha de elegirse en mayo, sancione la definitiva para 1927.

Los políticos son rechazados.

No obstante, los tranviarios y obreros de las usinas eléctricas decretarán el paro por lo que probablemente esta noche no tengamos luz. Esto causó gran alarma en la población. El Concejo se reunirá nuevamente esta tarde, cuya actitud despierta intensa espectativa.

FUE NECESARIO DESVANECERLO A PEDRADAS

Atacó a puñaladas al esposo de su amante, a un vecino y al cabo de policía que quiso detenerlo

ELLA SE NEGO A HUIR

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 25. — Se produjo en Villa del Cerro un sangriento drama, cuyo origen fué un asunto pasional.

Ataides Machado, brasileño, de 24 años de edad, faenador del frigorífico Swift, era el amante de Tomasa Acosta, uruguaya, casada, de 23 años, y domiciliada en la calle Méjico 424.

Machado la invitó a huir juntos a Buenos Aires, siendo al principio aceptada su proposición; pero al decirle hoy a su amante que esta noche se embarcarían para Buenos Aires, ella se resistió a acompañarle.

Ante su negativa, el amante empuñó un cuchillo, apareciendo en ese instante el esposo de Tomasa, llamado Casiano Márquez, quien recibió dos puñaladas.

En conocimiento del hecho, acudió el vecino Juan Segovia, siendo herido también por Machado, de una profunda puñalada en el corazón.

Igualmente fué atacado el cabo de policía Lorenzo Troldi, siendo alcanzado de una cuchillada en el vientre.

Los tres fallecieron: Segovia en el acto.

Varios vecinos, que rodearon al criminal, le golpearon con piedras en la cabeza hasta que Machado cayó al suelo, desvanecido.

Los políticos que pensaban sacar partido de la huelga, son enérgicamente rechazados por las agremiaciones.

En la reunión del Concejo se temen disturbios; bastará uno para que se generalicen.

MIS NOVENTA DIAS DE CARCEL, POR MARIA POEY DE CANELO

Razones de espacio nos obligan a hacer hoy una tregua en la publicación de las interesantes memorias de María Poey, que venimos haciendo.

Continuarán mañana, en todas nuestras ediciones.

Se dice que la Caja de Jubilaciones va a disminuir su personal

Y por desgracia, para hacerlo, se procederá con un pernicioso criterio político

Se nos informa que en la Caja de Jubilaciones de Empleados y Obreros de empresas particulares de la ley número 11110, se ha aprobado recientemente un proyecto de disminución del personal, mediante el cual, de 170 empleados que hay actualmente, serán eliminados 54, por razones de economía.

Lo grave del caso radica en que, según se nos dice, la eliminación de estos empleados no se hará en razón inversa de su capacidad, sino por méritos politicos, y es así como mediante un simple acuerdo del Directorio de esa institución serán puestos en la calle 54 empleados competentes y trabajadores, sin más delito que no pertenecer a determinada fracción política.

Por otra parte, esta disposición de carácter económico, está en pugna con otro proyecto sometido al directorio de la mencionada caja casi al mismo tiempo, por el cual se crea una vicepresidencia, que pasaría a ocupar el contador secretario, aumentándosele el sueldo de 900 a 1200 pesos mensuales y cuya vacante sería provista, sucesivamente, por el empleado que sigue con lo cual en realidad, se aumentaría el presupuesto mensual en los 1200 pesos de la vice presidencia.

Creemos que el directorio de la referida caja está en el deber de meditar seriamente antes de adoptar la medida que comentamos. No es posible que por cuestiones políticas se deje en la calle de un día para otro a meritorios empleados, casi todos ellos padres de familia y sostenes de hogares, que tienen derecho a mayor consideración, máxime tratándose de empleados nacionales, que deben tener estabilidad.

LA D. AGRICOLA DE MENDOZA HA TRABAJADO BIEN

Después de una extensa jira por la provincia, un inspector ha comprobado el excelente estado de todas las plantaciones

MAQUINARIAS

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 25. — Una amplia investigación realizada en estos últimos días ha determinado en forma concreta el excelente estado de salud de las plantaciones en todo el territorio de la provincia.

El inspector general de la Defensa Agrícola, señor Ceruzzi, que se encuentra en jira por esta provincia, ha tenido oportunidad de comprobar la organización de los servicios a cargo de la seccional Mendoza, especialmente en lo que se refiere a curación de frutales atacados por diferentes insectos y enfermedades.

Con este motivo el funcionario aludido ha hecho conocer sus buenas impresiones recibidas sobre el particular y que se refieren a la acción desarrollada que está a cargo del inspector de la zona de Cuyo, señor Varaona, y jefe de la sección local, señor Vigil Howe.

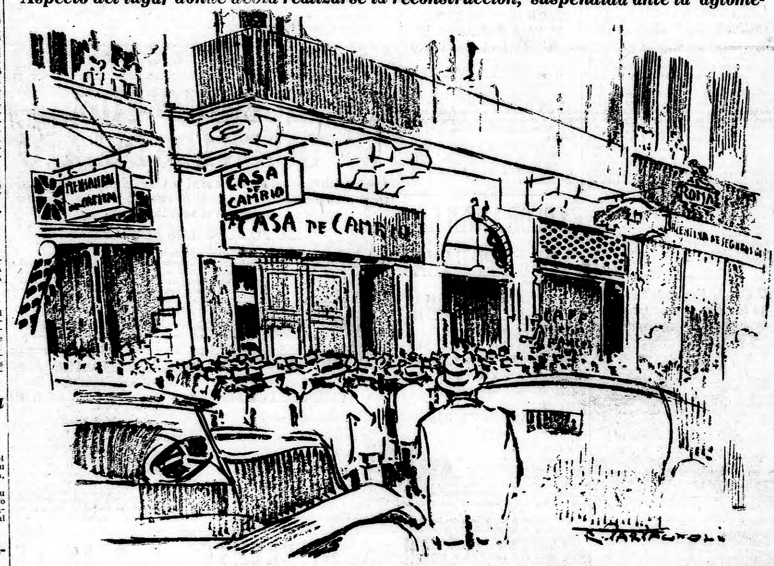
A fin de intensificar más las tareas y ampliar la acción de la Defensa Agrícola, el señor Ceruzzi ha encontrado viable el proyecto del jefe de la sección, señor Vigil, consistentes en crear diez equipos medianos con pulverizadores a motor para realizar curaciones de frutales en las fincas afectadas, como también la construcción de un tanque de 100.000 litros de capacidad para sulfuro de calcio, por ser ya insuficiente el que existe en esta ciudad, todo lo cual será propuesto al ministerio de Agricultura de la Nación para ser considerado en oportunidad.

El señor Ceruzzi se ausentó anoche, de regreso para la Capital Federal.

La Aglomeración de Público Impidió Reconstruir Hoy el Asalto a la Agencia de Cambio

En vista de la imposibilidad práctica de despejar el lugar, el juez desistió de realizar hoy esa formalidad

Aspecto del lugar donde debía realizarse la reconstrucción, suspendida ante la aglome-



ración de curiosos. (Apunte del natural por nuestro dibujante Parpagnoli)

Como anticipamos en nuestras ediciones de ayer, hoy, por la mañana, debía realizarse en la agencia de cadbio de la calle Bartolomé Mitre la reconstrucción de la escena del asalto espectacular del sábado último.

La noticia publicada por CRITICA hizo que desde las primeras horas de la mañana se agolpara frente a la agencia un gentío enorme, por lo que, poco antes de mediodía, después de efectuar una inspección ocular a la agencia, el juez doctor Domínguez resolvió postergar la reconstrucción para mejor oportunidad.

El tráfico interrumpido—

Mucho antes de las diez ya se había comenzado a reunir el público en las inmediaciones de la agencia, comentando las incidencias del asalto frustrado por la intervención del señor Porta, que hizo detener a los ladrones.

A las 10.30, la aglomeración era tal, que quedó poco menos que interrumpido el tráfico de automóviles y carros por la calle Bartolomé Mitre.

Los que pasaban lo hacían con suma lentitud y corriendo el riesgo de atropellar a alguno de los innumerables curiosos.

Otros — ubicados sobre las ventanas del Banco Italiano y en los balcones de las casas vecinas a la agencia— aguardaban también impacientemente la llegada de los presos.

Porta—

En esas circunstancias llegó el señor Porta que había sido citado a los efectos de la reconstrucción de la escena.

Inmediatamente el público lo reconoció haciéndolo objeto de entusiastas demostraciones de simpatía.

Durante el tiempo que permaneció en las inmediaciones de la agencia estuvo constantemente rodeado por sus admiradores, recibiendo inumerables felicitaciones.

No faltó quien creyera que lo de la jefatura de policía para Porta era en serio y le solicitara para entonces una plaza de vigilante.

Llega el juez—

Poco antes de las 12 llegó el juez doctor Domínguez, acompañado por sus secretarios, el comisario de la sección señor Heritier y otros funcionarios de la mencionada comisaría.

Los acompañaba el dueño de la agencia, señor Fernández, el encargado de la venta de papel sellado y el dependiente del negocio que también fué agredido por los asaltantes.

El agenciero presenta aun visibles las señales del cachiporrazo recibido, pero felizmente esas lesiones son leves.

Refuerzos—

El público trataba por todos los medios de llegar hasta la puerta de la agencia y observar por el pedazo de vidriera que quedaba abierto lo que pasaba en el interior.

Pero el juez ordenó entonces que se cubriera esa parte de la vidriera con papeles y los curiiosos vieron defraudadas sus esperanzas.

Entre tanto se seguía aguardando con lógica impaciencia la llegada de los asaltantes.

Como los agentes de la comisaría 1a., encargados de contener a los curiosos resultaran escasos para ello, se solicitaron refuerzos de la guardia del Departamento concurriendo entonces un grupo de agentes en un camión. Sólo así se logró dispersar, pero sólo en parte a la multitud.

Se suspende la reconstrucción

Poco después de las 12, el juez hizo informar a los periodistas que la reconstrucción no se realizaría.

Pero como el público siguiera empeñado en aguardar a los presos, uno de los auxiliares de la seccional se encargó de avisar a gritos que la reconstrucción no se realizaría, indicando la conveniencia de que despejaran la calle.

Pero, recién a las 12.30, cuando el juez se retiró, comenzó el desbande del público.

Según se nos informó, el doctor Domínguez efectuó una minuciosa inspección del local interrogando al agenciero y su empleado y luego hizo entrega del negocio a su propietario ordenando el retiro de la consigna que había quedado después del asalto.



Nadie quería perderse el espectáculo y la policía fué impotente

Un agente de policía fué muerto de dos puñaladas

EL HOMICIDA, INDIVIDUO DE MALOS ANTECEDENTES, HABIA ESTADO JUGANDO AL TRUCO CON LA VICTIMA

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 25. — Rodolfo Díaz (a) El Pigmeo, mató de dos puñaladas al agente de policía Salvador López en un duelo criollo, después de una partida de truco.

El homicida, que es un ladrón peligroso, tenía procesos por tres hechos de sangre y, sin embargo, gozaba de libertad.

Ha querido seguir a su novia

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 25. — En San Roque, el joven Octavio César atentó contra su vida, siguiendo el ejemplo de su novia, la que se suicidó días pasados.

Muerta ella, quiso acompañarla en su postrer viaje, y al efecto ingirió cuatro pastillas de permanganato, siendo conducido en gravísimo estado al hospital San Roque.

Eligió también el cianuro para suicidarse

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 25. — José María Ruiz, español de 60 años de edad, a raíz de un disgusto con su familia ingirió una dosis de cianuro en el interior de su domicilio, Argandoña 2008.

Ruiz falleció en el acto.

La temperatura ha experimentado un ascenso en general

El barómetro se halla en lento descenso en todo el país, indicando la presión máxima en Santiago del Estero.

El tiempo es bueno en general, con cielo despejado en Buenos Aires y las regiones del centro, Oeste y Sur; seminublado, en las provincias del Norte.

Los vientos corren del Sudeste en el litoral, y del Norte en las demás regiones.

La temperatura, no obstante haber experimentado un ascenso en general, se halla aún bajo la normal en todo el país.

El pronóstico del tiempo señala temperatura en ascenso y tiempo bueno en general.

SE DESEA SABER

el paradero del señor Esteban Lonjinos, español. Lo busca su madre Bernarda Figuero. Se ruega a la persona que pueda dar informes al respecto se dirija al señor Juan Esteban, calle Paraguay No. 2453, Ciudad de Mendoza, República Argentina.

Un técnico yanqui se encuentra en Buenos Aires

Se encuentra en Buenos Aires desde hace varios días el señor M. M. Janie-De-Aten, secretario del Presidente de la Intertype Corporation of New York.

El señor Janie-De-Aten, realiza una jira por Sud América con la misión de visitar y verificar el estado de las máquinas gráficas de la extensa clientela de la Intertype.

En ese sentido estuvo hoy en nuestra casa y recorrió nuestros talleres, dándonos su valiosa impresión para la instalación de las nuevas maquinarias.

Visitará asimismo otros importantes talleres de la capital y luego seguirá viaje hacia el interior.

En las sierras es intenso el frío

(Denuestro corresponsal)

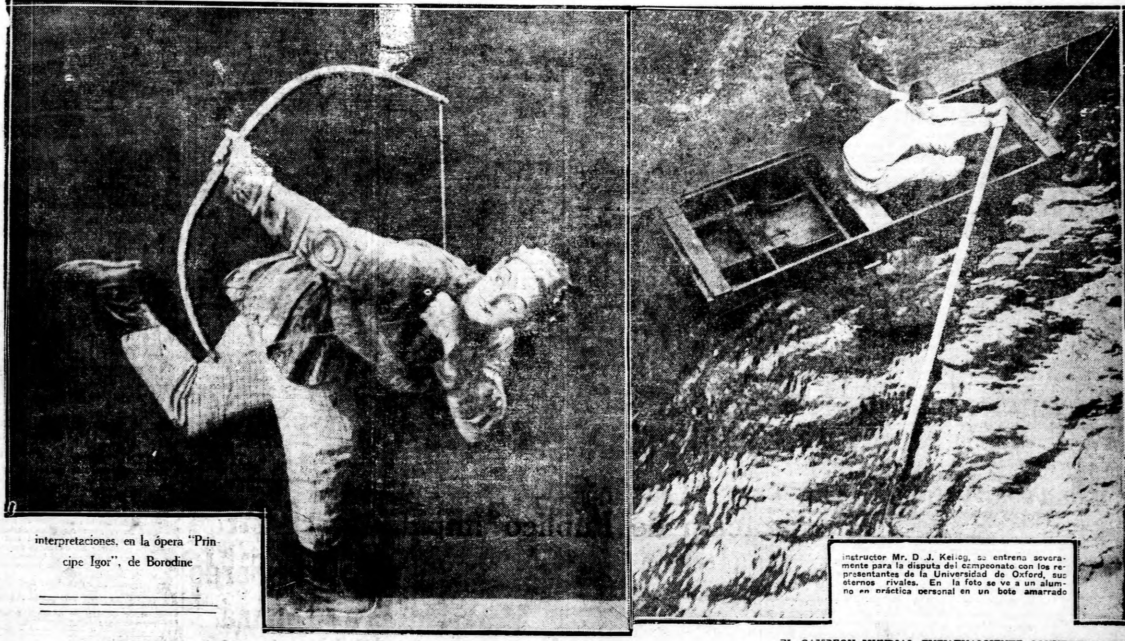
CORDOBA, 25. — Reina tiempo fresco en ésta y en las sierras es intenso el frío.

En Río Cuarto la mínima fué de [illegible] grados.

EL MUNDO A TRAVES DEL OBJETIVO

EL BAILARIN Y ATLETA RUSO LEON WOIZIKOVSKY, EN UNA DE SUS MAGISTRALES interpretaciones, en la ópera "Príncipe Igor", de Borodine

EL TEAM DE REMO DE LA UNIVERSIDAD DE CAMBRIDGE, BAJO LA INMEDIATA DIRECCION DEL instructor Mr. D. J. Kellog, se entrena severamente para la disputa del campeonato con los representantes de la Universidad de Oxford, sus eternos rivales. En la foto se ve a un alumno en práctica personal en un bote amarrado



DURANTE LA ULTIMA ERUPCION DEL VESUBIO, AUDACES FOTOGRAFOS, CON grave peligro de sus vidas, escalaron la montaña y obtuvieron esta hermosa fotografía a pocos metros del cráter, que da idea del imponente y aterrador espectáculo que ofrece

BUSTO EN MARMOL DEL Cardenal Mercier, donado al Instituto de Francia por el escultor belga G. de Bremaecker, cuyo acto de entrega motivó calurosas demostraciones de confraternidad franco - belga

EL CAMPEON MUNDIAL EVENTUALMENTE CONVERTIDO EN actor de vaudeville: Gene Tunney, en su camarín del teatro Loewi's State, de Nueva York, espera sonriente el turno de aparecer ante el público, cuyas delirantes aclamaciones no son motivadas, por supuesto, por su desempeño teatral

LA CAMPEON DE BASKET-BALL de la Universidad de Nueva York, miss Maybelle Tamor, que actúa en el team en calidad de forward, en momentos de efectuar uno de sus tiros desconcertantes.

El Cartel del Día

SAN MARTIN — Hoy, a las 21.30: tomando parte toda la compañía: Les Andys, trapecistas y barristas aéreos, ¡20 minutos de juego con la muerte! Los 9 Lías, acróbatas y gimnastas; Los 3 Morelli, los gladiadores modernos; los 5 y Cía., monos, perros, gatos, arañas Silva's, écuyéres y jockeys; Ellén, Octavio y Cía., monos, perros gatos arañas cuadros plásticos, pantomimas, corridas de toros, etc., etc.

NACIONAL. — Hoy, a las 18.15 y a las 23.15: La Vida es un Sainete. A las 21: Las Margaritas. A las 22.15: La Fiesta de Santa Rosa.

SMART. — Hoy, a las 18.30 y a las 22: El Perfume del Pecado. A las 21 y a las 23: El Ciruja.

AVENIDA. — Compañía de ópera italiana que dirige el maestro Arturo de Angelis. — Hoy, a las 21.15, la ópera del maestro Verdi: Aída. Protagonista Luisa Visconti.

EXCELSIOR. — Hoy, a las 18: Sorpresas del divorcio. A las 21: Calamiredda y Petit Piers. A las 23: Los italianos en Austria.

BOEDO. — Hoy, a las 18.30: Se acabaron los criollos. A las 21: El brujo de la Quema; En el fango de París; La tía del campo.

"Aún no ha Llegado el Momento de Definición: Hay que Desensillar, Hasta que Aclare"

—No ha llegado el momento de definición.
—La fórmula del antipersonalismo.
—Inercia conservadora.
—El retorno a la lucha.
—Los motivos del zorro.

NO HA LLEGADO EL MOMENTO DE DEFINICION —

A pesar de cuanto dicen las autoridades del radicalismo antipersonalista, no puede aún creerse en la definición categórica de los votantes y de la opinión pública, frente a la próxima contienda presidencial. La mayoría de la gente, que no profesa abiertamente los propósitos del personalismo, cumple al pie de la letra el consejo sanchezco del refrán criollo: "Hay que desensillar hasta que aclare". Y gobernadores, senadores, diputados, caudillos con mayor o menor prestigio en sus lares, y simples ciudadanos no han dicho aún la palabra definitiva. Aun aquellos que aparecen, en la actualidad, en las mismas filas del antipersonalismo, la generalidad ha asumido una actitud claramente contemplativa, en un deliberado compás de espera, como si quisieran pesar las posibilidades de éxito de las distintas fracciones en lucha, antes de expresar su pronunciamiento y su compromiso. Avizoran, bucean, hacen cálculos de probabilidades, averiguan las posibles posiciones de personalidades destacadas y después de ese interminable proceso de dudas, insinúan una interrogación sugerente: ¿qué actitud asumirá el actual presidente de la República, doctor Alvear? El comentario generalizado, en el ambiente político, se muestra adversario irreductible de las medias tintas. Y los caudillos, indecisos aun, marcan su adversión a todo sacrificio que pueda resultar esteril o inútil, en el momento decisivo del sufragio. Por eso es claro el concepto general: no ha llegado todavía el momento de la definición, de jugarse por entero en la preferencia de filas. Y se descuenta además la posibilidad de muchas sorpresas ante inesperados cambios de frente y ante muchas conversiones. En días venideros, la media vuelta clásica estará a la orden del día, para aumentar las fuerzas del personalismo. Tal el criterio de todos los personalistas significativos, con el presidente del comité nacional, doctor Torello, a la cabeza.


Dr. Pablo Torello.

EL MADRUGON POLITICO —

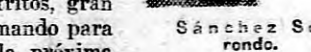
El antipersonalismo se apresta a dar un verdadero madrugón político: para el veinte de abril próximo ha convocado a los convencionales que deben proclamar los candidatos a integrar la fórmula gubernativa: es decir, un año antes, de la fecha en que deberá celebrarse la elección presidencial. La convención de abril deberá también fijar la plataforma partidaria, que se agitará, ante el electorado, durante la campaña política. Ya se conocen los dos nombres de los candidatos más seguros para el primer término de la fórmula: los doctores Vicente C. Gallo y Leopoldo Melo. Han iniciado recia lucha, dentro de las propias filas, los partidarios de esos dos nombres. Políticamente, tienen idéntico sentido conservador y reaccionario. El mismo prestigio ideológico los define. No puede haber lucha de tendencias y de principios. La puja se refiere a la conquista de mayor número de convencionales para el éxito en la convención partidaria. A ese fin tienden todas las actividades del presente, dirigidas desde luego, hacia el interior de la República. Y unos y otros descuentan ya la posesión del voto de un buen número de convencionales. Falta saber ahora cuál conseguirá el éxito en esa puja intestina, ya que se descuenta que cualesquiera de los dos candidatos podrá contar con el franco auspicio de las fuerzas conservadoras.

Dr. Miguel Sussini

Entretanto, el comité nacional, ajeno a esas actividades de predominio de las posibles candidaturas, auspicia el entusiasmo de la masa para la oportuna designación de convencionales, para complemento de su madrugón político en la lucha.

INERCIA CONSERVADORA —

Frente a las cifras proclamadas por los escrutinios comunales de la provincia de Buenos Aires, arrecian las críticas a la inercia en que se desenvuelve el Partido Conservador. Con la conquista de varias comunas, ha proclamado la efectividad de sus fuerzas. Pero no reacciona. No se reorganiza. No se decide a una lucha intensa. No se preocupa de mantener el fuego sagrado de sus electores. Falta, decididamente, entusiasmo. Sus dos líderes, los doctores Rodolfo Moreno y Sánchez Sorondo, permanecen en silencio, como si el alejamiento de la banca legislativa les hubiera llevado a la inacción más absoluta. En la provincia de Buenos Aires, sin embargo, hay en la mayoría de los partidos y distritos, gran fuerza conservadora que espera la voz de mando para decidirse al extraordinario esfuerzo, en la próxima cruzada.


Sánchez Sorondo.

Los dirigentes del viejo partido, se decidirán a sacudir esa critica da inercia conservadora. Es de presumir que así sea.

EL RETORNO A LA LUCHA —

Anunciamos el propósito del doctor Crotto de tomar una participación activa en la campaña presidencial. Nos toca hoy anunciar el retorno a la lucha de otro prohombre del antipersonalismo: el ex senador nacional por Entre Ríos, doctor Martín Torino. Ha vuelto a ocupar su puesto en las filas. Pregona la conveniencia del triunfo de Entre Ríos con la candidatura del doctor Melo. En ese sentido se mueve a la acción, insinúa los nombres de posibles convencionales, de definición categórica. Interpreta actitudes del presidente Alvear, anuncia acontecimientos decisivos y se precia de su alto desinterés político.

El antipersonalismo lo combate, sin embargo, con una versión que no ha sido aclarada categóricamente: señala al doctor Torino como un visitante próximo de la conocida casa de la calle Brasil. Acogemos el rumor a [illegible] título informativo sin creer ni dejar de creer, por eso, en el anuncio.

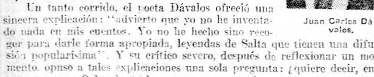
Dr. Torino.



LA ANECDOTA POLITICA: LOS MOTIVOS DEL ZORRO —

El poeta salteño, Juan Carlos Dávalos acababa de tener un estruendoso éxito, ante el público de Tucumán, con la lectura de su libro, aun inédito: "Los motivos del zorro". En ágape amical saboreaba aún su éxito, cuando el "comandante" Wilde, que recién le había sido presentado, le formuló una crítica sugerente: "He escuchado sus fábulas, le dijo. Difieren a todas las fábulas célebres en un aspecto fundamental. En Lafontaine, por ejemplo, el zorro burla con su austucia y sus mañas a todos los animales: al tigre, al león, al águila, al cuervo, en fin, a todos. Y en sus cuentos, el zorro es burlado por la comadreja, por el lagarto, por el cuervo, por toda la alimaña. ¿Cómo se explica tan extraña contradicción?

Un tanto corrido, el poeta Dávalos ofreció una sincera explicación: "advierto que yo no he inventado nada en mis cuentos. Yo no he hecho sino recoger para darle forma apropiada, leyendas de Salta que tienen una difusión popularísima". Y su crítico severo, después de reflexionar un momento, opuso a tales explicaciones una sola pregunta: ¿quiere decir, entonces, que en Salta, hasta los zorros son sonsos?


Juan Carlos Dávalos.

Este simpático



Pomerania es la mascota del Circo Holdelm. De su eficacia como tal, puede hablar el brillante éxito que obtiene el circo en nuestra ciudad, en pleno mes de enero.

VARIOS FUERON LOS ACCIDENTES PRODUCIDOS

Todos ellos fueron ferroviarios, y se produjeron en Mendoza en 48 horas

MUERTE DE UNA MUJER

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 25. — Las últimas cuarenta y ocho horas han sido fecundas en accidentes ferroviarios, habiéndose producido cuatro desgracias en diferentes puntos.

El primer accidente fué el siguiente: en circunstancias que Demetria Vega, a las 9 horas, viajaba guiando un carro tirado por tres mulares, en dirección al distrito Rodeo del Medio, departamento Maipú, sobre el carril nacional, al cruzar el paso a nivel de la vía del ferrocarril que existe entre las estaciones General Ortega y Perdriel, fué arrollado por un tren de carga que venía de Mendoza.

A consecuencia de eso resultaron los tes animals muertos. El conductor se slavó, y en cuanto al carro, no sufrió desperfecto alguno.

Descarrilamiento—

El tren de pasajeros 371, procedente de la estación Mendoza, que hace el recorrido del circuito Guaymallen, ayer a las 16 horas en circunstancias en que se le daba vía libre en la estación Espejo, a fin de que prosiguiera su recorrido, debido a un mal cambio efectuado por el encargado de estas funciones, Segundo Juárez, descarriló el antepenúltimo coche y a consecuencia de esto resultó con heridas en la cabeza y pierna derecha el pasajero Martín Ruiz, salvándose milagrosamente el resto de los pasajeros entre los cuales se produjo gran alarga.

El coche descarrilado, después de ser puesto nuevamente en la vía, regresó a la estación Mendoza por encontrarse con algunos desperfectos.

El tren era manejado por el maquinista Esteban Núñez, y actuaban de fogonero, José Quinteros, y de aguardas, Máximo Millán y José H. Pederi.

Un tren arrolló a un sulky, falleciendo una mujer—

Doña Victoriana Miranda de Zárate e Ignacia Ferdin, viajaban ayer, a las 9.55 horas, en sulky, y al cruzar la vía, a la altura del paso a nivel existente entre las estaciones Pedregal y Rodeo del Medio, fué arrollado dicho vehículo por el tren de pasajeros número 370, procedente de Fray Luis Beltrán, que se dirigía a la ciudad.

La señora de Zárate resultó con graves heridas en diferentes partes del cuerpo, falleciendo poco antes de llegar a la estación Mendoza, en circunstancias de ser transportada al hospital.

En cuanto a su acompañante, Ignacia Ferdin, recibió lesiones de importancia, asistiéndose en su domicilio.

Otro accidente—

Esta mañana, a las 8 horas, en el cruce de las vías situadas en las calles Belgrano y Sarmiento, debido a una imprudencia del guardabarrera, el tren de carga que venía con destino a la estación Mendoza estuvo a punto de arrollar un coche de plaza, que estaba ocupado por Amalia Martínez, Julia Pérez y Esther Argañaráz.

La sangre fría del cochero, Carlos Sepulveda, salvó la vida a las nombradas, sufriendo solamente algunos desperfectos el vehículo.

A consecuencia de la emoción sufrida, Julia y Amalia se desmayaron.

No lo Queremos a Ricciotti Garibaldi en esta República de Paz, de Trabajo y de Libertad

HA HECHO BIEN EN CAMBIAR DE IDEA Y DIRIGIRSE A ESTADOS UNIDOS

El cable nos dió la voz de alarma comunicándonos que Ricciotti Garibaldi, en cumplimiento de su condena que establece debe abandonar el territorio de Francia antes de mañana, pensaba dirigir sus futuros pasos hacia nuestras playas. Interpretando el pensamiento de nuestro pueblo nos apresuramos a declarar que no tenemos el menor interés en contarlo como huésped.



Su inmigración es de aquellas inmigraciones no gratas al sentir colectivo. Preferimos en nombre de la República la llegada de diez inmigrantes anónimos, de esos toscos y rudos que van pacientemente a nuestros campos a elaborar nuestro poderío agropecuario, que a ese nieto indigno de aGribaldi el libertador.

No necesitan nuestras poblaciones pacíficas, atentas al desarrollo normal y noble de sus actividades de paz ,progreso y trabajo, la indeseable presencia de agitadores, franco tiradores, traidores y demás tipejos neutros y turbios que constituyen la resaca moral de la gran guerra.

Ricciotti Garibaldi, vendiendo por treinta dineros a sus compañeros antifascistas es otra prueba irrefutable de un grosero materialismo.

La República Argentina necesita hombres de paz y de buena voluntad como reza el preámbulo de su Constitución democrática. Huelgan en sus actividades y en sus trabajos los caballeros de industria que sólo caben cómodamente en una película yanqui de enredo.

¡Que se vaya a la gran Norteamérica el Ricciotti este! No le faltará una contrata en Hollywood para desempeñar el papel de traidor, papel que parece hace bastante bien.

Que no venga a Buenos Aires. A lo mejor su ilustre abuelo que está en el bronce de la Plaza de Italia se indigna y nos lo saca a latigazos con el consiguiente tumulto de curiosos y obstaculización del tráfico urbano. Ya hemos tenido de sobra con la impertinencia fascista de ese capitancito agregado a la Embajada de Italia que armó una gresca incivil con un sargento de policía, y con los asaltantes del sábado.

Hace 16 Años que este Sordo Mudo Busca a su Mamá

Francisco Gamalero, un pob ra sordo mudo, hacen 16 años que recorre pueblos y ciudades con el ansia conmovedora de hallar a la autora de sus días, Teresa P. de Gamalero

Hay una honda emoción en la mímica y en los ademanes que hace Francisco Gamalero, el pobre sordo mudo, para expresarnos los deseos y las esperanzas que lo trajeron hasta CRITICA.

Una suave ternura, un hondo cariño filial anima las pupilas del sordo mudo cuando advierte que su acompañante nos ha explicado el objeto que los trae a presencia nuestra.

Quiere encontrar a su mamá

Hacen ya 16 años que anda en busca de ella, poniendo en esta tarea su mayor ambición, el fin si así puede dirse de su existencia. Punto donde le decían que podía hallarse la autora de sus días, allá se trasladaba este hombre. No la encontraba, pero por ello, no cejaba en su empeño. En cuanto recibía otra nueva noticia, se dirijía al punto indicado. Así ha visitado numerosos pueblos y ciudades de la República. Ahora le han asegurado que la autora de sus días se halla en Buenos Aires. Y con el viejo anhelo de dar con ella, desde hace varios días, se encuentra en Buenos Aires rFancisco Gamalero.





Este hombre busca a la madre

¿Dónde se encuentra Teresa P. de Gamalero?—

Hace 16 años, Teresa P. de Gamalero trabajaba de cocinera en el Tandil. En esa fecha, a consecuencia de un accidente, Francisco Gamalero quedó sordo mudo. A pesar de su desgracia, como es una persona de una honradez intachable y muy querida, no faltaba quien le diera trabajo. Le propusieron una ocupación en el Azul y allá fué. Al volver, después de cierto tiempo, ya no encontró a su señora madre. Le dijeron que esta había partido para Buenos Aires. En un viaje que hizo a esta capital, le fué imposible hallarla, y debió volverse desesperanzado y triste. La buscó en diferentes puntos donde le dijeron que podía hallarla y tampoco tuvo suerte.

Ahora la esperanza anima su semblante y lo ha llenado de ilusiones: pues le han asegurado que su madre Teresa P. de Gamalero se encuentra en Buenos Aires.

¡Qué alegría la de este desdichado!—

¡Qué alegría si esta publicación tiene la virtud de hacer que encuentre a su madre. Será ese un día de fiesta para el corazón de este pobre sordo mudo. Su triste desgracia, la que lo privó del habla y de la facultad de oír, será muy triste para él.

Junto su pecho con el de su madre juntas las cabezas, experimentará la dicha más inefable que concebir pueda. Este hombre triste de 37 años, volverá a los días felices de su infancia.

—¡Mamá... mamita!...

Se sentirá niño y hasta ensayará obtener un mimo materno.

Hállese donde se halle, Teresa P. de Gamalero, debe correr al lado de su hijo, del hijo que hacen 16 años le busca con un hondo cariño filial.

José Capablanca, el joven campeón ajedrecista cubano, jugó hace



poco, en Nueva York, 25 partidas simultáneas, ganando 22 y haciendo tablas en tres: una de ellas con Milton Hanauer, campeón de Nueva York.

Unas pinzas de forma



especial, revestidas de goma, son el último invento para rizar las pestañas, sin calor y sin las molestias que a las mujeres proporcionaban los métodos hasta ahora conocidos.

TRATARA DE ACENTUAR EL INTERCAMBIO

Pero la importación de carnes y de frutas argentinas en la Unión, será el objeto primordial de sus gestiones

EL IMPUESTO

Parte el próximo jueves con destino a Estados Unidos el embajador de nuestro país en la gran república norteña, doctor Honorio Pueyrredón. Va con el objeto de reasumir las delicadas funciones a su cargo después de haber pasado entre nosotros una larga temporada, en uso de licencia.

En vísperas de su partida, decidimos entrevistarlo.

—Quisiéramos que nos anticipara alguna noticia — le dijimos — sobre las gestiones que el señor embajador se proponga continuar o iniciar a su llegada a Wáshington.

—Concretamente: ¿sobre qué gestiones?

—Sobre las que se relacionan, por ejemplo, con la importación de las carnes y las frutas argentinas en Estados Unidos.

—Ya sabe usted. — esto es del dominio público — que esas gestiones, iniciadas por mí, datan de largo tiempo atrás, y si hasta ahora no han culminado en la solución que se persigue, es porque el pollo es indudablemente duro de pelar...

—A pesar de ello, el señor embajador piensa reanudarlas. ¿No es así?

—En efecto. Es una cuestión que nos interesa mucho. Por eso me propongo reanudarlas. Pero es preciso contemplar ciertas circunstancias, desde luego delicadas.

—¿En qué consisten, substancialmente, esas gestinoes, señor embajador?

—En obtener algunas facilidades para la colocación de esos productos en la Unión.

—¿Solicitando una rebaja de los impuestos que gravan la importación?

—Proponiendo que se introduzca en las tarifas aduaneras alguna modificación en ese sentido, o buscando otra fórmula que resuelva en favor nuestro el asunto que nos interesa.

—¿Es alto el importe aduanero norteamericano, para la carne?

—Tres centavos oro por cada libra.

—¿Y qué impresión tiene, señor embajador, sobre el resultado de las diligencias que va a reanudar?

—No podría anticiparle nada sobre eso. Es un asunto cuya solución pertenece al gobierno norteamericano y que puede deepnder de muchos factores.

Por mi parte, haré todo cuanto me sea posible para orientar las gestiones en un sentido favorable a los intereses argentino.

Eso es todo cuanto puedo decirle.

Quiere trabajar como tejedora

Teresa Jiménez, una señora recientemente llegada del interior de la República, cuya profesión es tejedora de crochet a mano, se ofrece para trabajar en cualquier casa del ramo o fábrica. Reune condiciones y de exigírselo, puede dar pruebas de su competencia. Se domicilia en Belen 360 (N. Mataderos).

M. Turpin, Genio Maléfico, ha Desaparecido

No será llorada la muerte del inventor de la melinita y otros explosivos destructores: su memoria debe ser escarnecida por todas las generaciones

EL genio maléfico de M. Eugéne Turpin, se apagó ayer en la tranquila ciudad de Pontoise. Pirotécnico del infierno había elaborado últimamente otra serie de explosivos y gases venenosos; sin embargo monsieur Turpin creyó vivir en paz con su conciencia y no se preocupó jamás de los efectos horrísonos de sus creaciones. Murió, pues, dulcemente: acaso en el hogar confortable que la suerte niega a los verdaderos servidores de la humanidad. Monsieur Turpin tuvo en su hora postrera el consuelo de la extremaunción que le fué impartida por un sacerdote incrédulo, y la gracia de un beso filial de despedida. Quienes cayeron en el fragor espantoso de la guerra, no desearon, seguramente, un destino de paz al inventor satánico de la melinita. Los mutilados, tampoco debieron bendecir al famoso químico. Alguna vez la blasfemia habrá alcanzado a monsieur Turpin, cuya benevolencia extremada y cordial sonrisa eran impropias de su temperamento de "catalogable". La figura rechoncha de monsieur Turpin, figura de burócrata rutinario y monótono, despistaba a la gente. Se lo imaginaba en el laboratorio, en-



M. Turpín, por Bravo

tre los matraces y las retortas y las composiciones fulminantes, empeñado en descubrir la escuela del elemento destructor. A su lado, Mefistófeles abría su boca llameante en una sonrisa de satisfacción, inspirando a monsieur Turpin, cuya alma le pertenecía desde la primera juventud del inventor. Monsieur Turpin, como Fausto, había suscrito con el santo rebelde un pacto legal. En estos instantes su alma sin perdón estará ardiendo en los dominios subterráneos del averno. Ojalá sea por la eternidad.

M. Eugéne Turpin, puso su ciencia al servicio del crimen colectivo que es la guerra. Su sabiduría la empleó en perfeccionar las materias químicas de destrucción. Inventó un extraordinario arsenal de recursos mortíferos, ensayados "con notable éxito", según rezaban los partes oficiales, en la última conflagración. Dotado de un singular espíritu de actividad, su obra colocó a Francia, su patria, en un plano superior de preparación, que no halagó a los buenos franceses. Así cuando monsieur Turpin, reclamó del Parlamento un subsidio vitalicio, se planteó una singular polémica: ¿es lícito que un hombre de ciencia investigue la mejor forma de eliminar a sus semejantes?

Monsieur Turpin falleció ayer en Pontoise. Pocos llorarán su muerte.

¿QUE ES?

¿Un nicaragüense?
—Un poeta.
¿Dos nicaragüenses?
—Dos cónsules.
¿Tres nicaragüenses?
—Un yanqui.
¿Un andorrano?
—Un jefe de estado.
¿Dos andorranos?
—Un jefe de estado y un súbdito.
¿Tres andorranos?
—No hay.
¿Un venezolano?
—Un general.
¿Dos venezolanos?
—Dos generales.
¿Tres venezolanos?
—Tres generales.
¿Un cubano?
—Un cocktail.
¿Dos cubanos?
—La rumba.
¿Tres cubanos?
—Una curda.
¿Un suizo?
—Un tirador.
¿Dos suizos?
—Un par de tiradores.
¿Tres suizos?
—Un hotel.
¿Un chileno?
—Un roto.
¿Dos chilenos?
—Un barril de chicha.
¿Tres chilenos?
—Demasiados chilenos.
¿Un vasco?
—Una boina.
¿Dos vascos?
—Un partido de pelota.
¿Tres vascos?
—Un tambo.
¿Un paraguayo?
—Una hamaca.
¿Dos paraguayos?
—Dos presidentes.
¿Tres paraguayos?
—Mate lavado.
¿Un negro?
—Un zapateador.
¿Dos negros?
—Un match de box
¿Tres negros?
—Una jazz band.
¿Un noruego?
—Un premio Nobel.
¿Dos noruegos?
—Dos pescadores.
¿Tres noruegos?
—Una expedición al Polo.
¿Un moro?
—Una sábana y un fusil.
¿Dos moros?
—Un "Zoco".
¿Tres moros?
—La pesadilla de España.

Se ofrecen como sirviente y niñera

Rosa Monaschi, una señora que tiene una hija de trece años, se ofrece como sirviente en cualquier casa de familia donde tomen, también, a su hija como mucama o niñera. Se domicilia en Solís 1010.

Después de la meleni-



ta, los tiradores: Jeannette Kuhn, de la Universidad de California, que inauguró la nueva moda

SE DETUVO A UN INSPECTOR DE FARMACIA

Así lo ordenó la Dirección de Salubridad a los efectos de esclarecer algunos hechos de que se le acusa

REVUELO

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 25. — A pedido de la Dirección de Salubridad fué detenido por la comisaría de investigaciones el inspector general de farmacias Dr. Héctor Crocco. El jefe de la repartición sanitaria solicitó se instruya un sumario, a efectos de esclarecer algunos hechos de que se le acusa a ese inspector.

La noticia de la detención del doctor Crocco, ha producido gran revuelo, dadas las vinculaciones sociales y políticas del detenido.

Petraglia no ha muerto a causa de síncope cardíaco

Así nos dice el hijo del extinto, que es estudiante de último curso en medicina

El señor Luis Petraglia, hijo del señor Pascual Petraglia, cuyo trágico fallecimiento en el consultorio del Banco Hipotecario Nacional, donde prestaba sus servicios, conocen nuestros lectores, nos envía la siguiente carta, relacionada con declaraciones hechas a este diario por el doctor Centeno respecto de ese lamentable suceso:

Con explicable interés, he seguido las noticias periodísticas acerca del fallecimiento de mi padre, Pascual Petraglia, el capataz encargado del consultorio médico del Banco Hipotecario Nacional. CRITICA de ayer publicó a raíz de ese lamentable suceso una declaracion del médico de dicho establecimiento doctor Angel Centeno, a quien imputa — supongo erróneamente — una afirmación que debo rectificar: es lo que respecta a la arterioesclerosis que se atribuye a mi padre, causa a la cual atribuye — según dicho reportaje — el doctor Centeno la muerte.

Debo manifestar que, enterado del fallecimiento inesperado de mi padre, me trasladé inmediatamente, a la Asistencia Pública, donde tuve oportunidad de observar su cadáver conjuntamente con el señor de la Torre. Con respecto al segundo, afirmé, al observarlo, sin vacilación alguna a los que me rodeaban—empleados del Banco y de la Asistencia Pública, colegas míos, que se trataba de un envenenamiento, y con respecto a mi padre formulé un interrogante, basado en la enorme prominencia que presentaba su abdomen, en la manchas características que ya se esbozaban en distintas partes del cuerpo, así como la intensa cianosis que había invadido las extremidades distales de sus miembros y sus pabellones auriculares. Inmediatamente me trasladé al B. H. N., donde pude recoger impresiones de varios empleados de dicho establecimiento, quienes me manifestaron que en el momento en que advirtieron a mi padre caído en el consultorio, les fué dado observar las intensas convulsiones en que se debatía con la muerte, estado que se prolongó por espacio de unos veinte minutos, llevándole al fin trágico que tan torpemente le arrebatara del calor de los suyos.

Ante los signos someramente esbozados, sería pueril, pues, formular el diagnóstico de síncope cardíaco; y al hacer estas manifestaciones no hago sino compartir la opinión del médico de la policía doctor Risso Domínguez — que examinó el cadáver de mi padre — cuando en la tarde aciaga del luctuoso suceso exclamaba en mi presencia, ante el comisario señor Heritier: "Tengo la seguridad, y no le quepa duda, que se trata en ambos casos de un envenenamiento por cianuro de potasio". Más aun en el momento en que los médicos de los tribunales iban a practicar la autopsia ordenada por el juez doctor Domínguez, uno de ellos, el doctor Vicente Novaro, correcto e inteligente profesional que me merece todo el respeto a que se hacen acreedores los hombres de ciencia que han aquilatado con su estudio y rectitud un sólido prestigio, me dijo: "Petraglia, lo invito a presenciar la autopsia de su padre, aunque le anticipo que se trata de una intoxicación por cianuro de potasio"; y después de algunas consideraciones acerca del diagnóstico agregó: "En estos casos, por el examen objetivo, sólo cabe hacer diagnóstico diferencial con intoxicación por óxido de carbono que aquí excluímos de antemano."

No hubiese deseado anticipar estas manifestaciones al informe de los peritos, que seguramente ha de producirse hoy, pero ellas tienden a aclarar una afirmación, seguramente equívoca, que se imputa al doctor Centeno, médico del establecimiento, quien me merece la mayor estimación por sus cualidades de caballero y profesional consciente, con quien he actuado — para honra mía — siendo yo practicante de la Asistencia Pública, en la campaña antitífica realizada en esta capital hace algunos años.

(Firmado) **Luis Petraglia.**
Enero 25 de 1927.

Toda una Familia fué Víctima de los Malos Alimentos

El caso ha impresionado a la población, y evidencia el constante peligro a que está expuesta

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 25. — Fallecieron hoy las señoritas María Angélica y María Inés Mioño, a consecuencia de una intoxicación producida por alimentos en malas condiciones, que las nombradas ingerieron hace pocos días. Puede decirse que toda la familia Mioño ha sido exterminada — literalmente — por los malos alimentos. Con anterioridad, hace una semana, fallecieron por la misma causa el jefe de la familia, señor Mioño y su hija María del Carmen.

Este doloroso caso ha impresionado a la población, y pone en evidencia el constante peligro a que está expuesta, pues existen infinidad de comercios que expenden productos alimenticios adulterados.

La población censura enérgicamente a las autoridades sanitarias, comentándose con muestras de gran simpatía la valiente campaña de CRITICA, que en forma, continua viene insitando a que se practique una severa inspección por todos los comercios de la ciudad.

Lejos, Bien Lejos de su Tierra en el Bullicioso París Murió un Guitarrero de los Buenos

Durante muchos años Buenos Aires escuchó su tristeza y su entusiasmo, traducidos en el bordoneo de la guitarra que se apoyaba en sus rodillas, visagras que se doblaron muchas veces en largos peregrinajes

ES UN SOCIO DEL TANO GENARO EL FALLECIDO

En París de Francia — Ciudad Luz, según se dice — ha enceguecido para siempre, de cuerpo y alma, el taita Félix Camarano.

Argentino lindo, llevó hasta la tierra de Poincaré y Clemenceau el ruido rezongón de su "mandola", que diría Folco Testena.

Era bueno. Tenía el alma en los dedos, y con ellos traducía las inquietudes macanudas de su espíritu bohemio.

Los bacanes y los mishios de Corrientes, lo escucharon más de una vez, saboreando pippermint o café express, respectivamente.

El conocido músico



que acaba de morir

Su campaña es buena también—

Pacho, Santa Cruz, Firpo y Canaro, lo tuvieron a su lado. Era, no hay que hacerle, un devoto de Corrientes. Corrientes y Esmeralda, Corrientes y Suipacha, Corrientes y Pellegrini, donde el cana más sub de Buenos Aires dirige el tráfico frente al templo de las aristócratas lindas y junto a la vía de las cocottes de luxe; por ahí andaba él siempre.

Después, lo llamaron la Rue de la Paix, la Rue des Capuchines, el Boulevard des Italiens, le Quartier Latin y Montmartre, Le Chat Noir y Le Moulin Rouge, y se fué allá, a arrastrar sus espuelas entre el vapor de los lujos y los [illegible]tine de París.

"Cara Suc'a" y "Noche Triste" lo extrañaban—

Sí. Porque era de los tiempos buenos del gotan. De los tiempos del:

Si tu cara fuera espejo de tu alma
siempre sucia la habías de llevar...

De los tiempos en que los tangos todavía no eran negocio y los "chansonniers" no los cantaban en las pasarelas a media voz, para engrupir a las chicas bien de los primeros palcos.

Félix Camarano hacía gemir su viola debajo de su violín y junto a un piano.

Sus bigotes cabreros llevaban el compás, y la muchachada aplaudía sus magistrales corridas por baranda en el arte del sonido.

¡Qué cara triste ponía cuando su guitarra se quejaba!

¡Era lo mismo que el alma de Corrientes!

Fajaba a su amor y al verlo llorar se ablandaba enterito.

Se fué más allá del charco—

¡Qué diablos! Las minas de Maipú no estaban todos los días para farras y su alma anhelaba algo más que la funeraria procesión de las engañadas que un día a la semana, el de menos clientela, les da por acordarse sus amorcitos de la pobre vieja que lava toda la semana para poder parar la olla con pobreza franciscana...

Y se nos fué. Se fué lejos. A la Citte Lumiere. ¡Hay que ver los caprichos que tienen algunos rantes!

De allá ya no va a volver. ¡Ni que hubiera ido a tomar combinación para el otro mundo!

Buena Camarano, allá no vas a estar del todo mal. Según nos cuentan los crédulos hay más o menos once mil vírgenes, — ¿te das cuenta? — que tocan el arpa.

Andá y poné una academia de guitarra. Que aprendan lo que es bueno para que cuando vayamos nosotros nos encontremos con una milonga en forma, que nos haga añorar, como lo añorarías vos sin duda, este lindo Buenos Aires en el que sufrimos tanto.

UN NADADOR BAHIENSE INTENTARA UNA PRUEBA MUY INTERESANTE

En fecha próxima, hará el doble recorrido de Ingeniero White a Puerto Belgrano, que Garramendy no pudo hacer

EL DOMINGO SE SUSPENDIO LA TENTATIVA

(De nuestro corresponsal)

BAHIA BLANCA, 25. — El raid de natación que debió realizar el domingo 23 el nadador bahiense Francisco Schivardi, fué suspendido para una fecha próxima que se anunciará. Motivó la suspensión algunos detalles de los preparativos que aun no habían sido convenientemente dispuestos.



El bahiense durante su entrenamiento

Schivardi se arrojará al agua a las 10 horas del día establecido para el raid.

La prueba será controlada oficialmente por la Federación Argentina de Natación, con la cooperación de la Jefatura de la Base Naval de Puerto Militar y bajo el patrocinio del diario local "El Atlántico" y con la cooperación el club Pacífico.

Schivardi se inició a la edad de quince años en la pileta del Club Pacífico de esta ciudad, allá en el año 1918, después de 3 años de práctica empieza a figurar entre los buenos nadadores y más tarde conquistó algunas victorias.

Hasta entonces practicaba el estilo empleado por el nadador estadounidense Young de reciente actuación, el Crawl con bastante perfección. Algún tiempo más tarde observa al nadador Garramendi el estilo Over arm strocke que se usa para la mayoría de los raids de gran recorrido, y por indicaciones de éste lo perfecciona y lo lleva a la práctica al acompañar a Garramendi en su tentativa que hizo desde el Puerto de Ingeniero White hasta Puerto Belgrano, 30 kilómetros, pero fué abandonada la prueba después de 6 horas de nado cuando había cubierto 20 kilómetros más o menos. En la misma temporada año 1925, mes de febrero, Schivardi lleva a cabo la misma prueba patrocinada por el Club Estudiantes de ésta y cubre la distancia de 32 kilómetros hasta Puerto Arroyo Parejes en 5 horas 45, tiempo empleado admirable. Un año más tarde en enero del año 1926 cubre la distancia de 15 kilómetros entre Puerto Sansinena (Cuatreros) hasta el de Ingeniero White en el inmejorable tiempo de 2 horas 15. El 25 de diciembre del mismo año, recorre los 30 kilómetros Ingeniero White-Puerto Sansinena-Ingeniero White en 6 horas 25 minutos, después de haber hecho la mitad del trayecto con un fuerte oleaje y mar de fondo, terminando la prueba en inmejorables condiciones, dando pruebas de la eficiencia de su buen entrenamiento.

Después de dos meses de una inteligente preparación piensa llevar a cabo el doble recorrido de Ing. White a Puerto Belgrano, más de 50 kilómetros, calculándose que deberá emplear de doce a catorce horas con un tiempo más o menos favorable. Lo acompañarán un remolcador y delegados de diversos clubs locales, periodistas, nadadores y cronometristas, una lancha a nafta en la que irán el delegado de la Federación Argentina de Natación, médico, masajista, entrenador, manager y director de ruta y en el bote a remo el jefe de nadadores, como también el que debe de alimentar metódicamente al nadador.

El nadador irá protegido por una malla completa contra las "aguas vivas" y llevará una cantidad suficiente de lanolina.

Director de ruta, Sr. Juan Giulitta; entrenador, Sr. Antonio H. Bazzana; manager, Sr. Francisco Goyena; médico, Dr. Alejandro Pérez; masajista, señor Alfonso Cabezalí; delegado de la F. A. de Natación, Sr. Francisco Pérez; cronometrista, Sr. A. Spinelli; nadadores (jefe), Sr. Morris; nadadores: señores García, Canelo, Aggio, Arce, Iglesias, Zeconsky Errea, Oliveros y Calanovas.

Si se lleva a feliz término la prueba Schivardi puede figurar entre los primeros nadadores del país.

John Wilson,



de 88 años de edad, veterano de la guerra civil norteamericana y uno de los 21 sobrevivientes del regimiento de zuavos de Duryeay-Zona

Dió su frente contra una columna

Viajaba en la plataforma de un tranvía con la mitad del cuerpo muy afuera, no advirtiendo el peligro que corría

Domingo Stoletti viajaba en la plataforma de un tranvía de la línea 48. Inadvertidamente había echado el busto muy hacia la calle y su cabeza corría peligro de estrellarse contra alguna columna, si la llegaba a encontrar en el trayecto.

En efecto, así fué. Frente al domicilio Carlos Calvo 3701, Stoletti golpeó su frente contra la columna que allí existe en medio de la calzada.

Las consecuencias del golpe fueron de importancia, por lo que se hizo necesario remitir a la víctima al Hospital Ramos Mejía donde sigue en asistencia. Ha intervenido la comisaría 10, la que instruye el correspondiente sumario.

Fugó una menor del hospital donde estaba detenida

En la sala 5 del Hospital Fernández se asistía desde hace un mes la menor Ana Higuez, de 16 años de edad, la que a su vez se encontraba detenida a disposición del juez Dr. Oliver.

Estaban a cargo de su custodia el agente Víctor S. de la Fuente, de la comisaría 45a. y Serapio de la Puente, de la Guardia de Seguridad.

Aprovechando la circunstancia de que ambos se hallaban en el vestíbulo, pues le está prohibido permanecer en la sala, esta madrugada Ana Higuez desapareció del hospital.

Se presume que haya logrado fugarse vistiéndose con ropa ajena, que no hizo sospechar a los agentes que se trataba de la menor cuya custodia tenían a su cargo.

Extravió unos recibos y documentos

Alejandro Lavolne, un modesto empleado ha tenido la desgracia de perder un paquete conteniendo documentos que eran de su propiedad. El paquete contenía una fianza de alquiler por valor de $ 570; un recibo de alquiler de una casa de la calle Paraná por valor de $ 645 y otros documentos.

La fianza está a nombre de M. de Bernardis, y el paquete fué extraviado el día 19 del corriente en un tranvía de la línea 36.

Le Dió un Beso en la Frente y le Dijo: "Recuerdos a los Muchachos"

Flaminio Vidal, sobreviviente del naufragio del yate Afrodita, nos relata emocionantes escenas de la noche tempestuosa

"Todavía creo que una mano—la de Ubeda—se tiende hacia mí, mientras yo nado y nado presa de honda angustia. Es la mano del muerto."

TENIAMOS LAS MISMAS INQUIETUDES, ANALOGOS ANHELOS. SERIAMOS LOS DOS MEDICOS EN EL MES DE DICIEMBRE

Trémulo de emoción, habla Vidal—

La impresión del episodio constituye la obsesión de las horas, mientras reposa en una cama del Sanatorio Argentino, donde trabajaba de practicante. Flaminio Vidal, sobreviviente del naufragio del yate "Afrodita" tiene sus pies heridos y quebrada la piel que muestra los golpes sufridos por el cuerpo en la desesperante lucha, cuando el cuter crujía al embate de las olas bravías que querían arrasarlo todo....

Inyectados los ojos en sangre, triste la mirada, febril la frente, sobre la que parece machacar los recuerdos, Flaminio Vidal, describiendo la visión siempre cercana, llora como un niño. Ha perdido a su amigo que era para él un hermano, o algo más que un simple hermano surgido de un mismo vientre. La afinidad espiritual era intensa, el vínculo afectivo tenía sólida soldadura en el anhelo mutuo de superarse. Compartían las horas silenciosas del estudio ahincado, las vicisitudes de la vida de la Facultad, análogo amor a la tradición del pueblo que los vió nacer saturaba la charla diaria de saudades que tenían el perfume de los hogares campesinos lejanos en la distancia, siempre cercanos en el corazón, y obedientes a la evocación y al recuerdo.

La tragedia del amigo deprime el espíritu de Vidal. Cuando lo vió sumergirse para siempre, después de una despedida hombruna y desgarrante, Vidal quiso acompañarlo en el viaje eterno. Pero la angustia por la vida pudo más que el deseo de la muerte. Y frente a estos torturantes problemas, Vidal nos habla trémulo de emoción, fatigado por el dolor que lo postra mucho más que el agotamiento físico.

No te acobardes, hijo del Diablo—

—No perdimos el coraje. Nos alentábamos frecuentemente después que el yate cedió a la tempestad para darse vuelta. Con cuerdas cruzadas al cuerpo nos sujetamos, y montamos primero sobre la borda — la que normalmente queda sumergida — del yate. Bromeábamos. En Corrientes todos nosotros habíamos montado potros bravíos. Ubeda que conocía mis condiciones de jinete, me indicaba, viendo acercar las olasimponentes:

—Qué te parece, hermano. Es bueno para corcovear este potro.

—No corcovea, sino que cabecea—hacía notar yo, mientras nos aferrábamos cada vez que la proa dada vuelta, daba saltos enormes.

El silencio que hicimos cuando notamos que Díaz Romero el compañero que partió para pedir auxilios, no regresaba fué hondo y emocionante. Los dos teníamos el trágico presentimiento que nos resistíamos a exteriorizar. Al fin dije a Ubeda, en guaraní:

—Pea opotima ji ha chebe. (Me parece que éste se ha muerto).

Ubeda me respondió, dándome ánimo:

—Aui ude pyamiri ude aña memby. (No te acobardés, hijo del diablo).

El viento frío nos helaba sobre el cúter. Y nos tiramos al agua.

—Si de esta nos salvamos — insinuó Ubeda — verás hermanito, la fiesta que haremos mañana de tarde.

El recuerdo de episodios sentimentales de la vida de estudiante, dió curso a las bromas amables.

—Si yo me muero, no me hagas una picardía. Tratala respetuosamente. ¿Me lo prometés?

—Sí. hermanito.

—Eres tonto. Y- estás hablando en serio. Yo en tu caso hubiera dado otra respuesta.

Escena indescriptible—

Noté que Ubeda perdía fuerzas. Desfallecía paulatinamente. Rugía la tempestad, y la orientación era difícil.

Es horrible la elocuencia y la sugestión de las estrellas, que veía aparacer, para ocultarse esquivas.

La obscuridad era absoluta. Tajos en las sombras, inmensos abismos luminosos, parecían lo relámpagos fugacse. Notando el desfallecimiento de Ubeda, le pregunté:

—¿Mbae pa re ñandú che ryby? (¿Que sientes, hermano?)

Tratando de disimular, me contestó:

—A ñe ñandú pora. (Me siento bien).

Pero la tragedia se estaba gestando. Yo de vez en cuando respiraba profundamente. Mi organismo se defendía bien, desalojando el agua que a cada ola fatalmente debía tragar.

Nadábamos sin descanso. Ubeda me indicó para detenerme, pues yo iba adelante:

—Che raro; che ray a ñeñandú aigué ma. (Espérame, hermano, que me siento mal).

Lo atendí de inmediato. Un inmenso relámpago nos iluminó. Ubeda se había puesto verde. La muerte, rondadora eterna, se había metido en su cuerpo para clavar sus garfios. Probablemente falleció por un edema pulmonar. Ubeda se asió a mi cuerpo. Y en un supremo esfuerzo, en una escena de hombres fuertes, tierna y ruda a la vez, el amigo que se iba me besó en la frente para decirme como en un suspiro:

—Memoria queua los mitame o pytaba. (Recuerdos a los muchachos que quedan).

Y se dejó caer sin que yo lo pudiera impedir. Desapareció de inmediato. Yo entonces, enloquecido, sacudidas todas mis fibras afectivas, hubiera deseado que se abriera en el mar un inmenso abismo, para desaparecer con el valiente hermano.

La gloria tal como la imaginábamos nosotros los inseparables compañeros de estudio, debía llegar para los dos, puesto que lo compartimos las mismas amarguras y los mismos anhelos. La vida sin el hermano, me pareció indigna de ser vivida. ¿Y por qué no debía llegar la muerte también para los dos?

Uní las palmas de la manos en pleno mar. Miré al cielo, á una estrella que titilando me parecía despedirse, cerré los párpados cansados y me dejé caer. Estaba decidido a morir. Lentamente se hundía mi cuerpo, quería acelerar el viaje postrero o recobrar el cuerpo de mi amigo para ponerlo a flote. Providencial hubiera sido hallarlo. La decisión de morir estaba en mí prendida. Pero el río parecía no tener fondo. En la actitud suicida no se cuánto estuve. Pero me entró desde el seno mismo del río una angustia superior a la decisión de acompañar en la muerte a mi amigo. era la protesta airada de la vida. Y venció en mí. Surgí a la superficie para nadar a impulsos de no se qué fuerzas.

Tuve la costa a tres kilómeros, y el río volvió a restituirme. Hasta que después de enormes esfuerzos, conseguí acercarme a una boya dondé me encontró la lancha que me salvó. Yo no creía que Ruiz Ubeda se hubiera salvado. Mi debilidad mental era absoluta. Cuando me interrogaron los tripulantes de la lancha contesté:

Busquemos a mi compañero que debe estar ahogado. Si no lo encontramos — enterado yo de que iban a buscar madera al Paraguay—seguiré con Uds. Si él ha muerto no me importa nada de nada; no tengo por qué darme prisa.

La escena torturante de la despedida de Ubeda constituye mi obsesión. Siento todavía en mi frente su beso, y en mis oídos repican las palabras dichas en la dulce lengua nativa:

—Memoria queua los mitame o pytaba. (Recuerdos a los muchachos que quedan).

Vidal llora, para agregar:

—No sé si tendré ánimo para estudiar en este período. Pensábamos recibirnos en diciembre. Al fin nuestro esfuerzo triunfaría. ¡Seríamos médicos!... Pienso ahora que, honrándome siempre, honraré la memoria del amigo. La angustia de la vida que sentí cuando intentaba acompañarlo en la muerte, quizá alimente las esperanzas de triunfo.

Vidal, en el mismo idioma guaraní hablado



Che ryby reonguí:
Re heyá chebe peteí yuru
pyté nde gente cuera pegua
erá — ~~Am~~ che mumbaé
jáguere, ro mombaque.—
Flaminio Vidal

por su amigo que se sumergió en el mar, exprésale: "Hermanito muerto: Me dejaste un beso para los tuyos. No pude morir. Honrándome te honraré"

LOS PRECIOS DE LOS CEREALES Y DE LINO SIGUEN AFIRMANDOSE

Según se cree, los precios seguirán aumentando algo más en esta semana

El mal tiempo reinante en el interior de la República, dificulta la afluencia del trigo a los puertos de embarque, lo que hace aumentar la demanda por mercadería disponible, afirmándose por lo tanto los precios. Las bodegas disponibles se rellenan con maíz, lo que, a su vez, hizo mejorar mucho los precios de este cereal. También es muy buena la demanda por la semilla de lino.

Según se anuncia de Europa, allí la demanda estuvo bastante animada para todos los granos, lo que ha mantenido los precios, a pesar de los grandes embarques habidos en los países productores. Pero se cree que, más adelante, las ofertas aumentarán, especialmente para el trigo, lo que impedirá el aumento de los precios. Pero se prevé que los precios se mantendrán durante esta semana por cuanto es imposible en tan corto tiempo cubrir la demanda.

En el mercado interno de consumo, sigue operándose con mucha actividad, a pesar d elas grandes entradas de trigo, éste sigue absorbiéndose normalmente.

En la segunda rueda, los precios han experimentado una gran alza.

MERCADO A TERMINO DE BUENOS AIRES

Precios de ajuste

	Trigo	Maíz	Lino	Avena
Disponible	11.25	6.25	14.75	6.35
Febrero	11.40	6.35	14.85	6.45
Marzo	11.45	6.30	15.—	—
Abril	11.55	—	15.15	—
Mayo	—	6.25	15.30	—
Junio	—	6.15	—	—

CAMARA GREMIAL DE CEREALES

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios por los cien kilos:

	Anterior	Hoy
Trigo, Barletta, 80 kilos	11.60	11.70
Id. pan, 78 kilos	11.05	11.15
Lino, 4 por ciento	14.65	14.75
Avena, 47 kilos	6.30	6.35
Maíz amarillo	6.—	6.20
Bahía Blanca		
Trigo pan, 80 kilos	11.20	11.30
Avena, 47 kilos	6.20	6.25

MERCADO DE PRODUCTOS NACIONALES DE ROSARIO

Precios de ajuste

	Trigo	Maíz	Lino
Disponible	11.35	6.15	14.70
Febrero	11.35	6.20	14.75
Marzo	11.45	6.20	14.85
Abril	11.55	—	15.—
Mayo	—	6.15	15.20
Junio	—	6.—	—

MERCADOS EXTRANJEROS

Alzas y bajas de clausura, equivalentes en $ m|n. los cien kilos.

Liverpool

Trigo: alza, marzo, 0.10; mayo, 0.01; julio, sin cambio.

Maíz: sin cambio.

Hull

Lino: alza, enero, febrero, 0.29.

Winnipeg

Trigo: alza, mayo, 017; julio, 0.14.

Chicago

Trigo: alza, mayo, 0.14; julio, 0.12.

Maíz: alza, mayo 0.05; julio, 0.06.

Dulhut

Lino: alza, enero, 0.10; mayo 0.19.

BOLSA DE CEREALES

Precios mínimos y máximos

En la fecha se han vendido en esta Bolsa los siguientes granos, con precios por los cien kilos:

Trigo	16.331	bols. de $	8.50	a 11.75
Maíz	6.943	" " "	5.—	" 6.—
Lino	3.028	" " "	13.10	" 14.60
Avena	10.224	" " "	5.60	" 7.20

Entradas por las diferentes estaciones

Por las diferentes estaciones de los ferrocarriles ha entrado en la fecha lo siguiente:

Trigo	56.761	bolsas
Maíz	26.599	"
Lino	9.293	"
Avena	10.572	"
Patatas	15.757	"
Pasto	1.719	fdos. gdes.
Id.	16.089	fdos. chic.

CAMARA GREMIAL DE MOLINEROS

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios por los diez kilos de harina:

	Ant.	Hoy
Harina 000	2.—	2.01
" 00	1.85	1.86
" 0	1.68	1.64
" especial	1.55	1.56
" segunda	0.97	0.97
" especial export.	1.49	1.44

NACIONAL

LOS 28 PRIMEROS PREMIOS

Premio	Importe	Número	Premio	Importe	Número
1—Con $	100.000	13325	15—Con $	1.000	4526
2— " "	50.000	22155	16— " "	1.000	5725
3— " "	20.000	40480	17— " "	1.000	6436
4— " "	10.000	16297	18— " "	1.000	6736
5— " "	5.000	12095	19— " "	1.000	7228
6— " "	5.000	17185	20— " "	1.000	7745
7— " "	2.000	10118	21— " "	1.000	9471
8— " "	2.000	24210	22— " "	1.000	15296
9— " "	2.000	29958	23— " "	1.000	25895
10— " "	2.000	36239	24— " "	1.000	27680
11— " "	2.000	38159	25— " "	1.000	34912
12— " "	2.000	40256	26— " "	1.000	37641
13— " "	1.000	1600	27— " "	1.000	38220
14— " "	1.000	4288	28— " "	1.000	40693

EXTRACTO COMPLETO

CON 500 PESOS

21236 34175 37791 28361 15945 17219 29321
15746 16153 32366 4480 29859 40475 6725
34410 31650 34786 21354 16949 32539 39189
23330 5762 28521 9735 43956 22360 33725
11377 4548 35833 10851 15777 21644 26950
16111 16997 18538

CON 200 PESOS

31968 27868 40373 8685 29434 14369 12209
8073 26440 1760 37802 22671 1809 24926
19274 9792 28054 14396 29925 24881 1520
20927 24093 20863 15991 11196 34700 30202
31221 40075 15064 7672 21092 14565 5150
43830 31436 11638 32446 27420 12805 12795
15218 15157 37307 13241 39640 16797 3257
2114 38544 41072 29192 20626 14843 42231
5361 31747 38698 39426 36792 32523 33668
13609 18833 44324 5381 34508 39344 33547
37103 22557 30604 8847 34288 19929 7120
26777 41808 15476 22882 7119 18577 10937
11765 39007 26906 36286 5507 17484 8926
23421 11467 1466 35603 29329 36820 28818
16316 29971 41777 22031

CON 100 PESOS

20569 19057 37291 36291 36712 2010 13054
29008 13159 9549 32281 10563 16604 26233
16720 36359 8363 23415 9989 8659 6421
37991 31147 14673 36705 42423 12295 27549
30332 10635 12581 16040 29436 4705 35398
7897 2445 31773 31471 26868 23925 15767
19627 19588 9621 27594 4982 12865 36342
35859 26983 13979 19781 29344 32147 28486
15703 43379 31603 38021 43208 24573 40679
1797 36482 11376 32910 16486 5994 39308
14062 16061 30741 1689 9498 4230 33744
21331 4383 34570 41182 42812 12647 8502
1856 15304 43334 29009 28168 36655 42813
21296 32896 9926 4562 33372 18432 35960
33199 7353 2442 21234 24231 24976 13464
1236 40846 17269 33756 15913 25203 36519
33318 36035 37058 16031 42380 37531 25202
29962 17070 41347 16678 29443 19951 28158
26655 16307 30664 22523 34313 5125 30842
12328 32685 26836 4092 27292 16863 7580
8649 35532 15555 7112 3610 8424 11469
10180 25819 12822 21187 12451 5459 40329
32035 31798 11028 31827 4461 39821 9725
29369 10275 14033 41906 41954 22215 18783
35675 12638 17320 9189 42053 17140 13843
43638 10780 10190 2274 43840 13199 14931
25516 28978 7465 40765 9813 2560 1316
11459 38735 14002 40564 7174 2649 32551
43356 7039 31103 10248 18748 22183 18714
27113 31842 11885 4580 41006 14332 31922
24127 12215 15268 4450 17925 12341 38046
25211 34310 32916 8261 3336 38082 20423
34978 30056 29493 10458 35962 37877 23009
16119 22691 20277 28498 23063 30473 42186
35179 40932 15156 24361 20930 20212 3229
40930 39385 11441 8838 18084 19842 4891
26124 6554 5120 33947 12773 22217 39616
12367 26887 30674 39471 2320 18877 21662
27347 35427 37119 7628 2707 38845 11131
4717 38816 10226 4970 17363 27776 31638
12684 41366 40450 18177 35574 26032 10108

CON 40 PESOS

1

271 767 284 211996 029 329 566 482 250 527
754 091 003 922 498 537 610 705 957 410
147 240 921 179 533 426 795 209 675 159
226 596 442 269 731 288 337 104 457 509
749 444 717 134 889 071 418 322 864 471
607 225 987 583 561 015 890 245 676 684
178 521 267 404 961 403 478 997 492

2

408 567 265 564 096 268 264 353 369 551
633 919 504 935 989 941 003 723 666 451
643 363 287 379 645 220 208 116 611 464
228 399 537 299 496 991 687 917 642 190
429 764 803 243 979 737 518 772 055 620
653 179 741 447 278 119 489 813 536 245
600 885 524 569 210 433 258 241 821 328
198 533

3

917 865 838 541 982 125 448 288 152 236
959 8990 119 924 947 601 061 693 064 062
216 739 112 713 687 660 707 437 690 855
000 208 699 619 008 290 914 563 570 804
823 782 940 658 537 958 634 800 446 583
491 839 350 762 015 205 342 697 423 753
090 344 604 539 665 345 684

4

936 169 877 827 101 929 758 095 264 701
842 268 980 876 265 857 363 402 305 274
426 612 615 577 097 801 540 300 118 170
139 972 390 173 374 496 050 136 541 706
852 964 483 780 210 708 133 433 068 072
085 534 484 922 823 286 623 028 867 928
405 333 507 040 732 409 380 102 365 624
763 387 201

5

900 037 327 454 654 764 058 177 374 789
264 576 024 924 480 052 473 745 383 085
515 594 871 194 658 044 364 021 784 516
568 605 644 204 484 596 049 624 834 936
456 084 275 659 181 652 143 691 246 598
520 435 101 387

6

310 351 896 509 827 954 932 071 658 262
700 762 081 803 119 592 720 471 061 754
385 183 182 765 852 034 861 272 291 023
288 513 179 882 680 238 953 008 740 654
738 172 275 764 664 611 217 014 561 243
584 563 316 536 173 364 408 450 116 598
207 470 259 335 954 347 440 432 564 708
228 425 209 812

7

224 982 625 963 031 150 636 755 261 565
486 705 533 260 021 444 417 611 686 258
744 196 048 079 191 376 482 598 375 857
812 019 618 525 874 870 873 161 897 530
696 877 576 054 332 141 592 018 003 848
524 551 361 455 729 854 946 284 [illegible]

8

899 339 860 220 895 054 011 429 778 792
069 187 880 332 984 327 819 604 705 392
477 133 571 360 239 951 415 758 679 163
613 234 536 427 320 129 618 655 693 841
653 913 206 728 367 991 756 695 481 240
086 425 746 938 421 445 831 351 178

9

986 032 518 150 958 980 788 036 705 130
912 934 363 241 535 339 698 639 803 456
359 853 129 809 143 578 850 331 389 762
885 030 197 201 811 209 910 719 462 308
729 722 023 018 783 026 727 637 136 802
649 142 647 928 987 828 060 253 932 004
292 372

10

511 760 318 201 501 447 828 253 979 934
986 713 614 877 752 953 247 119 276 116
901 759 801 750 073 764 249 621 396 788
509 040 980 453 653 807 068 342 779 693
197 704 559 554 070 529 837 806 336 390
776 863 044 848 941 950 716 808 371 896
886 066 708 921 039 856 830 378

11

828 509 835 268 110 921 712 545 953 637
216 691 269 920 491 189 679 930 795 934
034 576 359 108 620939 226 142 886 583
355 940 586 059 864 724 413 720 149 892
309 564 371 945 733 232 052 251 537 357

12

172 359 493 744 050 500 004 405 195 343
928 669 269 533 233 577 221 212 325 769
818 088 537 827 441 484 924 335 535 571
266 780 435 286 707 456 850 870 670 045
857 056 414 927 178 855 472 588 181 370
183 292 232 837 599 002 349 961 538 658
145 330 254 239 801 793 613

13

997 072 465 357 279 764 729 254 907 210
163 784 451 447 097 492 692 840 401 938
140 295 607 011 473 509 662 436 134 037
632 419 308 432 178 086 158 437 820 014
627 055 001 670 932 886 959 056 398 754
863 296 728 003 431 962 248 157 483 358
378 870 765 868 616

14

092 837 990 562 185 855 158 346 528 009
162 575 443 096 521 509 565 450 594 391
952 702 568 870 255 674 339 210 455 005
947 864 766 016 512 047 738 242 659 574
264 941 931 280 899 530 586 245 668 817
965 470 867 401

15

587 365 069 104 847 410 329 691 175 061
086 180 505 557 802 159 179 228 808 167
303 713 631 803 593 318 380 115 841 955
463 234 155 134 172 056 963 122 893 902
171 833 043 401 958 371 891 251 525 247
895 292 682 183 657 998 663 171 552 021
508 755 717 567 549 736 608 562 731 114

16

386 925 003 682 452 311 303 788 203 960
166 555 200 065 396 067 754 577 262 192
043 857 079 968 201 634 172 292 874 715
592 155 273 661 216 236 496 860 911 932
047 869 018 624 007 102 530 426 470 853
670 348 378 154 261 060 204 515 675 690
631 433 642 138 340 893 291 323 276 743

17

691 129 172 123 451 441 292 704 354 437
939 000 271 624 938 807 609 767 276 465
632 777 842 641 396 757 367 841 459 452
001 703 845 460 914 469 424 306 497 859
998 806 524 483 587 983 431 945 456 583
727 263 697 562 712 873 090 479 706 073
106 836 033 192 780 952 785 921 030 974

18

386 667 492 616 694 188 818 869 699 059
075 938 903 330 642 192 655 086 949 071
631 689 082 079 182 892 163 386 653 431
243 318 012 561 590 723 863 869 167 555
184 844 371 081 009 839 721 881 248 474
044 260 860 322 815 842 612 020 083 595
323 746 345 605 349 763 885 825

19

528 603 322 497 626 995 832 254 384 728
238 971 589 427 738 631 375 208 822 216
737 606 856 849 284 583 042 491 161 326
845 767 013 579 058 848 854 739 896 586
716 248 821 435 273 101 782 650 814 523
265 145 732 542 761 792 569 853 276 372

20

798 508 955 105 401 450 424 447 688 523
665 944 741 780 255 524 121 027 651 909
460 861 415 573 054 290 564 837 118 572
460 364 604 335 281 025 028 961 754 395
298 900 370 377 466 766 080 634 067 094

21

824 172 949 216 619 763 428 835 369 483
886 611 165 793 580 250 529 530 581 245
526 366 195 582 649 946 240 024 082 714
009 231 351 841 781 111 840 876 731 519
116 410 083 150 252 938 378 500 812 417
737 022 247 552 684 273 363 923 954 504

22

099 064 400 827 048 467 823 092 716 015
882 378 255 518 142 343 524 678 176 787
172 596 435 574 544 228 067 524 940 044
061 424 968 593 849 848 748 055 926 863
132 876 259 083 200 967 008 782 325 297
867 915 851 040 222 359 034 798 391 609
572 418 033 428 861 017 932 705 974 261

23

468 275 479 463 648 [illegible] 776 385 235 082
061 147 276 130 425 [illegible] 394 142 647 392
632 887 120 440 367 [illegible] 497 358 087 643
105 057 764 083 273 400 278 420 872 783
298 215 926 380 501 475 100 577 403 562
417 026 226 949 722 584 869 817 031 598

24

424 134 705 929 029 900 371 891 443 902
283 696 005 011 389 873 240 381 015 561
980 009 266 351 169 919 609 579 721 021
053 890 505 407 434 310 215 674 746 940
585 691 273 594 017 590 743 433 731 128
076 048 520 294 208 195

25

973 529 243 621 348 988 222 778 367 798
574 [illegible] 366 876 580 887 263 438 649 377
820 456 950 788 782 430 610 375 655 442
795 956 735 846 830 032 972 700 644 609
937 985 901 319 332 982 185 679 187 914

26

288 627 120 298 295 551 577 943 726 838
134 332 913 710 487 401 785 213 666 110
396 872 519 904 130 138 605 793 420 592
450 253 373 531 848 963 916 080 549 406
047 453 580 277 003 617 657 883 446 356
743 149 886 084 028 636 602 034 435 527
338 659 278 328 358 521 573 072 389 410
274 153 633 639 545 209 458

27

529 232 771 956 709 061 658 093 020 342
906 067 912 291 799 668 847 960 126 383
958 737 722 607 726 946 230 225 565 244
738 488 015 860 521 367 751 716 362 448
487787 454 587 788 236 559 654 190 548

28

331 204 460 321 581 971 815 312 196 410
713 008 643 068 731 124 613 109 035 717
220 880 923 311 497 334 977 700 302 004
912 809 729 830 785 134 468 856 110 060
011 102 470 532 009 960 268 229 157 786

29

559 196 165 740 448 428 380 411 184 079
209 894 814 534 577 093 261 918 929 130
195 455 543 484 128 928 805 406 162 038
551 919 834 068 831 402 068 108 354 529
703 330 677 377 884 180 987 871 300 413
029 678 067 030 490 041 366 756

30

685 445 700 744 098 720 289 860 177 610
622 336 617 003 157 936 655 412 934 045
182 922 646 858 987 849 088 366 784 804
840 595 607 569 249 345 621 615 478 630
489 941 932 453 090 062 835 728 972 575
523 957 292 448 505 977 656 967 491 771

31

781 376 469 419 577 926 925 595 287 869
793 291 130 477 212 988 455 858 734 823
949 384 938 630 605 549 516 581 535 237
745 269 562 779 752 518 051 252 584 387
099 018 176 053 313 716 964 285 732 402
815 272 458 594 045 907 873 735 089 110
582 986 479 293 557 881 827

32

921 207 621 020 157 528 110 104 887 925
183 812 049 796 185 581 143 067 282 903
494 981 732 409 232 522 773 286 551 417
486 120 755 273 558 055 992 428 004 671
911 328 997 160 119 681 984 818 960 309
979 153 218 917 631 968 204 073 750 506
676 201 646 907 503 940 031 419 478 294

33

742 367 115 654 433 649 258 464 144 426
126 159 636 697 982 376 341 226 158 774
474 167 467 734 321 198 871 604 422 317
431 749 814 407 603 285 848 174 688 936
984 533 065 506 306 248 325 939 861 582
762 259 885 852 401 084 416 005 184 354
435 071 532 653 346 836 953 204 345 998
038 868 809 049 605 338 943 979 001 314
260 316 402 497 092 180

34

492 542 554 959 853 561 005 841 982 878
064 483 430 794 406 105 195 480 770 165
240 922 004 822 350 991 560 575 970 536
956 585 859 895 880 057 739 485 291 972
051 529 515 679 543 905 696 549 055 125
747 349 489 525 833 211 488 249 021 910
849 081 212 370 721 127 887 768 141 709
086 079 533 129 230 293 083 267 917 704
666 014 016 123 244 093 028

35

701 530 518 183 265 324 732 306 890 885
643 300 800 203 688 586 333 694 354 341
906 421 601 845 473 386 823 962 497 241
878 373 357 633 048 040 402 844 917 608
521 199 250 238 025 965 958 831 511 653
510 881 983 654 779 278 707 563 108 469

36

642 066 129 154 394 589 043 989 933 256
086 253 005 161 724 595 422 026 990 280
921 718 681 862 994 357 013 400 898 184
405 295 367 279 415 077 714 457 948 282
527 472 429 659 308 117 294 075 393 566

37

042 452 740 298 798 743 903 655 757 098
799 409 731 705 290 754 640 336 123 135
612 723 510 068 321 844 526 810 396 449
674 187 638 462 540 849 492 685 765 577
593 494 071 827 797 070 642 085 841 000
533 214 006 204 829 672 299 401 213 757

38

036 367 684 690 095 051 331 600 265 998
616 889 960 789 856 049 661 318 546 591
659 241 892 059 139 530 681 087 277 012
493 966 769 193 377 404 317 097 774 386
419 302 670 147 986 559 469 074 951 058
383 906 525 750 274 145 794 420 759 017
364 806 694 580 259 699 125 501 761 163

39

227 853 706 146 284 002 926 112 626 760
208 023 743 754 121 643 208 256 965 391
859 150 901 556 511 499 769 380 698 727
674 850 402 682 472 988 237 478 306 874
718 062 938 752 466 021 397 526 618 729
566 607 460 297 818 182 932 452 436 660
623 575 160 895 949 263 701 881 445 122

40

535 641 817 299 118 890 422 467 543 321
524 241 101 177 854 612 065 229 002 431
189 649 332 257 113 315 845 685 327 407
755 968 092 562 969 283 486 482 527 457
999 761 595 906 775 495 719 015 501 489
924 308 362 844 458 774 988 074 300 494
720 270 049 650 444 479 184 043 179 325
345 286 349 488 105 138 397 204 705

41

903 207 120 547 198 613 616 358 612 690
908 191 082 857 882 327 741 698 587 848
650 427 042 740 024 729 200 440 577 300
417 806 186 016 727 944 856 203 437 159
363 096 400 583 529 123 552 156 811 302
986 841 227 384 148 728 385 826 681 079
964 090 842 969 458 849 411 473 847 699
141 700 568 828 830 105 472 025 164 871
239 610 215 931 975 240 797 619 125 021
209 562 843 604 778 114 758

42

565 448 937 121 410 426 357 557 442 925
950 609 233 421 039 215 193 561 681 877
871 618 869 369 493 755 428 330 836 133
674 833 120 090 762 312 876 899 222 411
255 846 568 296 049 607 617 938 529 981

43

196 490 252 458 457 995 539 160 381 326
351 092 436 686 308 008 459 164 450 523
623 031 943 541 134 433 319 321 010 323
161 628 503 844 591 667 740 015 137 548
181 129 028 453 505 534 987 060 442 669

ESTADOS UNIDOS ACTUARA INDEPENDIENTEMENTE EN LOS ASUNTOS SOBRE CHINA

(Associated Press)

WASHINGTON, 25.— El Comité de Relaciones Exteriores de la Cámara de Representantes aprobó la moción de acuerdo con la cual los Estados Unidos actuará independientemente de las otras naciones en todos los asuntos relacionados con la China.

LENTAMENTE LAS PESETAS SE APROXIMAN A LA PAR

TIPOS OFICIALES DE CAMBIOS TELEGRAFICOS
(Registrados en la Bolsa de Comercio)

	$ m|n. por Monedas extr.	monedas extr. por $ oro
Francos franceses	0.0959	23.70
" belgas	0.3365	6.75 1|2
" suizos	0.4657	4.88
Pesetas	0.3973	5.72
Liras	0.1041	29.83
Florines	0.9670	2.35
Libras inglesas	11.7381	45.15|16
Dòlares N. A.	2.4205	106.50
Mil reis	0.2856	40.10
Uruguayos	2.4359	P. 0.80 o|o
Reichsmark	0.4746	395 1|2

A estos precios los 100 francos franceses valen $ 9.59 m|n.
" 100 " belgas " " 33.65 "
" 100 liras italianas " " 10.41 "
" 100 pesetas " " 39.73 "

Martes 25 de Enero de 1927

Crítica

Teatros, Cines, Notas y Deportes

SUPLEMENTO 5a Edición

Una Monografía de José Gabriel Acerca de la Obra del Pintor José Martorell

El estudio va acompañado de la reproducción de algunas de las obras

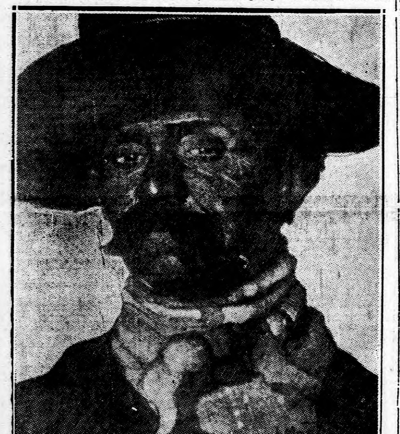
Cézanne, cuya influencia está decayendo según el anciano Mauclair, se había mandado hacer especialmente unas manzanas de madera que le servían para pintar sus naturalezas muertas. Esto lo efectuaba para estar seguro de que esas maderas desprovistas de savia y vida, no cambiarían nunca de color. Pero esta seguridad no le duró mucho al artista; pues advirtió con tristeza que aquellos trozos de madera también cambiaban de color. Esta instabilidad que el mundo exterior tiene para quien lo contempla es el primer drama que el artista encuentra en su camino expresivo. Por esta razón el artista japonés pintaría el Fusiyama a diversas horas del día produciendo en cada caso una obra bien distinta a las demás. ¿Cuál debe ser, entonces, la misión del artista frente a la realidad si esta cambia continuamente? Sorprender al mundo en su actitud más elogiosa o más dinámica. Llegar a la esencia de las cosas en ese momento en que el tiempo parece descuidar su perpetua vigilancia sobre la realidad. Pero esta sorpresa no debe circunscribirse al descubrimiento de un rasgo eficaz sino a construcción total y equilibrada de un tema en todo su dinamismo. Esto es para nosotros José Martorell.

El estudio de José Gabriel comienza con la discusión del problema del dibujo y sus relaciones con el color. Dibujar de tal manera que el color sea un tributario y no un dominador. Pero según la evolución del arte cambia el valor de los elementos de que él se vale.

Así, Gabriel mismo nos dice que antes del Renacimiento el color solamente era empleado con fines de iluminación. Es decir eran colores sobre un mismo plano sin que existiera el juego del claroscuro que influyendo sobre el pintores actuales se tomaría el trabajo de preparar él mismo sus colores para estar seguro de las materias de que están constituídos.

Martorell acepta convicto la lección del Renacimiento, dice Gabriel, y se aleja del cuatrocentismo balbuciente. Entre las varias propensiones de la pintura moderna existe una que trata de vindicar a los cuatrocentistas de la sofocación que les ocasionó el Renacimiento, advierte el crítico. Academias aparte, nosotros pensamos que esta es una de las épocas maás interesantes dentro de la historia de la pintura; pues puede observarse un sentido plástico de una pureza muy pocas veces igualada. Los dos grande senemigos d el aplástica son el tiempo y el espacio. En las épocas de primitivismo se los vencen no dándoles importancia. En las épocas en que el arte comienza a mezclarse con un poco de metafísica la lucha es terrible porque el arte se transforma en puro juego de colores y líneas, en un afán inteligente de construir un nueva naturaleza. Nosotros definiríamos así la obra de José Martorell al margen de las palabras de su talentoso crítico: "es un afán inteligente de construirse una nueva naturaleza. Es por esto que el pintor ha aceptado la lección del Renacimiento.

eVamos un poco de la técnica de Martorell. Utiliza el carbón; eso no quiere decir que declara al óleo proscripto. Se vale del carbón preferentemente porque es la materia que se halla más dócil a la exigencia de sus nervios. "Lo importante es que, con el carbón, con el óleo, son la acuarela, con el pastel, con el sanguíneo o con el lápiz o con cualquier otra cosa, se arriba a estos dos fines: a la representación de las formas y los colores sin instalar las unas ni los otros en el cuadro, y a una construcción que, por la unidad de sus ma-



Isaías el entrerriano. (Por Martorell)

volumen de las figuras hace vibrar la atmósfera del cuadro con una sensación de distancia. Decir que hay elementos secundarios y principales en una obra de arte impide aceptar que el verdadero artista organiza las obras con el equilibrio de todos los elementos a su disposición sin permitir que ninguno de ello se sobreponga a los demás. Una obra de arte es un afán contenido de vida. Y esto solamente se produce cuando el equilibrio armónico de las partes impide advertir el esfuerzo que costó al artista por conseguirlo. A este problema mezcla José Gabriel la duración en el tiempo de los cuadros según el elemento químico con que están preparados los colores. Sabemos la gran desgracia que pesa sobre la escuela impresionista que todos los cuadros que a ella pertenecen están fatalmente perdidos por haberse oscurecidos totalmente. Lo único que salva el cuadro de esta fatal destrucción está en el dibujo firme y concienzudo; ya que ninguno de los teriales, no tema los efectos demoledores de la alteración de la luz".

Martorell no procede por manchas sino por líneas. En él el color es la consecuencia del dibujo, es cuanto podemos decir de la eficacia de sus líneas. Y así lo ha comprendido su crítico, que se detiene con marcada preferencia sobre este asunto, que es el más importante de la técnica del pintor Martorell.

Hemos querido exponer a grandes rasgos las opiniones de Gabriel desarrolladas en su clara y equilibrada monografía. Pero, hemos considerado un deber mezclar a ellas las nuestras; ya que si bien estamos de acuerdo en asignar al pintor Martorell un puesto destacado dentro de la pintura no podemos aventurarnos en opiniones definitivas. Ya que según se ha dicho; el arte es una cosa tan endiablada que nos alejamos de él cuando tratamos de explicarlo. Gabriel no se ha alejado del arte al querer explicarlo; antes al contrario ha mezclado a su análisis crítico el entusiasmo ferviente del artista.

"Estamos Cansados de Peregrinar"

La policía nos exige un certificado que acredite que poseemos buena vista, y en el local de la A. Pública pasamos las de Caín para obtener ese certificado

ASI SE EXPRESAN NUMEROSOS CHAUFFEURS QUE NOS VISITARON HOY



Una queja bastante justificada, por cierto, es esta que nos exponen los chauffeurs en representación de los cuales nos visitó esta tarde una nutrida delegación.

Trátase del requisito exigido por la policía a los chauffeurs y que consiste en un certificado que acredita que cada conductor de automóvil posee buena vista. Dicho certificado debe ser extendido por el personal de médicos de la Asistencia Pública. Muy humana es esta medida policial, que implica una mayor seguridad para los pasajeros. Ello no puede ponerse en tela de juicio. Empero, la lentitud con que se procede en la entrega de los certificados, causa graves molestias a los chauffeurs, los cuales pierden largos días peregrinando en el local de la Asistencia Pública.

La tarea es muy lenta—

Mientras no se presenten munidos del certificado exigido, a los chauffeurs les sacan el registro y por ello se encuentran imposibilitados de trabajar. Si las cosas se hicieran con la diligencia que es menester, no sería esto lo peor — nos expresan — pero es el caso que, en el local de la Asistencia Pública sólo se atien de tres veces por semana y cada una de esas veces sólo se despacha a cien personas, de setecientos que concurren para hacerse revisar. Esto hace que la mayoría de los concurrentes deban retirarse y volver otro día, lo cual puede calcularse cuán perjudicial les es.

No es el caso culpar de ello a la Asistencia Pública que tendrá toda la buena voluntad que se quiere en el empeño de este cometido, pero os imprescindible una mayor actividad.

Un solo local es poco—

Según nos manifiestan los chauffeurs, que nos visitaron, para proveer de los certificados exigidos a los chauffeurs por la policía, solamente funciona el local central de la Asistencia Pública y esto, como es de suponer, no guarda relación con el gran número de chauffeurs que se presentan. Un solo local es poco y, teniendo en cuenta esto, debiera haberse arbitrado otros locales con el mismo fin, utilizando, aunque más no sea, el personal de costumbre.

El calvario de los registros—

Para la entrega del certificado de referencias, los conductores deben abonar la suma de un peso y el certificado lleva un sello centenero. Ignoran los chauffeurs qué significa ello, aparte de eso para la entrega del registro debe abonar tres pesos. Esto cuando consiguen que se los entreguen, pero las largas demoras son una cosa usual.

Todas estas molestias a que se encuentra sujeto el gremio de chauffeurs deben ser eliminadas por fórmulas que conciben los intereses del gremio.

Otto Eugene Roland, es un Pintor y Dibujante Holandés a quien la Bohemia Alejó del Zuiderzee

TIENE INTERESANTES CARICATURAS Y PIENSA RADICARSE EN BUENOS AIRES

El golfo de Zuiderzee ha sido arrancado a la hosquedad del mar boreal por la paciente labor de esos hombrecillos de amplios pantalones, zuecos de ruidosa madera y pipa invertida en la fresca boca de tulipán, que conducen cantando sus pequeñas embarcaciones por los canales holandeses. Hablando de Holanda hay una benigna sugestión de ginebra en porrones, ámbar pálido, calentando las viejas ilusiones de las ciudades viejas, muertas en la leyenda de los países bajos.

Pero hay una vida artística intensa en esos países que han dado al mundo tantos grandes pintores, especialmente aguafuertistas cautivados por los interiores apacibles de las ancianas casas flamencas en cuyas chimeneas las altísimas grullas llaman a la precaria primavera del Norte. A veces un incontenible afán de aventuras rumbea los pasos de sus artistas hacia tierras nuevas, desconocidas y fantásticas para sus mentalidades europeas.

Así este pintor holandés Otto Eugene Roland que nos visita hoy con su mutismo idiomático y con una gruesa cartera, que debe haber dado la vuelta al mundo y debe conocer el dorso de las mesas de todas las redacciones de los periódicos universales.

El hambre, la bohemia atroz de postguerra que azota a esos países es la que ha aventado hacia nuestras playas a este excelente muchacho que se llama Otto Eugene Roland.

La bohemia en Holanda—

A veces, nos relata el pintor Otto Roland, alguno de nosotros conseguía colocar un cuadro. Recibía unos pocos florines y hasta que duraban se suspendían todas las actividades. Comíamos y bebíamos a discreción, mientras el dinero duraba, luego.... claro está, apretábamos el cinturón y dorábamos a la luz vacilante de un quinqué, en la taberna donde residía nuestro clan, la espina dorsal de un arenque que era el último resto del festín que nos quedaba. Y luego los nuevos días de negra bohemia, sin pan, sin lumbre, sin dinero para comprar colores y sin el alegre amor de una modelo. Mimí Pinson, albina que viniera a nuestras bohardillas a compartir nuestro frío y nuestro juvenil apetito.

"El gran torbellino del mundo"—

El áspero e hipocondríaco Baroja nos ha relatado en el "Gran torbellino del mundo" la terrible disolución de la familia, de las distintas clases sociales, de la sociedad toda en los antiguos puritanos países del Norte más castigados por la guerra europea que los mismos países intervencionistas.

Otto Eugene Roland ha tenido que huir de su patria en busca de horizontes más propicios para su arte.

Posee un lápiz ágil que sorprende del natural las cosas pintorescas de la vida. Vino a Buenos Aires contratado por una compañía naviera para pintar dos grandes cuadros, del puerto de Buenos Aires uno y de la bahía de Río de Janeiro el otro. Se allegó a CRITICA porque hasta en Holanda le dijeron que nuestro diario era abierto y cordial como un abrazo y en él se le recibiría sin más tarjeta de presentación que su vieja cartera donde guarda sus bellos apuntes y que para nosotros es la mejor presentación, acaso la única.

Albumes para niños—

El artista Otto Eugene Roland ha hecho en Holanda varios interesantísimos albumes con historietas para niños

O. Roland

Apunte del príncipe de G.
(Por Roland)

La agilidad de su lápiz se alegra con las pequeñas figuras cómicas de sus niños. Recordamos que Eca de Queiroz y Anatole France se quejaban amargamente que no hubiera una literatura para niños.

Los álbumes de Otto Roland podrían ser un bello intento de literatura infantil.

Son sus historias para niños destinadas a arrancar la fácil sonrisa de la alegría inocente. Y cuando un niño se regocija Nuestro Señor Jesucristo se ríe también.

Conversando con el Público que nos Escribe

¿Por qué a los peones que trabajamos en las canalizaciones de las líneas telegráficas nacionales, no se nos paga el salario mínimo $ 6.40 m|n y sólo se nos paga $ 5.33 por día?

Por una de las tantas barbaridades que ocurren en nuestro país. A los peones de las Obras de Salubridad de la capital: salario mínimo: a los de Mendoza, Salta, etc., cualquier salario...

En la última sesión de la Cámara, los diputados irigoyenistas pidieron que desapareciera este tratamiento diferencial tan torpe como injusto; pero las protestas de ese sector por la implantación del salario mínimo general, no encontraron eco ante la actitud de la mayoría.

Hay gentes que creen que la nación puede pagar muy suelta de cuerpo, salarios de hambre, como cualquier capataz negrero, allí donde encuentre peonadas incultas y necesitadas.

Un diputado llegó a argumentar así:

—¿Y por qué el Estado va a pagar $ 6.40 por día, si los tiene a $ 1.20?

A un ruso le compré una cama en 145 pesos. Le he pagado 30 pesos y no quiero pagarle más. No firmé ningún documento. Un lector de Lanús.

Es raro que un ruso le haya entregado la cama sin documento alguno.

¿No le habrá tendido la cama de otra manera? ¿No estará seguro de que puede embargarle el sueldo?

En fin señor: toda deuda que no esté documentada, resulta una cuestión de conciencia.

Los hijos habidos antes del matrimonio, deben ser declarados y reconocidos por ambas partes dentro de los 30 de realizado el matrimonio con el que han regularizado su situación, señor "Marco Aurelio".

Pasado ese término, la ley es inexorable. Sin embargo, algunos abogados han hecho prosperar el reconocimiento de los hijos, alegando una omisión involuntaria, de hecho.

De todos modos el punto es escabroso y conviene consultarlo con un abogado de ciencia y de conciencia.

¿Adónde puedo dirigirle una carta al capitán Eduardo Olivero? Una agradecida de San Fernando.

Según de qué se trate, señorita.

¿Es con fines de aviación?

Cangallo 1980.

¿Es con otros fines?

El bizarro aviador no tiene domicilio.

Si usted desea conocer el nombre de los armenios detenidos como inmigrantes clandestinos, señor S. V. Ruiz de Mar del Plata, lo más práctico es que se dirija al Director General de Inmigración doctor Amadeo Grandi, Dársena Norte.

También puede pedirle a un amigo que consulte en la Dirección de Inmigración la nómina de los armenios detenidos.

¿Cómo se llama el que mató a Kurt Wilckens?

No se llama, señor N. N., se llamó Jorge Millán Temperley, pues él a su vez fué muerto.

El Instituto Nacional de Profesorado secundario depende de la Universidad de Buenos Aires, y funciona en la calle Cerrito frente a la plaza Lavalle.

Escriba al director de ese Instituto, señor Franliaviche de V. Mercedes, y le enviarán la información que solicite.

Dice usted, señor conservador, que únicamente siendo un zonzo, un argentino puede ser obligado a prestar servicio militar en España.

¿Qué debe hacer para no ser zonzo? A. Prieto.

Pues señor, hacer valer su carácter de argentino. Y si Botarate de Rivera lo obliga a la fuerza a servir al rey, el primer día que Vd. esté franco se mete en la Emabajada Argentina y pide protección al embajador.

Es claro que debe usted tener la documentación (libreta de enrolamiento), que pruebe su argentinidad.

¿Qué debo hacer para que en Chile, mi tierra nativa, me legalicen la partida de nacimiento, no teniendo dinero para trasladarme allá? F. Demarco.

Pues, señor, ¿no tiene usted en Chile un amigo, un pariente que le haga la gauchada, remitiéndole el documento a tal fin, o sacándole uno nuevo?

Soy de la clase de 1900 e infractor a la ley de servicio militar.....

Preséntese a enrolarse sin temor, señor J. . de Ayacucho.

Puede presentarse en cualquier oficina enroladora donde usted verifique su domicilio.

Si al subarrendatario le debe usted un mes, puede él, transcurrido otro mes, desalojarlo dentro del término de 10 días.

El subarrendatario es, con relación a usted, "Un !obrero", tan dueño de casa como lo es, con respecto a él, el verdadero propietario de la finca.

Si usted ha retirado o quiere retirar los aportes hechos a la Caja Ferroviaria, es obvio que pierda usted todo derecho ulterior a la jubilación, señor Fidel.

Ahora si no los retira y mañana vuelve al ferrocarril o aunque sea en la administración nacional o en un Banco, teléfono, tranvía, etc., los anteriores años de servicio son computables a los efectos de la jubilación.

Entre cuatro giramos quince pesos a

---

una agencia de lotería de ésa, calle Montevideo, 15 pesos para que nos remitiera dos décimos de la última jugada de 400.000 de la Lotera Nacional.

¿Qué significa qué el agenciero no haya contestado a tres cartas nuestras reclamando de la falta de envío de los décimos? (El giro postal nuestro llevaba el número 504.085). Eulogio Núñez.

Significa, señor que en la calle Montevideo, hay agencieros honestos y los hay tramposos.

Significa, también, que no se debe girarle sino a las casas que le merezcan a uno plena confianza.

¿Puede una señorita extranjera de 21 años, con 4 de residencia en el país, contraer enlace en la Argentina, sin la venia paterna?

¿Qué trámites debe hacer para casarse? L. de 5a.

La ley argentina exige que una señorita que no cuenta con la venia paterna, sólo puede casarse cuando ha cumplido 22 años. Y como la ley rige para todos los habitantes de este suelo...

Pero la verdad es que habiendo dos testigos el jefe del Registro Civil, no se muestra mayormente exigente en comprobar si la novia tiene 21, 22 o 23 años.

Sería cuestión de intentar.

Pero lo mejor y más seguro, es que la novia se presente al juez de menores (Palacio de Justicia) en demanda de la venia supletoria para casarse.

En los pueblos cirvunvecinos de la provincia de Buenos Aires, (Avellaneda, Morón, Vicente López, etc.,) la venia supletoria la da el juez de paz.

¿Qué clima es el más propicio para un tuberculoso en 2o. grado?

El que indique el médico, señor B. P.

En cuanto al resultado de las inyecciones es un asunto delicado, respecto del cual no caben afirmaciones precipitadas.

Hay especialistas, que son enemigos de las inyecciones y que sólo tratan al enfermo con quietud, sobrealimentación y aire seco.

Desgraciadamente la ciencia no ha pronunciado al respecto su palabra definitiva, inapelable.

¿Qué puede valer un violín Mathias Albaniz, construído en Bulsani, Tirol, el año 1690? Lever. de Rosario.

Estos violines no tienen, no pueden tener un valor.

Un yanqui rastacuero paga por ellos cualquier cantidad.

Un entendido, podrá arriesgarse hasta 300 pesos.

Un judío lo tasará en 5 pesos. Mi tifura qui ni peide paga más....

PARECERES

Muy simpático—

Seguro que el pintor Figari es el hombre más simpaticón de la tierra. El hombre pinta unas cosas llenas de infantilidad y, sin embargo, hay quien asegura que su maestría es la más acabada. No otra cosa nos dice un telegrama fechado en la insigne Lutecia por un corresponsal a quien debemos creer. El señor Figari—se nos dice en esa comunicación—ha plantado sus reales en esta maravillosa ciudad y es, aprovechando la circunstancia, que unos monumentos de autoridad, dicen que el artista de quien hablamos es un señor que, con cada cuadro, nos da—¡ay, Dios!—una leccioncita de historia. Sus obras más recientes—nos dicen—evocan y magnifican el poético pasado de los países del Plata, con sus pericones, sus chinas y los grandiosos paisajes de la pampa. Ahora las obras del artista tienen una penetrante grandeza... Y ¡nosotros que creíamos que todo eso era algo así como una broma de pésimo gusto!

Es natural—

El príncipe Carol—de eso han querido hablarnos los telegramas del día—se halla en París con salud, con dinero y con la seductora compañía de una prójima papirusísima. El buen señor viste a las mil maravillas y a leguas se ve que su salud es como para hacer desesperar a los que creen que las dinastías pueden acabarse, por conclusión. Ni un rayo partiría al apuestísimo príncipe... A lo que agregamos nosotros que la cosa no tiene gracia y que lo mismo nos acontecería a nosotros si no tuviéramos que remar por la popa en esta urbe descolorida y tediosa. Si viviéramos como vive Carol nuestra cara tendría las suaves tintas de una aurora de Otoño y nuestros músculos la hinchaón de un articulazo de Pérez de Ayala. Ni con hacha nos quitarían de la circulación los enemigos de nuestra persona... Lo que quiere decir que no tenemos para qué admirarnos de eso y que no es en esa noticia donde podríamos hallar una emoción del "calibre" de las que sentíamos en los días de la guerra.

Santos Chocano—

En un diario de Lima leemos que al poeta Santos Chocano le ha puesto en libertad la misericordia del presidente Leguía y eso nos ha hecho pensar en lo que deberían de haber hecho todos los que, hasta la fecha, no han asesinado a ninguno. Si viviéramos en Lima aceptaríamos el gracioso gesto del presidente de la nación; pero a la suprema magistratura esta petición humildísima. En vista de que al matador de Eldwin Elmore lo han puesto en condiciones de pasearse perrunamente al sol de todas las calles, el que, suscribe, pide encarecidamente que lo metan en una obscura mazmorra. La belleza de la libertad está en razón directa con el honor de los que se refocilan en ella y desde ya digo que esa libertad me importuna. En la cárcel, o en el patíbulo si lo quisiera la suprema magistratra, no correríamos el peligro de encontrarnos en un mismo plano con quien ha matado fríamente a un hombre de bien que tuvo el honor de no "mendigar" al autor de aquella injuriosísima carta. A la cárcel con nos que allí, señor presidente....

Que nos lo expliquen—

Es indudable que vivimos en un tiempo rarísimo en que cada día nos depara una estupefaciente sorpresa. Un día nos asamos y otro día nos acatarramos como perros falderos, algo grave debe de acontecer en el mundo. De frío parece que se están muriendo las ciudades de Europa... Y gracias a lo que por acá padecemos se reduce a la incomodidad de tener que estornudar sorprendidos por lo subitáneo de las variaciones atmosféricas. Poca cosa si eso no se tradujera en un mal negocio para los sombrereros para los satres y para los cocineros de Balneario. Aun no hemos sentido la necesidad de echarnos a dormir en una alta azotea o en un prado de césped... Pero dejemos el tema al señor Martín Gil, que sólo él parecería autorizado para hablarnos de las maldades de Marte, de las veleidades de nuestra amiguita la Luna o de las manchas que han debido de aparecer en el rostro del Sol.

El Domingo Próximo se Disputará el Premio Pippermint

El Clásico del Domingo Promete Dar Margen a Una Carrera Interesante

El programa confeccionado para la reunión del domingo tiene por base y como número de principal atractivo el premio denominado Pippermint, prueba sobre 1.700 metros, para caballos de tres años y más edad (con exclusión de yeguas) ga..dores hasta de 50.000 pesos en premios.

No tiene antecedentes en nuestra historia hípica la carrera en cuestión, pues fué instituída recién el año 1925 con las mismas bases que rigen actualmente, excepto lo que se refiere a su distancia, que fué entonces, lo mismo que el año ppdo., de 1.600 metros y no de 1.700 metros como será esta vez según queda enunciado.

Completando las condiciones de la carrera, agregaremos que tiene 13.000 pesos de premios en efectivo, de los cuales le corresponden 10.000 al primero, 2.000 al segundo y los 1.000 restantes al tercero.

Premio Pippermint—

El peso mínimo que debe llevar cada competidor es de 50 kilos los de tres años, y los de 4 años y más edad 52, con recargo de 1 kilo por cada 5.000 pesos o fracción mayor de 2.500 ganados en premios.

Los ganadores del premio Pippermint desde su fundación—

La primera vez que se corrió la carrera por el premio Pippermint la ganó Gitanillo, el hijo de Saint Emilión y Gitanilla, que perteneció al stud La Morena.

Y la segunda, o sea el año ppdo., le correspondió a Buen Mozo, el hijo de Buen Tiempo y Longina del stud Bisturí; segundo de Buen Mozo, a 1 y 3|4 de cuerpo se clasificó Ballenero y tercero y cuarto, respectivamente, Japónica y Garrote.

Perspectivas que ofrece la carrera del domingo—

Nueve caballos de distinta edad acaban de ser ratificados por sus caballerizas para tener opción a disputar el premio Pippermint, pero cuatro de ellos han sido también inscriptos en las pruebas ordinarias que integran el mismo programa de la misma reunión y desde luego la composición exacta de la carrera que comentamos se presenta un tanto incierta.

Los ratificados en el premio Pippermint son: Stellio con el "top wehigt" de la prueba (60 kilos); Talcán y Madrigal, con 59; Picadillo, con 56; Los Trapales, con 55; Sicuani, con 54; y Kit, Billet Doux y Pechador con 52.

Como se vé, el lote es realmente discreto, pues si bien es verdad que no figura entre sus componentes ningún animal de calidad propiamente clásica, no puede discutirse que Madrigal, Talcán, Stellio, Los Trapales, Sicuani y aun Kit han demostrado aptitudes no muy comunes para pruebas de la índole de la que nos ocupa.

Con respecto a la chance que se le puede acordar a cada uno cabe tener en cuenta que Stellio, Talcán y Madrigal aparecen un tanto recargados en el peso, pagando tributo a su haber de sumas ganadas, motivo por el cual no será nada difícil que el vencedor surja más bien de los presuntos competidores que a aquellos tres mencionados les siguen en orden.

PICADILLO, por ejemplo, aparece como punto muy difícil de superar, pues están en la memoria de todos sus tres magníficas performances últimas, y aunque en las tres actuó con pesos mucho más bajos que el que ahora le ha correspondido, no será nada difícil que complete a cuatro el número de sus victorias consecutivas, ya que el hijo de Tracery se ha largado a correr en forma realmente asombrosa.

SICUANI, aunque acaba de llegar segundo a 1|2 cuerpo de Libertador, también está llamado a contar con numerosos partidarios, pues su performance última de suyo meritoria al llegar delante de El Cotufa y Estrilado se valoriza por el tiempo empleado por el hermano de La Patria para cubrir los 1.600 metros (1'36"3|5) en una pista que no era seguramente propicia para los tiempos de excepción.

MADRIGAL, no obstante los 59 kilos que tendrá que sobrellevar, también debe ocupar uno de los puestos de preferencia. El hijo de The Panther y Mosca Muerta ha ofrecido múltiples e indudables demostraciones de que hay en él un mecanismo digno de un gran performer, y la ventaja que aparece concediendo a la mayoría de sus enemigos desaparece si se tiene en cuenta que de él abajo, en la nómina no hay ninguno que esté tan fogueado como él lo está como consecuencia de su brillante y recia campaña del año ppdo. Su última performance al dejarse empatar por Marón el premio Salta, recibiendo del tordillo del Old Times 5 kilos de ventaja no deja de sugerir cierto recelo, por cierto, pero a nuestro juicio el pupilo del entraineur Míguez está actualmente en mucho mejor estado que el que tenía al disputar aquella prueba.

KIT, que, como se recordará, ya disputó una carrera clásica (nada menos que el premio Jockey Club) vuelve ahora a los clásicos después de haber ganado las dos últimas pruebas que lleva disputadas en la presente temporada.

En su última presentación produjo una performance muy meritoria al vencer a Millacán por 1|2 cuerpo en 1'49"4|5 los 1.800 metros, pero no hay que entusiasmarse mucho por ese tiempo, pues de Millacán a Picadillo, Sicuani y Madrigal hay una distancia considerable en lo que se refiere a sus méritos.

LOS TRAPALES, vendrá a esta carrera después de haber triunfado las dos últimas que disputó, venciendo primero a Los Libres en 1' 44" 2|5 los 1.700 y una semana después a Guasuncho en 2'4" los 2.000 metros.

La última especialmente, pues llevaba 53 kilos, no deja de ser recomendable para el compromiso que ahora le espera.

No cabe duda que el hijo de Polemarch, de la Petite Ecurie ha hecho notables adelantos en los últimos tiempos.

STELLIO, candidato que estábamos esperando, pues su última performance en pos de Marón y Madrigal en el premio Salta nos resultó el anuncio de un triunfo, ha sido muy recargado en el peso, pero aun así no dejaremos de incluirlo en esta crónica anticipada, pues el hijo de Botafogo es muy capaz de aprovechar cualquier contratiempo de sus enemigos y resultar un dividendo de proporciones.

MAÑANA, APERTURA DE CARTAS

El programa clásico del hipódromo Independencia recibe anotaciones hasta mañana

Recordamos a los interesados que mañana, en la oficina del señor Nartucci, en el Jockey Club, se recibirán, hasta la hora 14, las cartas de entrada para el programa clásico del hipódromo Independencia — Rosario — a efectuarse en el año actual.

Queda hecha la advertencia del caso.

Zorro Gris, un Val d'or del entraineur Cardoso, está de veraneo

Entre la caballada que se ausenta en estos días rumbo a los provinciales tenemos a Zorro Gris, un Val d'or del entraineur Cardoso que hace aproximadamente un año que no corre. Es un caballo poseedor de ciertas ligerezas pero hasta la fecha de sus mejores aptitudes las demostró a la hora de la ración. Es un guapo para el pasto. Pero como en Tandil la cosa puede resultar fácil Zorro Gris puede finalmente salir de perdedor. Va junto con Jurista, otro crack que ya ganó en Palermo y va a Tandil dispuesto a eclipsar la campaña de Macón. Es un porvenir el que le espera a Zorro Gris.

Daniel Cardoso es un hombre que no se duerme en las pajas y donde hay un premio que ganar allá van sus cracks.

Picadillo correrá a las órdenes de Pedro Costa

La campaña de Picadillo está resultando brillante. En recientes presentaciones el hijo de Tracery ha demostrado poseer verdadero temple para las luchas.

El próximo domingo volverá a actuar y será dirigido por el excelente jockey Pedro Costa. Este hábil profesional tendrá también a su cargo la dirección de Zanahoria.

CORREO

Juan Cortella.—Si ha especificado en la primera jugada "salvando el capital", no puede emplearse éste en una segunda. Debe estar a su disposición el importe de la apuesta a Zanahoria, que no corrió.

Pabellón 14.—No podemos precisar los nombres de los competidores que intervinieron en la carrera, pero nos consta que, en efecto, el fallo de una prueba sobre 1200 metros fué dado desde la casilla que enfrenta a la raya habitual.

Domingo Torterolo, por Bravo



Con motivo de su regreso a Europa esta noche será homenajeado por los profesionales del turf el famoso látigo Domingo Torterolo, a quien nuestro dibujante Bravo presenta en líneas admirables.

En Azul, no Cuidan el Detalle

Tenemos concretos que acusan de parcialidad a aquel hipódromo

Nos hemos venido ocupando del asunto Raleza, yegua que fué suspendida por haber probado su concurrencia en una prueba del hipódromo azuleño bajo la acción del "dopping".

Parece probado éste, o no hay, al menos, pruebas suficientes para recusar el dictamen químico.

Pero...—

... está probado que la comisión de carreras de aquel hipódromo no ha procedido con igual criterio en otro descubrimiento de "dopping".

Según carta firmada por el denunciante, cuando se comprobó que el caballo Crítico había corrido bajo la influencia de alcaloides, no fué suspendido. Es decir, que se aplicó un criterio distinto a dos casos idénticos. Si a Raleza la suspendieron por 90 días, creemos que a Crítico le correspondería igual pena.

Esto que pensamos nosotros es lo que ha movido al firmante de la carta aludida para denunciarnos la irregularidad del procedimiento.

Se desprende...—

...de la denuncia recibida y de otras cartas anteriores—de distintas personas—que en el hipódromo del Azul es frecuente el "dopping". Conocemos a la fecha tres casos en un mes y palpitamos que, de seguir así, las autoridades del hipódromo citado tendrán que imitar a las de San Pablo. Eran allí tan numerosos los caballos dopados que se transigió por fuerza con el sistema novimisión ha dictado su sentencia y lo más, parece ser que el mismo Jockey Club dictó una receta con el carácter de "dopping" oficial.

Con eso y con levantarle la suspensión a la yegua Raleza se terminaría el asunto que tratamos y del cual no podremos acuparnos en lo sucesivo.

El recorte de un diario local, que reproducimos, es toda una advertencia para nuestro informante y tememos, por lo tanto, que las consecuencias sean lamentables:

"Ahora, ya es imposible toda protesta, puesto que la respectiva comisió ha dictado su sentencia y lo más prudente sería no hacer ruído que pudiera ser más perjudicial para el caso, no para el Jockey que es una entidad que está inmunizada contra las críticas".

Vale más, señor dueño de Raleza, esperar 90 días que ver a su yegua descalificada para "in eternum".

En honor del jockey Torterolo, se servirá hoy una comida

Naciano Moreno, Pedro Costa y Ramón Pelletier resolvieron ofrecer esta noche una comida en honor de Domingo Torterolo que, como se sabe, parte mañana para Europa en el Conte Verde.

La comida tendrá lugar en el local de la Asociación de Cuidadores y Jockeys del turf argentino. Dadas las simpatias de que goza el popular Mingo, creemos que la fiesta de esta noche resultará muy animada y que la mayoría de los profesionales del turf concurrirán a despedir al maestro de la fusta que otra vez nos deja para cumplir compromisos contraídos en Europa.

El jockey Pelletier

Será piloto de Los Trapales y Hablantín

Entre los compromisos contraídos para el próximo domingo, el jockey Ramón Pelletier cuenta con Los Trapales, que en estos momentos corre una enormidad, y Hablantín que va bien colocado cargando sólo 54 kilos en el handicap de larga distancia.

Sano y muy lindo de aspecto, Cinchón está próximo a reaparecer

El hijo de Tracery pasó largo tiempo alejado de las luchas a causa de un tropiezo que estuvo a punto de dejarlo inutilizado. Gracias a los cuidados del entraineur Domingo Rianezzi y la quietud con que fué favorecido Cinchón ha vuelto a las luchas y en estos momentos está listo para seguir su campaña con éxito.

En la reunión del domingo figura inscripto en el handicap Buen Mozo, carrera de 3.000 metros, donde llevará numerosos rivales pero no por eso se le debe descartar en absoluto. Es uno de los buenos animales para carreras handicap y protno ha de demostrarlo.

EL PAYASO EN DESGRACIA

Los cacos lo tomaron, en realidad, por sobrino de Naciano

Domingo Alancis, cronometrista de nuestro colega "Ultima Hora", ha recibido una visita indeseada e ingrata en su docimilio. El Payaso defendía sus intereses en Palermo y, mientras tanto, personas ignoradas se introducían en su domicilio y lo desvalijaban. Fué, pues, el de ayer, un día de contras para El Payaso. En el hipódromo los caballos del "tío" no daban utilidad y las anteriores, las reservas, se las arrebataban de su domicilio.

Contándonos el colega la fatalidad del contratiempo se asombraba de ser él un elegido por los cacos. "Habiendo tantos platudos en Buenos Aires me vienen a cachar a mi. ¡Tan luego a mí!"

Hubimos de explicarle el por qué de esa visita para tranquilizarlo:

—Hombre — le dijimos — Ese es el peligro de la notoriedad. Tu tío te ha perdido. Quien, siendo chorro, no cree un negocio el afano a un sobrino de Moreno.

El Payaso nos interrumpió sentencioso:

—Ah! pues no hay duda que mi tío pagará las consecuencias.

Le apuntamos una idea mejor para cubrir los $ 800 de lo robado. Una suscripción en el gremio, encbezada por Moreno.

—A la pista — respondió Domingo.

Pons será dirigido por M. Acosta

El domingo volverá a correr el excelente Pons, el crack del entraineur Bastías que en los últimos tiempos se mostró más que elemento discreto.

Disputará el handicap de la milla a las órdenes del jockey M. Acosta.

Belgian se mancó

El pupilo de Berazategui que acaba de correr muy discretamente, salió aflojando de una mano al cumplir su último compromiso. Según nos informa quien está enterado de la magnitud del contratiempo, el hijo de Barragán tardará algunas semanas en reaparecer.

En Mar del Plata Cayó Como Una Bomba el Mandoble de Fortte

Varios redobloneros fugaron sin hacer efectivas las jugadas. Una tragada en forma. El gremio de peluqueros de fiesta. Vaquillona con cuero, taba, música y procesión con antorchas.

Si para los aficionados que concurrieron al hipódromo Argentino la victoria de Fortte fué inesperada — a juzgar por el dividendo enorme abonado por el hijo de Crocus — no lo fué, en cambio para los tranquilos y despreocupados veraneantes que llenan la rambla marplatense y hacen sus redoblonas confiados.

Fortte era casi favorito en Mar del Plata. Su propietario, un conocido fígaro de la rambla, dió el dato gratis a su numerosa clientela y su entusiasmo contribuyó a la ruina de los capitalistas y al desbande de muchos redobloneros. Según los informes que recibimos de Mar del Plata el triunfo de Fortte cayó como una bomba y de inmediato la noticia se extendió por toda la ciudad, produciéndose curiosos incidentes, pues muchos jugadores lo habían apostado como manda el código, pero no contaron con 99.45 de sport, sino con 25 pesos cuando mucho.

Celebrando la victoria de Fortte, se organiza un festival campestre que hará época. El propietario del hijo de Crocus, se vió asediado por el público que acudió a expresarle su enhorabuena y décidió costear un pic-nic que se efectuará en los alrededores del hipódromo. El domingo por la noche no se habló de otra cosa; cuando el propietario asomó por la rambla varios graciosos gritaron: ¡un tiburón!

Hubo desmayos... Se organiza una procesión con antorchas a la que concurrirá el gremio de peluqueros. No será difícil que durante una semana cierren sus puertas las peluquerías en señal de júbilo y ahhiriéndose a la victoria de Fortte.

Se dice que un conocido capitalista está a punto de suspender pagos. Varios redobloneros desaparecieron sin liquidar sus jugadas causando estragos entre la clientela. El triunfo de Fortte fué la nota de más actualidad y más animada en lo que va de la temporada. Se hicieron casi todas las redoblonas.

Se sabe que en el Ocean Club jugaron fuerte a Fortte realizando una tragada en forma.

No se habla de otra cosa, en medio de la crisis reinante.

Reproches que Hace el Público

ACOSTA Y SOLÁ, CRITICADOS

A raíz de cada una de las reuniones que se efectúan en Palermo, nos llegan numerosas cartas con reproches unas, y con elogios otras, dedicados a los profesionales.

Claro está, que esa misión nos corresponde de hecho a nosotros pero, consecuentes con el criterio ajeno, que es el nuestro en este caso, vamos a extentender las consideraciones leídas en algunas de las cartas recibidas hoy con respecto a M. Acosta y J. Solá.

El público reconoce en estos pilotos grandes aptitudes pero les advierte, a la par, algunos defectos que pretende corregirles en estas filípicas que les dedican en las cartas recibidas.

"¿Por qué Acosta no toma nunca los palos?, señor cronista — nos pregunta uno de los que nos escriben.

La pregunta la trasladamos al interesado. Acosta debía contestarla y, sobre todo, tratar de corregirse para evitarle a sus admiradores el disgusto que les proporciona con su afán de tomar en los codos el lado exterior siempre.

Nosotros sabemos por qué Máximo Acosta tiene esa costumbre, por qué Máximo rehuye el lado interior en los codos cuando no corre en la punta. El nos lo ha confesado muchas veces. "Los muchachos aprietan" — dice Máximo — "los muchachos son peligrosos siempre y sobre todo en la vuelta del codo".

Puede comprenderse, entonces, que la táctica de Acosta no es un error: es producto de su conocimiento del peligro. Lo conoce lo teme y lo evita.

Nos parece, pues, imposible que en su vejez, Acosta se haga corajudo, cobre valentía para lanzarse en medio del pelotón desafiando los peligros como lo hacía en su juventud.

Para Solá—

Si a Máximo le reprochaban nuestros lectores la táctica a que hacemos referencia, a Solá, en cambio, le censuran todo lo contrario. Dicen, refiriéndose a éste que tiene por costumbre, por mala costumbre — repiten — el tomar el lado de la empalizada. Se cita a este respecto la carrera perdida por General Paz.

Para el aprendiz Solá hay más reproches. Se le critica el alarde de serenidad en los finales, haciendo copia de la que manifiesta el "pulpo" en idénticas circunstancias. Y se refieren dos carreras perdidas por el aprendiz de moda: la de Step Lively y la de Le Soldat contra éste y Guasuncho, respectivamente.

Es por considerarlo razonable que nos hacemos eco de las cartas aludidas más arriba, agregando ahora que esos mismos defectos citados en ellos le han sido reprochados desde estas columnas en su oportunidad.

Si no insistimos con frecuencia en las censuras a los aprendices es porque éstos tienen por fuerza que cometer algunos errores, y la severidad en los juicios al criticarlos pierde el efecto de correctivo: son criaturas, no se explican el motivo del reproche, se ofenden y reinciden en la falta por capricho.

La educación del aprendiz — lo hemos dicho muchas veces — correspondería a una escuela a propósito, y mientras no exista ésta a su tutor.

Solá, por ejemplo, con una buena dirección tiene pasta para ser un gran jockey.

INDEPENDIENTE MANTENDRA SU MISMO EQUIPO

Seoane Firmó para Independiente

En el día de ayer no se registraron otras firmas de importancia en la Asociación, a pesar de haberse anotado más de 40 jugadores

Fué el de ayer un día de mucho movimiento en la Secretaría de la Asociación. Comienzan ya a presentarse los "cracks", pero, como hasta hoy, todos se ratifican por el club donde jugaban anteriormente.

Cambios de importancia, muy pocos son los que se han registrado, como podrá verse en la lista que publicamos más abajo.

Seoane. el gran delantero "rojo" que le hizo



la "pera" a Boca Juniors. Como lo adelantara CRITICA continúa en Independiente.

Seoane firme en Independiente—

Uno de los jugadores más disputados fué el negro Seoane, el formidable insider izquierdo de Independiente. Los valores del negro se cotizan muy altos. Seoane es sin duda alguna uno de los mejores delanteros sudamericanos y sin llegar a ser el formidable forward de hace unos años, conserva aún su mejor forma, y día a día pone de relieve sus grandes condiciones de golero. No por nada fué el recordman de goals de la temporada que finaliza,

Boca Juniors fué uno de los equipos que más lo ha disputado. Los "zeneizes" trataron por todos los medios a su alcance de convencer al "grone", pero no lo han logrado. Ayer, Seoane ha firmado por el Club Independiente.

El "negro", como se ve, permanece fiel a los rojos.

Bonelli a River Plate—

Bonelli, el half de San Lorenzo de Almagro, que tuviera su buen cuarto de hora de popularidad, firmó ayer por River Plate.

Bonelli aun es joven y conserva su buena forma, siendo por lo tanto un elemento que en el club de la Avenida Alvear logrará destacarse.

Hace con esta River Plate una adquisición magnífica.

También Del Plata—

Los muchachos de la "cortada", por su parte, no permanecen inactivos y con todo entusiasmo preparan su equipo para la próxima temorada.

El sábado les firmó Marchese y ayer lo hizo Fernando Rivas, delantero que se destacó en San Lorenzo de Almagro.

Como se ve, los Del Plata trabajan de firme para formar un cuadro digno de alternar con los mejores.

Los que firmaron ayer—

A continuación damos la nómina de los jugadores que firmaron ayer.

Manuel Seoane, para Independiente; Juan Garino, Tomás Edison, Jacinto Cattáneo, Excursionistas: Miguel Prestiiino, Excursionistas; Julio Alvarado y Francisco Calontoni, Unión: Ramón Figueroa, Nacional; Antonio Ganduglia, F. C. Oeste; Rodrigo Fernández, Temperley; Lorenzo Nappi, Atlanta; Juan Pira, Central Argentino; Fernando Pira. Del Plata; Carlos Van Vasserman, San Isidro; Alberto Micelli, Ssportivo Almagro; Manuel Campos, Quilmes; Carlos Zapalce, Arg. de Quilmes: Carlos Miranda, Honor y Patria; Juan Antonio Passano, Quilmes; Leonardo Sandoval, Quilmes; Juan Erasmo Pérez, Independiente; Alejadro Laurenzano, Temperley; Manuel Ugarte, Temperley; Pedro Anglese, Quilmes; Pedro y Luis Truffa, Regional Palermo; Agustín Sarzo, Buenos Aires; Eusebio A. Bonelli, River Plate: J. Ansano, Sportivo Villa Devoto; J. Lorenzo, Sportivo Villa Devoto; Carlos Busto, Sportivo Villa Devoto; Humberto Blandoni, Los Andes; Angel Badino, F. C. Oeste; Fernando Cordone, Argentinos del Sud; Domingo Corso, Estudiantes; Roque Castillo, Nueva Chicago: Vicente Elisegni, Racing; Manuel Etcheverría, Estudiantes; Miguel Felipeni, Los Andes; Fernando Lozari, Los Andes; Graciano Lagreca, F. C. Oeste; Anfonso Marianelli, Boca Alumni: Carlos Nobile y Juan Pratto Huracán, Luis Ravaschino, Independiente y Domingo Serra, Nacional.

LOS "ROJOS" TENDRAN EL MISMO EQUIPO

En estas condiciones el popular cuadro de Crucesita volverá a ser el gran enemigo del campeonato próximo

En la próxima temporada, Independiente seguirá jugando con el mismo plantel de jugarores que defendiera la clásica camiseta roja durante dos años consecutivos.

Independiente gana con esto, pues el entendimiento con que desarrollan el juego los cracks de Avellaneda, se debe al tiempo que juegan juntos y les hubiera resultado difícil conseguir otros defensores que se amoldaran pronto entre sí para dar mayor poderío al conjunto.

Además, Independiente cuenta en su cuadro a otros nuevos, Canavery, por ejemplo, se turnará con el wing derecho Meaca, que defendiera las temporadas pasadas los colores del Racing y de Colegiales y que ha firmado ahora por Independiente.

Es, y seguirá siendo el club de la Crucesita, un buen campo, y es uno de los que se perfilan como probables campeones.

Ya han firmado para el popular Independiente Seoane, Isusi, Lalín, Ravaschini, Orsi, Onzari y en estos días seguirán los demás.

Confiamos en que CRITICA Llevará Nuestro Equipo a Chile—Nos Dice el Atleta Haeberli

No sólo es necesaria la confianza en el triunfo, sino una preparación eficiente | **Mientras los chilenos ya han iniciado su adiestramiento, los nuestros están inactivos**

UN OFRECIMIENTO DE GIMNASIA Y ESGRIMA

Anoche nos visitó en nuestra redacción el destacado atleta Jorge Haeberli, varias veces campeón sudamericano, recordman de garrocha y Capitán del team que últimamente conquistara el Campeonato Sudamericano en Montevideo.

Ninguna tan grata, como la visita del popular "suizo", el caballeresco atleta, que supo apreciar debidamente el esfuerzo de CRITICA en el último Campeonato, y que ni bien desembarcado, acudió a nuestra redacción, a agradecernos en nombre del team que capitaneaba el apoyo prestado.

El motivo de su visita no era otro, que el de felicitarnos por nuestra iniciativa en favor del v... a Chile de la representación atléti... argentina. Con tal motivo aprovecha... para cambiar breves palabras respecto al estado actual de nuestro atletismo y de sus dirigentes.

Atleta disciplinado, es él, el primero en entrenarse, aunque todavía no se hayan iniciado las actividades de orden técnico para la preparación del equipo. Analiza la situación de la entidad directriz, y se hace eco de nuestros comentarios, respecto al momento porque atraviesa, que es de completa desorientación, que se justifica, por haber quedado toda la tarea recargada, en una persona, que es la única que se mantiene en su puesto, razón esta de más, para que hubiera puesto en manos de una Asamblea el gobierno de la Federación.

Jorge Haeberli, el brillante campeón sud americano de garrocha, en nuestra redacción, rodeado de algunos compañeros de deporte

Un ofrecimiento—

Al preguntarle sobre cuáles son las dificultades que pueden presentarse para la concentración de atletas, él cree que no existen, máxime teniendo en cuenta un ofrecimiento, que nos pide trasmitamos, y que el Club de Gimnasia y Esgrima de ésta, estaría dispuesta a hacer.

El Club que represento — nos dice — estaría dispuesto a poner su local, y los útiles necesarios para la concentración de atletas, costeando, también la manutención de los mismos, durante todo el período. Creemos que con aceptar este gentil ofrecimiento digno de un Club como Gimnasia, se habría salvado, el primer inconveniente y se habría realizado una gran economía, del prepuesto trazado.

El entrenamiento—

—Considero, agrega, que los muchachos deben ser sometidos por la parte mínima a un severo entrenamiento de dos meses, para alcanzar su excelente estado. Mr. Dickens, nuestro inteligente adiestrador, así lo conceptúa, y por su cuenta iniciará el 10 de febrero el entrenamiento general, mientras la Federación resuelva lo que se ha de hacer.

Debe tenerse en cuenta que los atletas chilenos, se encuentran desde ya, concentrados en el Campo de Muñoa, y que es mucho lo que ellos pueden dar, por lo cual no debemos dormirnos, sobre los laureles conquistados.

¿Confía en el triunfo? preguntamos.

Más que nunca, pero siempre, que las cosas se hagan en debida forma, porque repito, los chilenos son muy fuertes y están dispuestos a vender cara su derrota de 1926.

No creo, agrega, por otra parte que haya ningún factor que impida la iniciación de los entrenamientos de los nuestros, máxime teniendo de nuestra parte siempre, la buena voluntad de Mr. Dickens, que nos llevó tres veces a la victoria.

—¿Y cree Vd. que se conseguirán los fondos necesarios?

—No lo dudo ni un instante, desde que CRITICA, ha tomado a su cargo y con todo empeño esa misión. Sólo CRITICA puede llevarnos a Chile y CRITICA nos llevará. Pueden p... desde ya alistarse los atletas que no iniciaban su preparación, pensando en que faltarían fondos para el viaje.

No pueden explicarse, nos dice, la sensación de alivio, que experimentamos, al saber que CRITICA, se haría cargo esta vez, como en la anterior, de la obtención de los fondos.

El agradecerles en nombre de todos los atletas argentinos, su obra, ha sido el motivo que me ha traído a CRITICA, cumpliendo con un sentimiento de gratitud.

Al interrogarlo sobre, si piensa obtener una vez más el Campeonato Sudamericano en su especialidad, nos dice un: "veremos" que es toda una afirmación de la fe inquebrantable en sus brillantes condiciones de campeón.

EL ASUNTO DE SPORTIVO MONSERRAT

Ayer se reunieron las dos partes en el local de la Asociación

Para ayer por la tarde habían sido citados a la secretaría de la Asociación, los dirigentes de las dos partes en que se halla dividido el club Sportivo Monserrat, a raíz de la mala jugada que hiciera el presidente del mismo. doctor Urbandt, cuando se produjo la fusión del football, al señor Figarol que indiscutiblemente es la figura de más relieve dentro de ese modesto club.

Coscurrieron a la secretara de la Asociacin el doctor Urdandt y el señor Elissamburu, presidentes de las dos fracciones del club. El señor Uhart, mantuvo con ellos una breve conferencia, aconsejando a ambos que se pusieran de acuerdo para proponer a la Asociación una fórmula de arreglo que terminara con el incidente producido.

En estas condiciones salieron del local los dos mencionados dirigentes con el propósito de buscar una fórmula de arreglo, pero apenas había caminado media cuadra, aparecieron inesperadamente algunos dirigentes de la fracción del doctor Urbandt que comenzaron a prodigar insolencias y recriminaciones al señor Elissamburu, lo que dió lugar a que este abandonara todo propósito de concordia, en vista de la mala voluntad existente en la parte contraria,

Hoy debían ambos llevar la fórmula a la Asociación, pero, después de lo ocurrido, cabe pensar que el arreglo ha fracasado. Si la Asociación no resuelve en este asunto convocar a asamblea a aquel do al padrón de asociados que se sacaría de los libros de actas y de tesorería del club, es casi seguro que se habrá de negar la afiliación a las dos fracciones, segun nos lo dió a entender el señor Uhart ayer por la tarde.

El desconocimiento de las dos fracciones, sería en realidad un magnífico temperamento que había de traer provechosas consecuencias entre los clubs de football de nuestro ambiente que están acostumbrados a producir incidencias internas por cualquier motivo sin importancia para tentar beneficios de orden personal.

Demostración a Atilio L. Casime

Mañana miércoles, a las 20.30, tendrá lugar en el restauran "El Tráfico", la comida que un núcleo de amigos y camaradas ofrecen a nuestro apreciado compañero Casime, por su destacada actuación en pro del automovilismo en el país y su acertada dirección de la página de los deportes mecánicos de CRITICA,

Las simpatías que goza el "popular pelado" entre los aficionados y dirigentes de nuestro automovilismo contribuirá a que la demostración que se le ofrece resulte significativa.

Las adhesiones recibidas por los organizadores hasta la fecha son numerosas, contándose entre ellas la de los señores Jorge A. Luro, Tomás Watson, Roberto Berlingieri, Heriberto V. Jansen, Ellis H. Hampton, Alberto de Tonney, Amleto Casnati, Oscar C. Mastai, Ricardo Castroman, Eugenio Cassoulet, Luis Bignami, Raúl Riganti, Mariano de la Fuente, Antonio Farina, Marcelo C. Castroman, Dick Watson, Atilio Liberti, Agustín R. Bonino, Andrés Beltrami, Pedro Malgor, Francisco de Poli, Francisco Vignati, Angel J. Menotti, Juan Orduna, Orestes Bonazzi, Pedro Vaccario, Hermenegildo Cordero, Raúl M. Castromán, Jorge Costa Galíndez, Pedro T. Bohle, Segundo Roldán, Alfonso R. Ferro, A. Bemporat, Enrique Castromán, Alberto C. Stanley, Fernando A. Migliano, Luis Espi, E. C. Emley, Francisco Martínez Cortegozo, Arturo R. Doull, H. Quiroga, Domingo Fernández, Alberto Rodríguez, Juan F. Riganti, Charles P. Sly, Alfredo Aizpurúa, Ricardo Argento, Eduardo Cuggia y José F, Rey.

Los cubiertos pueden retirarse o reservarse en el restaurant "El Tráfico" y Florida 640. Precio, $ 10.—.

Correo deportivo

Serane. — Lo esperamos el viernes, a las 4 horas.

Curioso. — No, estimado lector Curioso. Nay Foino, no es el inventor de la fainá.

Ortíz, de Zárate. — Hoy a las 19 horas, en la Asociación, esperamos su presencia para algo que le interesa.

LAS ULTIMAS NOVEDADES

Los de Sportivo Barracas, aun cuando todavía no se han hecho presentes con ningún crack en el nuevo registro, no por ello se duermen. Se nos asegura que tienen comprometido a López, ex centro foryard de Independiente.

Las recaudaciones que se conocen de los matches del domingo son las siguientes: San Lorenzo v. Lanús, $ 6.993; La Paternal v. Unión, $ 1.110, y Central Argentino v. Gutenberg, $ 642.

Van Kamenade, el eficaz zaguero de la primera escuadra de Lanús, muy difícilmente podrá jugar el encuentro final de Competencia. Sufre aun las consecuencias del match con Vélez Sarsfield.

Los de Lanús harán dos pedidos para el encuentro final que deben jugar con Independiente. Que el match se realice en el field de River Plate y que lo controle el veterano árbitro Juan P. Barbera.

El lio del football tucumano parece que no se solucionará así nomás. Mientras a Liga quiere que la nueva entidad se llame Federación Amateurs, estos no quieren transar con el agregado de Amateurs.

La Liga ha comunicado a la Confederación de Football que desiste de todo trámite de fusión, mientras que los de la Federación por su parte dicen que esperan llegar a un acuerdo y solicitan el arbitraje de la Confederación.

El 27 se reune el Consejo Directivo de la Liga Cultural de Santiago del Estero para considerar la solución del lio del football en esa provincia.

Según el delegado de Temperley, el primer equipo de ese club será este año el siguiente: López: Ugarte y Rurruty: Rizzi, Sosa y Laurenzani: Minondo, Monti, aGilardo, Perduca y Sala.

El referee Pelusso informa que el match final de cuarta división entre los clubs Argentino de Bánfield y Boca Alumni, no se pudo realizar por haber llegado estos últimos tarde.

Los de River Plate aseguran que León, wing derecho de Platense, jugará esta temporada por ellos. La línea delantera sería la siguiente: León, Gondar, Irurieta, Granara Tosta y Oliva.

Tigre solicitará que se le permita llevar el registro de jugadores para hacer firmar a sus jugadores. Cualquier día le llevarán el apunte los de la Asociación a este pedido.

El domingo a la noche frente a la casa de Seoane, nos decía un vecino de éste, se paró un auto del cual descendieron varios señores que conversaron largo rato con el "crack". No pudo averiguar quienes eran, pero nos dió un dato importante: conversaban en genovés.

Por lo visto el negro los "largó parados", pues para que dejaran de molestarlo ayer mismo se decidió a firmar el registro, continuando en su club: Independiente. Los del auto que "parlan zeneixe" tendrán que apuntar para otro lado.

Mihovich, discreto guardavalla que milita en El Porvenir, se alistará probablemente en Del Plata.

Los referees Celleri y Pérez visitaron ayer el local de la Asociación Amateurs, donde fueron gentilmente atendidos por los dirigentes que se encontraban presentes.

Servando Pérez no ha recibido aún la medalla que le corresponde por haber controlado el match con los Olímpicos. Es hora que se la entreguen, máxime si se tiene en cuenta que hace rato que se las entregaron a los jugadores.

NECESITA EL PASE PARDIÑAS

Este jugador de Sp. Almagro no podrá jugar este año sin el correspondiente pase del Club Belgrano, de Montevideo

Uno de los muchos casos que habrán de producirse con motivo de la fusión, ha ocurrido ya en la cuestión de pases internacionales. La Asociación Amateurs, desvinculada de la afiliación internacional, ha tenido varios jugadores actuando en sus filas, sin necesidad de los requisitos indispensables que precisaban o que hacen falta en las condiciones actuales.

A Sportivo Almagro, le ha tocado intervenir en él. Se trata del jugador Pardiñas, que ha venido actuando en su primer equipo durante toda la temporada, sin tener la transferencia correspondiente del club Belgrano, de Montevideo, por quien jugaba anteriormente por no necesitarla en la Asociación Amateurs. Pero, ahora, realizada la fusión, Pardiñas debe colocarse en situación reglamentaria, vale decir, necesita conseguir la transferencia de su club de origen, sin cuyo requisito no puede continuar actuando en Sportivo Almagro que con motivo de la fusión está obligado a respetar las disposiciones internacionales.

No significa nada, como lo pretenden los dirigentes de Sportivo Almagro, que el mencionado jugador haya actuado toda la temporada en su equipo. Es lo mismo que hubiese jugado todo el año por un club de cualquier liga independiente. Es necesario que para actuar en una entidad afiliada a la Confederación Sudamericana, obtenga la habilitación correspondiente que se le dará de acuerdo a las reglamentaciones en vigencia.

Sobre todo, debe creerse que Pardiñas no tiene por qué pensar que su club de origen pueda negarle el pase; pero, llegado ese caso, el asunto se podría someter a la consideración de la Confederación que lo solucionaría fácilmente.

Lo primero que debe hacer Sportivo Almagro, es solicitar el pase correspondiente. Recién después, podría plantearse cualquiera de las otras situaciones.

LA PROXIMA ASAMBLEA DE HURACAN

Debería resolverse en ella la amnistía para algunos ex dirigentes eliminados

Los dirigentes de Huracán han citado a los asociados, para la asamblea general ordinaria que deberá realizarse el 30 del corriente mes a efecto de renovar las autoridades y considerar la memoria y balance del ejercicio terminado.

Se han olvidado los miembros de la C. D. de incluir en la orden del día un punto de importancia y que seguramente muchos asociados esperarían. Se trataría de resolver el levantamiento de todas las penas impuestas a los asociados en los últimos tiempos.

Sería esta una medida simpática, si se considera que en la mayoría de los casos, las expulsiones han sido decretadas por movimientos realizados entre los asociados, por la discutida cuestión del pase del club de la Asociación a la Amateurs Realizada ya la fusión, desaparecen todos los motivos que hubieran obligado al mantenimiento de aquellos castigos. El club Huracán, que se halla en una posición elevada en el ambiente deportivo, con una medida de esa naturaleza, que sería un llamado a la concordia a sus asociados, seguramente que ganaría en simpatías y daría muestras de que no hay entre sus dirigentes personajes interesados en mantener enconos, que en el momento actual no tienen motivos de existir.

La amnistía amplia se impone en el club Huracán y la comisión directiva debiera incluir ese asunto en la orden del día de la próxima asamblea, para que fueran los socios mismos los que resolvieran esta cuestión de tanta importancia para el club, ya que entre los expulsados figuran algunos que han beneficiado en mucho al club a costa de grandes sacrificios y que debido a una mala politiquería de dirigentes se han colocado en situación de ser separados del club.

Esta noche, en la reunión de la C. D. podría resolverse como cosa extraordinaria, agregando ese asunto en la orden del día ya preparada.

29 CORREDORES -UN RECORD DE INSCRIPTOS— DISPUTARAN EL G. PREMIO NACIONAL

La última lluvia ha dejado algunas partes del camino en mal estado, pero el Automóvil Club está trabajando para que sean arregladas

El interés y la expectativa por la gran carrera se han puesto de manifiesto con la cantidad de participantes con que contará la carrera

Cuando decíamos que nunca como este año el Gran Premio Nacional había logrado interesar en forma tan intensa y entusiasmar tan acabadamente a los aficionados, es porque teníamos la seguridad de que nuestra afirmación está revestida de verdad, ya que habíamos comprendido la opinión pública.

El número de inscriptos, 29, con que se cerró el período de inscripciones, habla por sí solo con sobrada elocuencia de la importancia que tendrá la carrera.

Nunca se ha corrido un Gran Premio con tan crecida cantidad de participantes. El número es el mejor elogio y la demostración más evidente de que el Gran Premio Nacional ha logrado interesar vivamente a los aficionados y a la opinión pública.

Dos grandes equipos—

Las marcas inscriptas son de todas las categorías y bien reputadas. Sin embargo, se destacan los equipos realmente formidables que han constituído la Studebaker y la Hudson.

En la primera correrán Noni, París Giannini Moran, el brasileño Correa da Silva, Viggiano, López, Mariano de la Fuente y Salotti.

Como se ve, todo un plantel de corredores dispuestos a hacer una carrera de aguante desde el principio.

El equipo de los Hudson está constituído por verdaderos "ases". Riganti, Bucci, Roatta, Malcolm que a último momento ha decidido correr con el Hudson que le ha comprado a Cazenauve.

Después están Noyer con su Flint; Blanco con un R. I. O.; Gaudino, que resulta que ahora se llama Juan Antonio, que tripulará un Hupmobile; D'Anun con un Chevrolet; Bossola con un Willys Kignht; Karstulovich con un Franklin y muchos otros que van dispuestos a dar brillo y esplendor a la gran carrera.

Estado de los caminos—

La lluvia del sábado y domingo ha venido a malograr un gran esfuerzo para presentar los caminos en un estado impecable. Sin embargo, se espera que si el buen tiempo se mantiene, los caminos se encontrarán en excelente forma para realizar la gran carrera.

La comisión del Automóvil Club Argentino que preside el señor Augusto De Muro y que fué a inspeccionar el camino ha remitido informaciones halagadoras sobre el estado de los mismos. El camino hasta Rosario está en muy buenas condiciones, y diez camineros salvarán las dificultades que puedan haber opuesto la última lluvia.

Salvo que se produzca un temporal en estos últimos días, nunca se habrá disputado un Gran Premio con mejores caminos.

En el trayecto Rosario - Córdoba, los caminos se hallan bastante pesados, pero tan sólo tres pasos son insalvables; uno en Cárcano, otro en James Craik, y el tercero en Oliva, pero este último se puede salvar, atravesando un campo vecino.

Sin embargo se espera que para el día de la carrera estos tres puntos quedarán arreglados, habiéndose quedado el señor Boisso en James Craik para contratar obreros y peones, a fin de arreglar los tres malos pasos.

En Villa Constitución, existía una parte del camino en malas condiciones y la Municipalidad de dicha localidad, accediendo a gestiones del Automóvil Club, ha enviado una cuadrilla de peones para arreglarlo.

El gobierno santafecino dió su autorización—

Los melindres dirigentes del Santa Fe Automóvil Club habían amenazado, torpemente, de que ellos influirían para que el Gobierno santafecino, prohibiera la carrera en los caminos de la provincia.

En su debida oportunidad publicamos el desmentido que dió el doctor Urdanaiz a semejante patraña, y ahora estamos en condiciones de afirmar que por un decreto del Gobierno de la provincia de Santa Fe, no sólo se autoriza la carrera, sino que se pide a todas las municipalidades cooperen al mejor éxito de la misma, arreglando los caminos.

Como se ve, se ha lucido el Santa Fe Automóvil Club.

Los que llegaron tarde—

El número de inscriptos hubiera sido superior a no mediar algunos contratiempos que sufrieron algunos corredores que pensaban disputar la carrera y la dormidera que se apoderó de otros que llegaron a inscribirse cuando se estaba ya realizando el sorteo.

Así, por ejemplo, Emilio de la Fuente, que se largó a probar el coche, quedó empantanado en Carmen de Areco y por ello no pudo inscribise.

Giordano, que venía de Rosario con un Packard, notó que el motor no le funcionaba regularmente y pidió tiempo para ponerlo en condiciones y luego inscribirse. Se le dijo que no. Fricoli llegó ayer al local del Automóvil Club Argentino cuando se estaba ya realizando el sorteo. A toda costa quería inscribirse, pero no le dieron corte.

El volante que iba a correr el auto O. M. también llegó tarde y tampoco fué inscripto.



En plena tarea en la sede del Automóvil Club Argentino

Corredores, Coches y Orden de Salida

	Conductor	Acompañante	Marca	H. Salida	Club
1	Alfredo Antonio López	Eduardo E. Péntola	Studebaker	6.—	A.C.A.
2	Carlos Noni	Fermín Fernández	Studebaker	6.03	A.C.A.
3	Raúl Riganti	Tomás Fábrega	Hudson	6.06	A.C.A.
4	Atilio Noyer	... Talavera	Flint	6.09	A.C.A.
5	Tomás Roatta	N. N.	Hudson	6.12	A.C.A.
6	Santiago Ateca	Lorenzo Esponda	Hudson	6.15	Libre
7	Victorio Zini	N. N.	N. N.	618	A.C.A.
8	Eduardo Pedrazzini	P. C. Quiroga	Ford	6.21	A.C.A.
9	Juan A. Malcolm	Ricardo Nasi	Hudson	6.24	A.C.A.
10	Angel D'Annunzio	Benito Stura	Chevrolet	6.27	A.C.A.
11	F. J. Lavignolle	Oscar T. Scarponi	Oackland	6.30	A.C.A.
12	A. V. Díaz Castelli	N. N.	Ford	6.33	A.C.A.
13	Ernesto Bossola	Gregorio Molovich	Willys Knight	6.36	Audax
14	Miguel C. Viggiano	Manuel Ayerza	Studebaker	6.39	A.C.A.
15	Eugenio Cassoulet	Felipe Fantón	Overland-Whippet	6.42	A.C.A.
16	Humberto Mauro	Andrés Fernández	Stutz	6.45	A.C.A.
17	Mariano R. Blanco	J. Montechiarini	Ford	6.48	A.C.A.
18	I. Meyer Correa da Silva	Roy Smith	Studebaker	6.51	Libre
19	Antonio Morán	Antonio Mariano	Studebaker	6.54	A.C.A.
20	Mariano de la Fuente	Torcuato Giuliani	Studebaker	6.57	A.C.A.
21	Pablo J. Guglieri	Emilio Núñez	Fiat	7.—	A.C.A.
22	Domingo Bucci	Damián Astraldi	Hudson	7.03	A.C.A.
23	Ramón Gómez	Santiago Mayola	Flint	7.06	A.C.A.
24	Luciano Murro	Víctor Pradere	Gardner	7.09	A.C.A.
25	Ernesto Blanco	N. N.	R. I. O.	712	A.C.A.
26	Juan A. Gaudino	Alejandro Luciani	Hupmobile	7.15	A.C.A.
27	París Giannini	Cástulo Hortal	Studebaker	7.18	A.C.A.
28	Enrique C. Salotti	M. Morelli	Studebaker	7.21	A.C.A.
29	Emilio Karstulovic B.	M. Fraga	Franklin	7.24	C.A.C

E. PEYRADE SERA EL RIVAL DE R. VAZQUEZ

Juan Benavídez, que debía medirse con éste, ha sufrido la luxación de una pierna

UN BUEN PROGRAMA

El profesional Juan Benavídez, que el sábado debía medirse, según anunciáramos, con el fuerte bahiense Ramón Vázquez, ha sufrido una luxación en la pierna izquierda que le impide realizar por ahora combate alguno.

El club Policial, organizador de ese encuentro, ha designado al excelente Eduardo Peyrade para que afronte el sábado a Vázquez.

Indudablemente, el match Peyrade-Vázquez tiene un interés mucho mayor que el del último con Benavídez. Peyrade es uno de nuestros mejores pugilistas de peso "medio mediano" y sólo González rivaliza con él por su campaña.

Hace poco, al vencer en forma decisiva al alemán Conrado Stein, Peyrade confirmó los conceptos elogiosos que nos mereciera siempre por su actuación. Si como parece, este excelente y recio boxeador realiza una campaña activa y sostiene en esta temporada numerosos combates, no ha de tardar en conquistar entre el público el prestigio y la popularidad que merece.

Vázquez es, como boxeador, inferior a Peyrade. No cabe la menor duda que éste lo supera netamente en habilidad, técnica y experiencia. Pero tiene aquél en su punch formidable una chance de victoria que no es posible dejar de apreciar. Si el bahiense coloca su fulminante derecha en el mentón de su rival del sábado, es difícil que éste pueda resistirla de pie.

Esta posibilidad de un triunfo de Vázquez por knock-out, da al combate que se anuncia especial interés.

El programa—

El club Policial ha preparado un buen programa de peleas para el festival del sábado. Las dos preliminares y la de semifondo — en la que reaparecerá el fuerte Luis Ferré — han reunido a buenos rivales.

Los matches que se anuncian son:

Match a 5 rounds: José Ferrarini v. Pedro Besares.

Match a 6 rounds: Javier de La Regina v. Anselmo Casares.

Match a 8 rounds: Felipe González v. Luis Ferré.

Match a 12 rounds: Ramón Vázquez v. Eduardo Peyrade.

Activase la Preparación de la Prueba Ciclista Buenos Aires - Pergamino

La interesante carrera del América reunirá a los mejores ciclistas del país

El registro de inscripciones será clausurado el martes 1.° de febrero próximo

DISTRIBUCION DE PREMIOS DE LA LUJAN

La comisión especial designada por las autoridades del club Deportivo América, para organizar la prueba ciclista Buenos Aires-Pergamino, prosigue con todo empeño los trabajos respectivos, que dicho sea de paso encuéntranse bastante adelantados, por lo que cabe esperar que el éxito coronará los esfuerzos realizados por aquella.

Tanto las personas de esta capital como las de Pergamino que componen la citada comisión han encontrado favorable acogida entre los comerciantes del ramo en lo que respecta a donaciones de premios, de modo que la nómina de aquellas será realmente tentadora y compensará propiamente dicho a los corredores de las dificultades que deben vencer al intervenir en una competencia tan extraordinaria.

Varias bicicletas se han conseguido hasta la fecha y algunos objetos de valor, entre los que destácase la medalla de oro donada por el Excmo. Señor Presidente de la Nación doctor Marcelo T. de Alvear, esperándose aun la contestación de varias casas de importancia, que siempre han prestado su decidido apoyo a toda clase de manifestaciones deportivas y que por consiguiente harán lo propio en la presente ocasión dada la importancia de la prueba que nos ocupa.

En lo que respecta a la fiscalización se adoptaron también diversas resoluciones y dentro de pocos días se dirigirán notas a varias personas de reconocida competencia para dicha misión y algunas instituciones ciclistas con sede en los puntos que comprende el trayecto de la prueba y que en principio han prometido ya su concurso.

Por su parte el Automóvil Club Argentino ha hecho lo propio, quedando librado a los delegados de la mencionada institución la controlación en tres de los lugares de mayor importancia, a saber: San Andrés de Giles, Carmen de Areco y Arrecifes, lo que constituye lógicamente una garantía de la correcta fiscalización de la carrera.

En cuanto al elemento corredor, descuéntase también, la intervención de los más destacados no sólo de esta capital sino de diversos puntos del interior y existe la creencia general que el numero de inscriptos será superior al logrado en las dos carreras anteriores que tan buena impresión causaron entre los aficionados por las interesantes alternativas que tuvieron en todo su desarrollo.

Conforme anunciamos oportunamente el recorrido ha sido variado en forma ventajosa para los corredores, pues se ha procurado evitar el paso por Salto Argentino dadas las malas condiciones del camino y que a la vez reduce la distancia total de la prueba en unos treinta kilómetros aproximadamente.

Como en las competencias anteriores se seguirá hasta Carmen de Areco el itinerario siguiente: Plaza del Congreso, Liniers, Morón, Merlo, Moreno, Rodríguez, Luján, Carlos Keen, Ruiz, Cucullu, San Andrés de Giles, Haavy y Carmen de Areco para pasar luego por Arrecifes, Todd, Viña, Maguirre y Pergamino, que representa en total 258 kilómetros de recorrido.

Las incripciones cuyo precio ha sido fijado en 5, 3 y 2 pesos respectivamente para los aficionados de primera, segunda y tercera categoría, se recibirán hasta el día 1o. del mes próximo en la secretaría sita en la calle Estados Unidos 1567 y en los locales 25 de Mayo 743 de esta y San Nicolás 841 de Pergamino.

Los premios de la Luján—

Las autoridades del Club Ciclista Buenos Aires anuncian para el miércoles próximo la distribución de premios correspondientes a la carrera ciclista Doble Luján disputada últimamente organizada por la misma en su local social de la calle San Luis 2904 a las 21.30 horas.

Club Deportivo Internacional

El domingo próximo hará disputar la C. D. de la mencionada entidad una prueba ciclista reservada para aficionados de tercera categoría sobre el trayecto Núñez-San Fernando-Núñez, para la que se han establecido varios premios.

Las inscripciones se reciben todos los días en la secretaría del Club, Rodríguez Peña 381 y en los locales Pichincha 171 y Rivadavia 2551.

Polet, excelente stayer

El entusiasta y destacado corredor marplatense Julio A. Polet ha evidenciado el domingo último, con su soberbia victoria en la carrera tras de motos, disputada en la pista del Club Atlético Huracán, ser uno de los mejores stayers argentinos.

Ferraris que era conceptuado hasta ese día, conjuntamente con Auterio, los más bravos competidores de aquella especialidad, debió ceder el puesto de honor a Polet a pesar de todos los esfuerzos realizados siendo vencido por apreciable distancia al igual que Negri otro buen stayer y que fué doblado por dos vueltas de pista.

De seguir así Polet no tendrá rivales para correr tras de motocicletas, tal la opinión generalizada, pues el fuerte aficionado no pierde un sólo momento contacto con su entrenador como ocurre a la mayoría de los ciclistas.

El Jueves Iniciará Bosisio su Entrenamiento

Se han postergado para ese día las sesiones públicas que se habían anunciado para hoy

Existe curiosidad en el público por conocer la técnica del gran campeón de Europa

El entrenamiento en público del campeón europeo Mario Bosisio y de su compañero el italiano Miguel Bonaglia, que se había anunciado comenzaría hoy en el estadio de la Asociación Nacional Buenos Aires, Chacabuco 467, no se realizará hasta el jueves próximo.

Principalmente varias construcciones que aun no se han terminado en el nuevo estadio, han motivado la postergación de un espectáculo, que servirá para conocer y apreciar el valor del próximo rival de Kid Charol.

Existe, sin duda, viva curiosidad por comprobar si el prestigio de que viene rodeado Mario Bosisio, es merecido. Hemos sufrido tantas desilusiones, que el público no puede mirar sin desaprensión la fama de los pugilistas que nos vienen de Europa Recientemente. Lucien Vinez, defraudó, a pesar del match que hizo con Rayo, el concepto que el público se había formado de él, por sus antecedentes. Y Antonio Ruiz, otro campeón de Europa, no produjo más que una buena impresión, pero no asombró a nuestro público, como se había creído por sus antecedentes de "fighter" combativo y espectacular. La derrota de Ruiz frente a Mocoroa, desinfló su fama hasta su verdadera medida.

Muchas otras decepciones ha sufrido nuestro público con respecto al prestigio de los boxeadores importados.

Esta vez, sin embargo, podemos creer que los aficionados no se sentirán defraudados. Mario Bosisio parece merecer, como merecía su próximo adversario, el cubano Kid Charol, la fama de que viene precedido.

Que existe la convicción de los méritos de Bosisio, no cabe la menor duda. La Asociación Nacional Buenos Aires que tiene un contrato con el campeón que lo obliga a realizar por lo menos dos matches en nuestra capital, no ha trepidado en hacerlo debutar frente a Kid Charol, y lo hará entrenar en público, para que éste aprecie debidamente, antes del match, sus méritos.

E. SCHILLE SE EMBARCO PARA ESTA

Viene el campeón gallo de Europa acompañado de su compatriota Entienne

VENCEDOR DE FRANCIS

Se embarcó ayer a bordo del Gelria, el campeón europeo de peso gallo, Enrique Schille, una de las dos figuras más extraordinarias del box del viejo mundo.

Bosisio, que es la otra, se encuentra ya entre nosotros.

Schille, venció a Kid Francis en uno de sus matches más recientes. Esta performance demuestra de sobra los valores del gran boxeador belga.

Junto con este, se ha embarcado Entienne, otro pugilista de prestigio en Europa.

Hoy Partió para Europa el Gran Pugilista Luis Rayo

Partió hoy para Europa Luis Rayo, el gran pugilista español, cuyo prestigio entre nuestro público ha alcanzado un grado extraordinario. Se va Rayo, con el propósito de sostener en España algunos encuentros. Pero más que esa pura finalidad deportiva lo lleva a su patria un sentimiento de curiosidad, alimentado desde hace tiempo.

Rayo llegó a nuestro país a la edad de dos años, y no ha visitado nunca España. Más argentino que español, por la fuerza que ejerce siempre nuestro ambiente en los extranjeros y porque nuestro público lo prohijó desde hace tiempo, dándole sin medida su estimación y su apoyo, no ha podido Rayo, sin embargo, librarse de la tentación de conocer la patria.

El manager de Ruiz, señor Soriano y Guerrero, arregló la situación irregular de Rayo con las autoridades militares de su patria, lo que le ha permitido así realizar su vieja aspiración de visitar España.

Rayo ha partido con su manager Guzmán, el boxeador Juan Morales y su señora madre. Anoche nos visitó, para despedirse, por nuestro intermedio, del público argentino.

—Me voy, nos dijo, a pelear en España. Si puedo me encontraré allí de nuevo con Vinez, disputándole el título de campeón de Europa. Creo que, aparte de ese rival, podré encontrar otros de prestigio.

Volveré pronto, para seguir actuando aquí, ante este público que tantos afectos me demostró siempre.

Luis Rayo, escribiendo anoche en nuestra



redacción el autógrafo con que sedespide emocianado, del público de Buenos Aires.

El autógrafo que Rayo escribió anoche. Dice así:

He peleado en la Argentina como boxeador español, y es
lo cierto que a esta patria adoptiva llegué cuando tenía dos años.
Al pelear en la tierra de origen mi recuerdo estará con los que
en la Argentina me conquistaron con su consideración
afectuosa, al punto de no sentirme nunca extranjero.
Hermanos argentinos: hasta la vuelta! En la hora de la des-
pedida, vaya como una ofrenda, mi agradecida emoción

Enero 26/1927. Luis Rayo

He peleado en la Argentina como boxeador español, y es lo cierto que a esta patria adoptiva llegué cuando tenía dos años. Al pelear en la tierra de origen, mi recuerdo estará con los que en la Argentina me conquistaron con su consideración afectuosa, al punto de no sentirme nunca extranjero. ¡Hermanos argentinos: hasta la vuelta! En la hora de la despedida, vaya como una ofrenda, mi agradecida emoción. — Enero 26|1927. — Luis Rayo.

De Grandi y Bianchi Disputarán la Final de Peso "Pesado"

El encuentro se realizará esta noche en el Parque Romano

Se disputarán también numerosos matches del torneo de novicios

Esta noche, en la reunión del campeonato de novicios, que se realizará en el Parque Romano, disputarán el match final de la categoría peso "pesado", de la selección de veteranos, los pugilistas Alejandro De Grande y Raúl Bianchi.

Como se recordará, estos aficionados se encontraron el sábado, y el match fué suspendido al minuto de su iniciación por haber golpeado bajo, accidentalmente, De Grandi, a su rival, que quedó imposibilitado de seguir la lucha.

Esta había comenzado favorablemente a De Grandi, y la Federación Argentina de Box, obrando cuerdamente, ya que de lo que se trata es de seleccionar al mejor hombre de cada categoría, para que nos represente en el sudamericano, resolvió que el match se realice esta noche.

La lucha se definirá probablemente por knock-out, ya que ambos poseen punch poderoso y querrán definir el combate en forma clara, desde el comienzo.

El match De Grandi v. Bianchi, da a la reunión de esta noche un interés especial.

El programa de novicios—

El programa del campeonato de novicios es éste:

Categoría mosca. — Lucio Rosales, campeón cordobés, v. Reinaldo Cozzani, Almagro B. C.; Pedro G. Galelli, Núñez B. C v. Juan Francés, R. Iriondo; Normando Vanninetti, Sgo. Rotoli, v. Isidro Páez, Belwarp B. C.

Categoría gallo. — Jorge Carey, Belwarp B. C., v. Fausterio Gómez, Almagro B. C.

Categoría gallo. — Horacio Ferrero, Almagro B. C. v. Eliseo Rouscaux, libre; Nicolás Carrizo, Núñez B. C. v. Armando Botte, Club Policial; José Rondone, Belwarp. B. C., v. Juan Carusso, Almagro B. C.; Juan A. Salinas, Honor y Patria, v. Octavino Torre, Belwarp, B. C.; Pedro J. Scarnatti, libre, v. Cayetano Giovane, Club Policial.

Categoría Gallo. — Enrique Schiff, B. Matienzo, v. Olver S. Silva, Belwarp B. C.

Categoría pluma. — Hermógenes Balgorrio, Alberti B. C. v. Mario Cano, Almagro B. C.; Manuel Rey, Club Policial, v. Eduardo Lozada, Belwarp B. C.; Carlos A. Pino, R. Iriondo, v. Ramón Sabetti, Belgrano P. C.; Humberto Cosentino, Boedo B. C. v. Carlos Barreta C. A. S. A.; Federico Zubillaga, libre, v. Mario Salanne, libre.

Categoría media mediano. — Andrés Rava, Almagro B. C. v. Rosendo Graut, Internacional B. C.; José Gutiérrez, Belwarp B. C., v. Ricardo Llovet, Cía. de Seguros; José Corrales, Almagro B. C. v. Jesús Piñeyro, Belwarp B. C.

Categoría mediano. — Oscar Paredes, campeón cordobés, v. Armando Staffolani, Arsenales de Guerra.

Categoría medio pesado. — Rafael Salvatore, Alberti B. C. v. Adolfo Rolando C. A. S. A.

Veteranos. Final de la categoría pesado. — Alejandro De Grandi, Belwarp B. C., v. Raúl Bianchi, Gral. Urquiza.

Se les recuerda a los aficionados que tienen que tomar parte en este festival, que deberán concurrir hoy, de 11 y 30 a 12 y 30, o de 17 a 19, a fin de ser sometidos al pesaje. Todo aquel que faltase a esta citación será eliminado del campeonato.

PROVINCIA DE MENDOZA

MINISTERIO DE INDUSTRIAS Y OBRAS PUBLICAS

CONCURSO DE ANTE-PROYECTOS PARA LA CONSTRUCCION DEL PALACIO DE GOBIERNO

DECRETO No. 30

Mendoza, enero 14 de 1927

Habiéndose promulgado la ley No. 908 por la cual se autoriza al P. E. para construír nuevo edificio para Casa de Gobierno en el centro de la Plaza Independencia, y siendo el propósito del P. E. proceder sin demora a la contratación y construcción del edificio mencionado, que reclaman el progreso de la provincia, las exigencias de la función pública de la Administración y la necesidad del embellecimiento de la ciudad, mediante la erección en un punto visible de obras arquitectónicas monumentales.

EL GOBERNADOR DE LA PROVINCIA DECRETA

Art. 1o. — Llámase a concurso para la presentación de ante-proyectos del Palacio de Gobierno a construirse en esta ciudad, de acuerdo a las bases y programa confeccionados al efecto.

Art. 2o. — Apruébase a tal fin las bases y programa confeccionados por el Ministerio de Industrias y Obras Públicas, a las cuales deberán sujetarse en un todo los concurrentes que tomen parte en él.

Art. 3o. — Fíjase como fecha para la presentación de los ante-proyectos el día veinte de abril del corriente año, a las 16 horas.

Art. 4o. — Los interesados en tomar parte en el expresado concurso deberán dirigirse por nota a la sub-secretaría del Ministerio de Industrias y Obras Públicas, en papel sellado provincial de veinte pesos.

Art. 5o. — Los ante-proyectos presentados serán juzgados por el Jurado que se designa en las bases aprobadas.

Art. 6o. — Autorízase a la sub-secretaría del Ministerio para que haga imprimir trescientos ejemplares conteniendo el presente decreto, el programa y bases que se aprueban por el mismo.

Art. 7o. — No se admitirán otras piezas en los ante-proyectos que las consignadas en las bases, debiendo ser los dibujos hechos en papel y a tinta.

Art. 8o. — Desde la fecha quedan en la sub-secretaría del Ministerio de Industrias y Obras Públicas, a disposición de los interesados, las base para el presente concurso.

Art. 9o. — Publíquese por el término de diez días los avisos correspondientes en los diarios y periódicos que se indican a continuación: "Los Andes" y "La Palabra" de esta ciudad; "La Nación" y CRITICA, de la capital federal: "La Capital" de Rosario, y "La Voz del Interior" de Córdoba.

Art. 10. — Comuníquese publíquese y dése al Registro Oficial.

Fdo.: Orfila
José E Aguilar

Es copia: Fdo.: David Danemann
Sub-Secretario de Industrias y Obras Públicas.

BASES

Los concurrentes al concurso de ante-proyectos para el Palacio de Gobierno a construirse en la ciudad de Mendoza, deberán sujetarse a las bases que se expresan a continuación:

Artículo 1o. — El edificio se emplazará en la parte céntrica de la Plaza Independencia, pudiendo ocupar una superficie hasta de cinco mil metros cuadrados. La entrada principal será en el eje de la Avenida Sarmiento, con frente a la calle San Martín.

Art. 2o. — El estilo arquitectónico queda librado al criterio del Proyectista, quien procurará armonizarlo con las exigencias del lugar en que ha de construirse, con la magnitud y destino de la obra y con la futura importancia edilicia de la ciudad.

Art. 3o. — Los ante-proyectos se presentarán en la Sub-Secretaría del Ministerio de Industrias y Obras Públicas hasta el día 20 de abril del año en curso, fecha en la cual tendrá lugar la apertura de los pliegos respectivos, a las 16 horas.

Art. 4o. — Tanto las diferentes piezas como los planos que constituyen el proyecto llevarán un "lema" al exterior, como asimismo también el nombre del jurado que desee proponer. En el interior se consignará el nombre del autor o autores del ante-proyecto.

Art. 5o. — Los ante-proyectos contarán con las siguientes piezas: Plantas de cada piso en escala 1:200; cortes longitudinal y transversal a escala de 1:200; fachadas laterales y posterior a escala 1:200; fachada principal a escala 1:100; una memoria descriptiva indicando someramente el criterio del proyectista y los materiales a emplear. Esta memoria no debe exceder de cuatro hojas de oficio escritas a máquina, con una interlínea. (Notas: 1o. En el ante-proyecto debe tenerse en cuenta que la construcción del edificio deberá ser asísmica, es decir, que sus estructuras deberán resistir a los movimientos sísmicos. 2o. Todo plano, dibujo o documento que no responda con exactitud a lo extrictamente exigido en el programa, quedará de hecho excluído del concurso y no será tomado en consideración).

Art. 6o. — Solo serán abiertos los sobres que correspondan a los proyectos premiados. Los demás se devolverán por la Sub-Secretaría del Ministerio de Industrias y Obras Públicas a la presentación del recibo que la misma otorgará en oportunidad. Esta devolución será efectuada hasta los 30 días posteriores al fallo del jurado; pasado éste, no se responsabiliza de las pérdidas o deterioro de las mismas.

Art. 7o. — Los ante-proyectos premiados quedarán de propiedad exclusiva del gobierno de Mendoza, quien podrá hacer de ellos el uso que considere más conveniente.

Art. 8o. — El nombre de los autores premiados se publicará en los diarios que insertaren el aviso llamando a concurso.

Art. 9o. — Los ante-proyectos serán expuestos en un salón con acceso al público a medida que sean presentados, y hasta ocho días después del fallo.

Art. 10. — El jurado pronunciará el fallo en el plazo improrrogable de veinte días, a contar desde la fecha de la clausura del concurso.

Art. 11. — El Jurado estará compuesto por el señor ministro de Industria y Obras Públicas de la Provincia, que lo presidirá, con voz y voto en las deliberaciones, un ingeniero designado por el Poder Ejecutivo, dos representantes de la Sociedad Central de Arquitectos de la Capital Federal y un representante de los concurrentes elegidos entre los miembros del Colegio de Jurado de la misma Sociedad.

Art. 12. — Cada uno de los miembros del Jurado recibirá como única retribución la suma de dos mil pesos moneda nacional ($ 2.000 m|n.) siendo por cuenta de los mismos los gastos de viaje y estadía en esta ciudad.

Art. 13. — Créanse para el Concurso tres premios en la siguiente forma.

Un primer premio de . . $ 15.000.—
Un segundo premio de . . „ 10.000.—
Un tercer premio de . . „ 5.000.—

Art. 14. — El autor del proyecto que obtenga el primer premio deberá dirigir las obras y se obliga a la presentación de todas las piezas necesarias para la construcción como pliegos de condiciones y especificaciones, completos y detallados, cómputos métricos, presupuesto etc., planos de fundaciones, tiranterías, techos, estructuras de cemento armado contra temblores, desagües, obras de salubridad, luz eléctrica, calefacción, detalle de la parte artística, es decir todos los elementos que sean necesarios para la construcción de la obra, debiendo sujetarse en la parte constructiva a las instrucciones que reciba de las Oficinas Técnicas del ministerio de Industrias y Obras Públicas de la Provincia. Por todo lo cual recibirá el cinco por ciento (5 o|o) del valor de la obra en calidad de honorarios. Esta suma será entregada al proyectista a medida que se expidan los certificados de obras construídas, previa intervención de las Oficinas Técnicas mencionadas.

Art. 15. — El Jurado podrá declarar desierto el primer premio si ninguno de los trabajos presentados llenara las condiciones de las bases, y siempre que ello no fuera debido a deficiencias de las mismas bases.

Art. 16. — No se tomarán en consideración los ante-proyectos que no se ajusten extrictamente a las presentes bases.

Art. 17. — Para poder presentarse al concurso es requisito indispensable poseer el título de Ingeniero Civil o Arquitecto, otorgado o revalido en Institutos Oficiales del país.

Art. 18. — Los ante-proyectos deberán ser tales que su costo no exceda de la suma total de cuatro millones quinientos mil pesos moneda nacional ($ 4.500.000) comprendidos en esta suma las estructuras contra temblores, obras sanitarias, calefacción, etc., y se desarrollarán dentro de lo indicado en el programa.

Fdo.: JOSE E. AGUILAR, Ministro de Industrias y Obras Públicas. — Es copia. Fdo.: DAVID DANEMANN, Subsecretario de Industrias y Obras Pú-

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

Tras la Revelación de Georg Kaiser se Apresta a Reflorecer el Teatro Alemán

LOS AUTORES QUE DESTACAN SU PERSONALIDAD ENTRE LA NUEVA GENERACION

Hemos aludido, en comentarios al margen del teatro alemán contemporáneo, a la presencia de una nueva generación que no tardará en hacer florecer la escena de su país.

Lernet Holenia—

Uno de estos noveles, Alexander Lernet Holenia, acaba de ser distinguido con el Premio Kleist 1926. El crítico Bernard Diebold fundamenta este acuerdo con las siguientes palabras: "Lernet Holenia satiriza la pequeñez humana en sus comedias, que yo llamaría "comedias sin palabras", pues en ellas los personajes se definen, con hábil malicia, por la situación más que por las palabras; sus muñecos de Viena presentan la vida externamente como una farsa: pero la ironía eleva al autor a cien codos sobre los fraguadores de farsas al uso. Su drama tan plástico. "Demetrius". logra con recursos patéticos, sólo a medias, la fuerte realidad, que Lernet Holenia consigue con gracia y sátira en sus comedias. Las obras capitales del nuevo dramaturgo, que apenas cuenta veintinueve años, son "Oesterreischische Komoedie" ("Comedia austriaca"). "Olla podrida" (así reza el título original) y el drama "Demetrius".

La nueva generación—

La nueva generación supera al expresionismo, que inundó la escena alemana de post-guerra. Aquellos autores pasaron rápidamente o palidecieron en su brillo. El teatro alemán está hoy representado por Georg Káiser, nuevo prestigio, ya conocido y casi clásico, de las nuevas formas, y por Toller y Arnold Bronnen, los únicos salvados de la ola expresionista — que no son expresionistas — y... la generación nueva. Entre los nombres de ésta, Lernet Holenia es el dramaturgo más completo. Otro de ellos, Bruckner, acaba de estrenar "Krankheit der Jugend" ("Enfermedad de la juventud"), obra quebradiza, en que su autor se debate en busca de una



Georg Kaiser, el formidable autor alemán cuya consagración ha traído un renacimiento del teatro alemán.

nueva forma dramática, con gran promesa de originalidad. "Mannit Mann" ("Un hombre como otro"), de Bertold Brecht, que ya se reveló en "Baal", no es más que un ensayo hacia una perfección indudable. Los demás autores noveles, como Lichtnecker, Politoch, Braun esperan turno para revelarse en las tablas.

Paul Kornfeld—

Paul Kornfeld es un poeta conocido. Como dramaturgo es ya autor "hecho", aunque su drama "Verführung" ("Seducción"), superabundante de lirismo sea de ayer mismo. Pero "Kilian, o La rosa amarilla" ("Kilian oder, de Gelbe Rose"), estrenado en Frankfurt en estos días pasados, es una de la comedia más perfectas del teatro moderno. El lírico de "Verführung" logra al cabo de pocos años la graciosa perfección de la comedia.

El encuadernador y el filósofo—

Kilian, el encuadernador, es confundido por una sociedad de "Preciosas ridículas" con el filósofo Natterer, que la sociedad espera, y cuyas obras trae encuadernadas el buen Kilian. Poco a poco Kilian se siente arrastrado por la fuerza de la simulación. Contesta con gran originalidad a las preguntas que se le dirigen sobre los problemas del psicoanálisis y de la vida astral. Kilian vence a Natterer, y señalándole la puerta exclama: "Usted no es un filósofo. ¡Váyase, encuadernador!" La rosa amarilla representa el elemento amoroso en la comedia. El símbolo del amor de dos personajes neutrales en la disputa entre el falso encuadernador y el falso filósofo. Entre el espíritu refinado y el espíritu sin refinar. "En el trance de elegir es preferible la naturaleza sin espíritu que el espíritu sin naturaleza", exclama un personaje. Porque la fuerza dialéctica con que la comedia define sus personajes ha convertido la humanidad de Kilian, buen encuadernador, y de Natterer, filósofo mundano, en dos abstracciones terribles que se enseñan los dientes.

Esta indicacionse urgen de la lectura. Según los críticos, la obra representada (bien representada) adquiere una gran vivacidad. El diálogo mezcla en palabras precisas el amor y el sarcasmo. "Kilian" es una comedia que da nueva vida al teatro alemán.

De los espectáculos del Gran Circo Holdelm



"Los 4 Deckys" que en su original acto de musicales, malabaristas, bailarines y acróbatas, constituyen una de las atracciones más aplaudidas del atrayente programa circense que se desarrolla diariamente en el San Martín.

Azorín y el Teatro Español

QUIERE EDUCAR A NUEVOS AUDITORIOS

Azorín registra sus impresiones sobre la situación de la escena española. Son muy interesantes las opiniones del distinguido prosista español, recientemente iniciado sin fortuna en la dramática de su país con una comedia titulada Old Spain". Esta primera experiencia de autor dramático sin éxito parece haberlo aleccionado un poco, haciendo sus ideas a este respecto más interesantes.

No creemos que el fracaso de su pieza le haga emitir opiniones tan pesimistas sobre la escena de España. Azorín no es hombre capaz de perder la serenidad ante tan pequeña decepción. No ignora,—y el lo confiesa—que el teatro como "metier" tiene secretos que no tiene por qué intuirlos un escritor puro. Ese elemento técnico es preciso adquirirlo a través de repetidas experiencias y contactos con la realidad que en materia de teatro no es otra cosa que el público, el público con todos sus defectos de multitud informe y carente de individualidad.

Azorín

Hablando de la actualidad dramática española, Azorín hace observaciones que muy bien podrían aplicarse a las cosas de nuestro ambiente. El fenómeno se presenta allí con las mismas características de nuestro país: afán mercantilista en los autores, actores y empresarios; falta de todo sentimiento estético en el público; crisis de producción artística; todo esto vendría a ser la causa de la crisis del arte dramático en la península. Es preciso, dice Martínez Ruíz, formar nuevos auditorios educando el gusto del público actual. ¿Pero cómo? La solución no es tan fácil en su realización práctica, y el remedio que propone el escritor no pasa de ser una buena aspiración. Para educar al público sería preciso ofrecerle buenos y nobles espectáculos, y para esto sería a su vez necesario que se escribieran buenas comedias para ser jugadas por dignos intérpretes. Ya se ve que esto se convierte en cuanto se lo analiza en un círculo vicioso.

De cualquier manera siempre son interesantes las opiniones de un intelectual de la talla de Azorín en materia de teatro. El teatro español tiene al menos el consuelo, de que los intelectuales que generalmente viven a su margen se preocupen de él. Entre nosotros no ocurre eso. Nuestros intelectuales de gabinete viven alejados del teatro nacional. Ni siquiera les merece una crítica, y sin embargo no estaría demás que de vez en cuando nuestros literatos intervinieran con sus consejos, con sus observaciones y con sus críticas. Habría que quebrantar un poco la rutina de nuestra vida escénica, causa del gran malestar que la consume.

OPERA EN EL AVENIDA

Debuta hoy la compañía del maestro De Angelis

Esta noche se iniciará en el Avenida una temporada popular de ópera italiana bajo la competente dirección del maestro Arturo de Angelis.

La ópera de Verdi "Aída" será cantada en el primer espectáculo, con el siguiente reparto:

Il Re, José Sonzini; Amneris (sua figlia), Adelina Rizzini; Radamés (capitano delle guardie), Martino de Martini; Ramfis (Gran Sacerdote), Enrico Cantini; Amonasro (Re D'Etiopa), Ernesto Grilli; Aida (su figlia), Luisa Visconti; Un Messagiero, Gayetano Palermi. Cuerpo de baile, tomando parte la 1a. bailarina, señorita Natalia Mikoulina.

Mañana "Il Barbiere di Siviglia" con el debut de la soprano Aurora Ruggeri, el tenor Julio Negroni y el barítono Fidel Aiello Girimonti.

"El oso enamorado", cuento de Pascuas

En un circo madrileño se teatralizó esa narración rusa

En el Price, circo favorecido por el público madrileño, acaba de representarse con el concurso de domadores, acróbatas, ecuyéres, bailarinas, payasos tonys, un apropósito que se titula "El oso enamorado".

Dice un diario local:

"Con la modesta calificación de "cuento de Pascuas", y valiéndose de los elementos del circo y de otros contratados al efecto, los señores López Marín, Solís y Monter estrenaron anoche en Price un apropósito para estos días titulado "El oso enamorado" que divertió a la concurrencia y logró un éxito muy estimable. La fábula es entretenida. Se trata de un cuento ruso escenificado, con sus momentos de alegría y buen humor y sus gotas sentimentales, y en el que intervienen parte de la compañía de circo y el gran Manolo Vico.

El público que llenaba el teatro celebró el cuento con muestras de agrado y tuvo aplausos al final para autores e intérpretes.

El maestro Gregorio Hernández ha puesto unas ilustraciones musicales a la obrita que fueron muy celebradas.

El decorado, de Ros, muy a tono con el ambiente en que se dsarrolla la obrita."

Un conjunto lírico italiano se presentará en el Coliseo

La nueva empresa del Coliseo, inaugurará la temporada con una excelente compañía lírica italiana, donde figuran los elementos más destacados en su género, habiendo sido fijada la fecha del debut para el jueves próximo.

Probablemente esta temporada será hasta carnaval, habiendo elegido un repertorio escogidísimo, figurando, Thaïs, Manón, de Puccini, Carmen, Don Pasquale, Fedora, Andrea Chenier, Loreley, etc., etc.

El coro estará formado por 40 elementos del teatro Colón, lo mismo que la orquesta que constará de 40 profesores y que será dirigida por el maestro Bruno Mari. El cuerpo de baile constará de 12 excelentes bailarinas.

Mañana publicaremos el elenco artístico y la obra de debut.

Luis Panizza, el autor del tango "Julián", se suicidó en Montevideo

Desde Montevideo, nos llega la infausta nueva, de la prematura desaparición de un colega nuestro el joven periodista Luis Panizza que, según parece se ha suicidado por causas que se ignoran. El malogrado colega era además autor, poeta y últimamente había popularizado su nombre con el famoso tango "Julián", cuya letra le pertenecía.

En Montevideo ha sido muy lamentada esta fatal determinación.

Manolo Fernández debuta hoy en Montevideo

Anoche embarcó con su conjunto en el vapor de la carrera

En el teatro 18 de Julio de la vecina orilla, se presentará esta noche la compañía de zarzuela española que dirige Manolo Fernández.

Con tal motivo se reestrenará, "Molinos de Viento" y "La Calesera", para presentación de la excelente tiple cómica Enriqueta Torres, además de María Jaureguizar, Luis Almodóvar, Luis Gimeno, etc.

Anoche con motivo del embarque de la compañía, una enorme cantidad de admiradores se congregó en la dársena Sud para despedir a los viajeros y desearles toda suerte de venturas.

Antonio Trípalo



Actor cómico de mucha eficacia en el género sainetero que se halla en disponibilidad.

Lo ha encontrado Vd?

PERRO CHICO

Muy chico blanco lanudo cortado al tipo león, con manchas amarillas en las orejas, responde al nombre de "Fifí", extraviado el sábado 22 a las 23 horas más o menos en la Plaza Lavalle.

Será bien gratificada la persona que lo devuelva a la calle Tucumán 1134 primer piso.

Angela Tesada de regreso

La popular actriz nacional que últimamente perteneció al elenco de José Gómez, se halla de regreso de Montevideo a donde fuera en busca de un breve reposo. Angela Tesada viene para incorporarse a uno de los elencos en formación.

Fiestas andaluzas en el Casino

Se iniciarán el próximo lunes

A partir del día lunes 31 del actual se realizarán en el Casino, en sección vermouth, grandes fiestas andaluzas por un disciplinado conjunto de 25 artistas de ambos sexos, recientemente llegados de Europa y que constituirán una gran novedad y despertarán inusitado interés.

La escena del Casino convenientemente arreglada con decorados pintados de ex-profeso y cuidados con minuciosidad todos los detalles, ofrecerá el alegre aspecto de un patio andaluz donde se pasará revista a todas las danzas y canciones típicas de la tierra de María Santísima. Será un espectáculo interesante que pondrá una hermosa nota de color, alegría y belleza en el programa de nuestro primer music-hall.

Estas fiestas andaluzas nos comunica la empresa se realizarán solamente en sección vermouth.

Nuevo conjunto nacional

Se presentará en el cine teatro Radium N.° 6

Esta noche en el Cine Teatro Radium No. 6, de la plaza de Once, se presentará un nuevo conjunto nacional bajo el rubro "Calcaño-Ferro", con el sainete en 1 acto y tres cuadros de Maroni y Giudice, "El poncho del olvido".

El elenco se haya compuesto por los siguientes elementos:

Actrices: Carmen Lagomarsino, María Rivero, Zara y Amalia Fornaresio; Actores: Adolfo Calcagno, Roberto Ferro, Santiago Rodfer, Antonio Capuano, Juan Baudino, Alejandro Fernández, Oscar Porcel, Victorio Bernardini; Apuntador: José Giovanzani; Traspunte: Julio Rossi; Decorados: Casa Taleri; Peluquería: Combi.

Este elenco que actuó en el Soleil hasta el 20 del actual volverá a actuar en esa sala desde marzo por toda la temporada.

"Norma" hoy en el Sarmiento

La compañía lírica italiana que actúa en el Sarmiento con tan buena fortuna como aceptación, anuncia para el espectáculo de hoy la tragedia lírica de Bellini "Norma", siendo su protagonista la soprano Dora Cáceres Olmos. Dirigirá el maestro Emilio Capizzano.

En esta semana subirá a escena "Hernani" y "Thais", interpretada en francés por la soprano Suzanne Raquet y el barítono Francisco Izal.

PANORAMA CINEMATOGRAFICO

VAN PASANDO EST RELLAS, HEROES Y PARTIQUINES DE LA PELICULA

UNA GRAN OBRA DE TECNICA IMPRESIONISTA

La Concepción Cinematográfica del Pensamiento de un Loco

HA SIDO LLEVADA A LA PANTALLA, EN BERLIN, "CRIMEN Y CASTIGO", LA OBRA DE DOSTOIEWSKY







He aquí varias escenas dela versió n cinematográfica de "Crimen y castigo" de Dostoiewsky, que ha sido llevada a cabo por una compañía organizada entre los elementos del Teatro del Arte de Moscú, bajo la dirección de M. Stanislavsky's, el gran actor ruso, y del técnico alemán Robert Wiene. En esta producción, que ha sido filmada de acuerdo con las más modernas de las teorías artísticas, ha querido su director dar una idea de lo que sentía "Raskolniskav", el protagonista, al influjo de la locura alcohólica, el terror y los remordimientos.

Mr. John L. Day partirá en breve

A bordo del "American Legion" partirá en breve el señor John L. Day, gerente de las agencias de la Paramount en la América del Sur. El señor Day, que ha permanecido poco más de dos meses en nuestro país visitará primero Montevideo, y de ahí saldrá para Río de Janeiro, donde estará algún tiempo.

También se propone el señor Day, hacer un viaje a Nueva York y regresar de ahí a Buenos Aires en Mayo o Junio próximo, cuando la temporada cinematográfica se encuentre en pleno desarrollo entre nosotros.

Los numerosos amigos con que cuenta el gerente general de la Paramount en la América del Sur, sabedores de la inminencia de su partida, lo han hecho objeto de múltiples manifestaciones de simpatía.

"El tercer botón de la chaqueta"

La Corporación Argentino Americana de Films ofreció el domingo el estreno de "El tercer botón de la chaqueta", entretenida comedia dramática que, a una trama bien desarrollada, une el mérito de presentar algunos interesantes aspectos de la vida de los cadetes de la Academia Militar de West Point, en los Estados Unidos.

Francis X. Bushman Jr. tiene a su cargo el papel de Ted Winters, un joven a quien la prematura muerte de su padre dejó sin recursos para continuar los estudios, viéndose obligado a aceptar un puesto de ayudante de cocina en West Point, para ganarse el sustento.

Famoso jugador de football, en cuanto llega al colegio, todos los alumnos le agasajan, no obstante su humilde cargo, excepto el brigadier Snodgrass (Larry Kent), quien siente despertar la envidia y los celos, al ver que Betty Phillips (Florelle Faibansk), la sobrina del coronel Thos. H. Davis (Frederic Wroom) director del establecimiento, tiene preferencias por Winters, a quien ha conocido durante el viaje a West Point. Viendo el director del colegio que Winters es un joven serio y estudioso, con gran predisposición para la carrera de las armas, le otorga una beca, debido a lo cual, aquél ingresa como cadete, abandonando la cocina y el cuchillo de pelar las patatas.

Contrariado el brigadier Kent por la fortuna de su compañero, en combinación con un amigo, urden una estratagema para hacer caer a Winters en falta. Betty aparece inocentemente complicada en la maniobra, y Winters, para no descubrir y comprometer a la joven que ama, asume silenciosamente el papel de culpable, por lo cual es severamente castigado.

En esos días tiene lugar el gran partido de football de fin de año entre el team de la Academia y otro rival. La ausencia de Winters es causa de que los jugadores del colegio lleven la de perder. En tales circunstancias, Betty refiere a su tío que ella es la causante de la desgracia de Ted y le cuenta toda la verdad, ante lo cual el coronal manda que se liberte a Winters y que Kent sea expulsado por embustero.

La presencia de Winters en el team da la victoria a los de West Point, que celebran su triunfo junto con el compromiso matrimonial del flamante cadete con la sobrina del coronel.

DESDE BROADWAY

Pero sí presencié otro concurso de belleza. Se trataba de buscar una secretaria para nuestro director, que además de ser guapa fuese rubia. El concurso conducido por nuestro querido compañero Struuk, fué muy laborioso. Al principio creímos que Struuk estaba organiando una exposición canina, pero cerró el concurso dándonos una rubia capaz de cortar la digestión al propio Sancho Panza. ¡Qué cabecita de oro! ¡Qué pinreles! ¡Qué... mujer, señores! Nuestro director al verla se creyó en el otro mundo y le echó un piropo extraordinariamente espiritista: le dijo: ¡Vaya una copa de chapagne!

Estuve en el teatro Henry Miller a ver a Raquel Meller que se presenta por segunda vez en esta vecindad. Era la noche del debut. Lleno completo a doce dólares por cabeza. Todo el mundo aplaudió, los hispanos y los yanquis.

¿Será que no comprenden el catalán? Mi compañero insistía en que Raquel no canta, en que no oía nada y que solamente veía los ojos de la artista. Yo creo que canta y que dice lo que canta, y que Raquel, la que está ahora en Broadway es... Raquel Meller, esto es todo, Raquel Meller.

Durante la producción de "Not Herbert" en los estudios de la First National, en Nueva York, Ben Lyon, que actúa de protagonista, recibió un cinturón hecho de caballo, que un pensionado de un asilo le mandaba con una carta, en la que le decía que él era el autor del cinturón y que se lo vendería al joven actor por la suma de die dólares. Ben Lyon replic que estaba conforme en comprar el cinturón con tal de que no mandaran lo que quedaba del caballo.

El que crea que los banqueros son gente muy seria que no piensan más que en negocios, está muy equivocado. Cuatrocientos miembros de la Asociación Americana de Banqueros que se habían reunido en convención especia de su gremio, en California, encantados de la vida y riéndose a carcajada limpia al efecto de filmar varias escenas de la nueva cinta cómica de Harry Langdon, titulada "Long Pants" (De Pantalón largo).

Sam E. Rork, uno de los directores de producción de la First National, en compañía de su hija Ann Rork, llegó a la costa del Pacífico, después de haber permanecido en Nueva Yok 10 días, donde estuvo para dejar la primera copia de la estupenda produccin "The Blonde Saint" (La Santa Rubia), en la que Doris Kenyon y Lewis Stone actúan de protagonistas.

El clásico "Sic transit gloria" podría parafraserase muy bien diciendo "Sic transit cowboy", y la razón es sencilla. Harry Carey, el popular artista de películas del Oeste, ha decidido renunciar a empresas de caballerías para dedicarse a papeles ciudadanos. Su próxima actuación escénica será con William Haines en la película "Slide, Kelly, Slide" (Deslízate, Kelly, deslízate), que para la M-G-M dirige Edward Sedwick.

Ramón Novarro y Jhon Gilbert, ambos de la M. G. M. encabezan una lista de algunas docenas de nombres en el concurso popular organizado en Río de Janeiro para designar al legítimo sucesor de Rodolfo Valentino.

George W. Hill, el director de la película "Cuénteselo a la Marina", producida en cooperación con el Gobierno y en la que trabaja Lon Chaney ha firmado un contrato de larga duración con la Metro, Goldwyn Mayer.


GILLAR
Quilmes Cristal